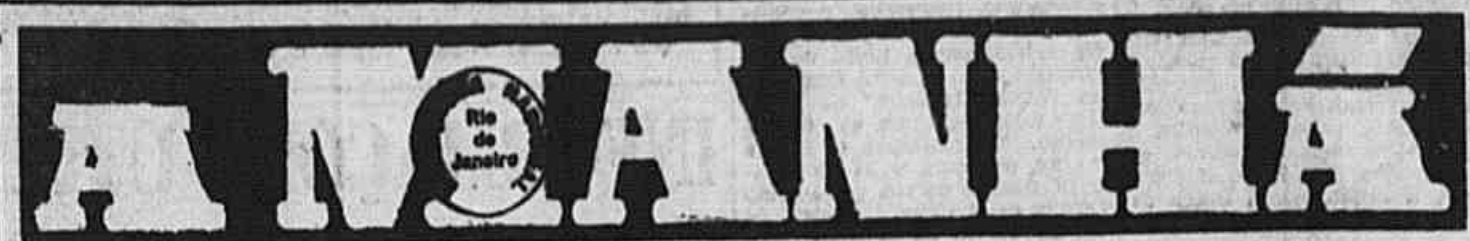


AMPARO DO GOVERNO ÀS ENERGIAS CRIADORAS DO POVO



ANO X

RIO DE JANEIRO, Domingo, 29 de julho de 1951

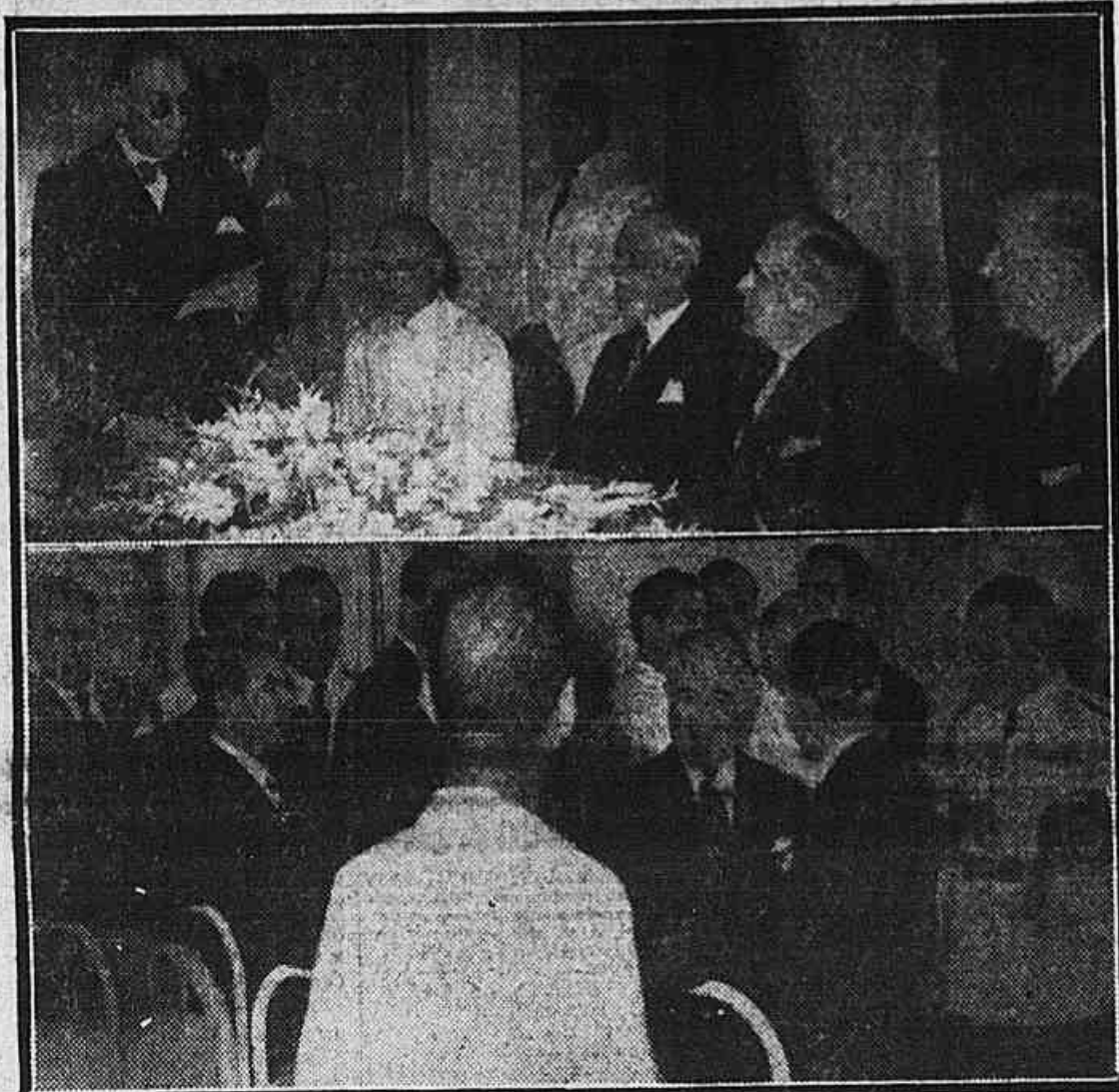
NÚMERO 3.065

Diretor: CARDOSO DE MIRANDA

Gerente: OCTAVIO LIMA

NUNCIOU ONTEM NA UNIVERSIDADE DO BRASIL — VISITA DO PRESIDENTE DA REPÚBLICA À UNIVERSIDADE DO BRASIL

PERCORRIDAS TÔDAS AS DEPENDÊNCIAS ORA REMODELADAS — INAUGURADAS AS OBRAS
COMPLEMENTARES DO INSTITUTO DE NEUROLOGIA — O ALMOÇO OFERECIDO AO PRESI-
DENTE GETÚLIO VARGAS — DISCURSOS PROFERIDOS PELO CHEFE DO GOVERNO E PELO REITOR



Dois flagrantes da visita do presidente da República às novas instalações do Instituto de Neurologia.

Constituiu solenidade das mais expressivas a visita que o Presidente Getúlio Vargas fez, ontem pela manhã, à Universidade do Brasil, onde teve oportunidade

de inaugurar as instalações remodeladas e modernizadas daquela instituição e, onde lhe foi oferecido um almoço do qual participaram as mais destacadas

figuras dos meios intelectuais, científicos, artísticos, políticos e administrativos.

O chefe do Governo chegou à sede da Universidade do Brasil, na Avenida Pasteur, às 10.50 horas, fazendo-se acompanhar do general Ciro do Espírito Santo Cardoso e do Embaixador Lourival Fontes, chefes, respectivamente, do Gabinete Militar e do Gabinete Civil da Presidência da República, ministro Coo-

lho Lisboa, chefe do Cerimonial, sr. Almir de Andrade, sub-chefe do Gabinete Civil, sr. Roberto Alves e major Hernani Hilário Pittipaldi, respectivamente secretário particular e ajudante de ordens do Presidente da República.

No Instituto de Neurologia

O presidente da República e as autoridades que o acompanhavam foram recebidos à entrada do Palácio Universitário pelo magnífico Reitor da Universidade do Brasil, professor Pedro Calmon, pelos ministros da Educação, Justiça, Fazenda, Trabalho, e Viação, todos os diretores do corpo docente e chefes de departamento da instituição e numerosos convidados, seguindo para a sala de conferências do Instituto de Neurologia, do qual é diretor, o professor Deolindo Couto. Nesta dependência, presidiu o sr. Getúlio Vargas a solenidade de inauguração das obras que completam a Universidade do Brasil. Na ocasião, após ser entoadado o Hino Nacional pelos presentes, o prof. Pedro Calmon deu a palavra ao Diretor do Instituto de Neurologia que em sua oração disse, da soma do trabalho exigido da direção da Universidade a fim de chegar à conclusão das obras então visitadas. Concluindo, solicitou do Chefe do Governo que descesse a Bandeira que cobria a placa de bronze, marco da nova fase para a Universidade do Brasil, o que foi feito sob aplausos dos presentes. Em seguida, o sr. Getúlio Vargas, em companhia dos professores Pedro Calmon, Brandão Filho, Deolindo Couto e demais autoridades, percorreu as várias dependências que sofreram reparos tendo oportunidade de verificar que as novas instalações ampliadas e modernizadas estão, realmente, à altura das necessidades.

(Conclui na 6.ª pág.)

No DASP 2.ª-feira o Presidente da República

Amanhã, segunda-feira, o presidente Vargas visitará o DASP, que comemora nessa data mais um aniversário de sua fundação.

"A UNIÃO ÍNTIMA E PROFUNDA ENTRE A CULTURA E A POLÍTICA É UMA CONDIÇÃO IMPRESCINDÍVEL DO PROGRESSO", DISSE O PRESIDENTE DA REPÚBLICA NO DISCURSO QUE PROFERIU EM ABUNDÂNCIA E A PREÇOS BAIXOS PARA OS ESTUDANTES

A MANHÃ

Edição de hoje:

56 páginas

4 SEÇÕES

Incluindo os suplementos

LETRAS E ARTES

Ciência para todos

E

ROTOGRAVURA

Nenhuma seção pode ser vendida separadamente

PREÇO DA EDIÇÃO

Um cruzeiro

Acidentes com dois aviões da F. A. B.

Um deles caiu em Belém —

Outro, desapareceu na região de Caravelas — As providências

Dois acidentes com aviões da Força Aérea Brasileira se registraram ontem. Um deles com aeronave na qual viajava o brigadeiro-médico Manoel Ferreira Mendes, diretor do Serviço de Saúde da Aeronáutica. Registrou-se o fato na Base Aérea de Val de Cans, em Belém, Estado do Pará. O aparelho caiu ao chão. O brigadeiro já entrou em contato com as autoridades da FAB, no Rio, não apresentando gravidade o seu estado de saúde.

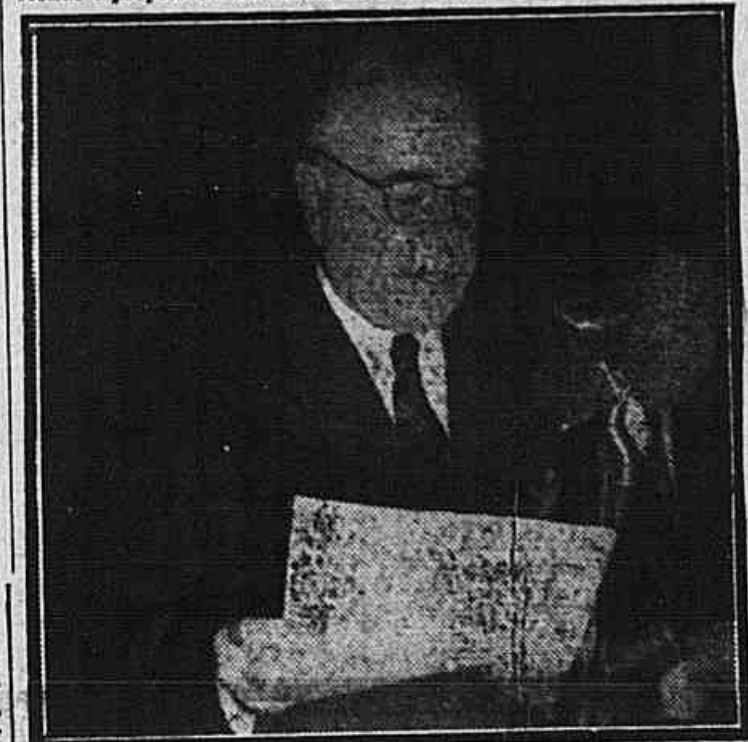
O outro acidente se registrou na região de Caravelas, na Bahia. No Beechcraft de uso do brigadeiro Vasco Alves Sêco, chefe do Estado Maior da FAB, estavam os capitães Antônio Filizola e Décio Leopoldo de Souza. A aeronave sobrevoava aquela região quando perdeu contato de rádio. Ninguém mais conheceu a sua posição. Immediatas providências foram tomadas. Os dois aviões da FAB sobrevoaram o local, mas nada foi descoberto. O mau tempo impediu o prosseguimento das pesquisas, que hoje talvez tenham prosseguimento.

Foi o seguinte o discurso pronunciado pelo sr. Getúlio Vargas por ocasião do almoço que lhe foi oferecido na Universidade do Brasil:

"Sinto-me particularmente feliz, neste momento, em ser hóspede da Universidade do Brasil — jovem Universidade, que ainda não percorreu três lustros e cuja lei criadora recebeu a minha sanção a 5 de julho de 1937. Mas, apesar de jovem como instituição, tem-se firmado como centro poderoso de cultura, sob a orientação de professores eméritos, grandes nomes da inteligência brasileira, muitos dos quais já transpuseram fronteiras — e também dinamizada pelo entusiasmo da nossa juventude, sempre ávida de saber e pioneira do nosso progresso.

Talvez não haja, para um Chefe de Estado, emoção maior que a da participação no ato que institui uma nova Universidade. É uma obra que desafia o tempo e que se destina a moldar o espírito de muitas gerações. Edificá-la é o mesmo que construir para a eternidade.

Há quatorze anos atrás, foi esta a minha emoção, ao dar existência legal à Universidade que hoje me acolhe, concebida para se tornar o próprio centro motor de toda a vida universitária brasileira.



O presidente da República ao proferir seu discurso, na visita que fez à Universidade do Brasil. (Foto da Agência Nacional)

irradiando da Capital da República para o resto do país a mais alta e a mais pura expressão do pensamento e da cultura nacionais.

Todos os regimes políticos, especialmente o democrático e republicano, se fortalecem e significam pela difusão e valorização do saber. As idéias constituem uma força cada vez mais poderosa, à medida que se aperfeiçoam e desenvolvem os meios de transmissão do pensamento: força benéfica, fecunda e sã, quando se consagra o progresso e bem-estar da humanidade; maléfica, agressiva e ameaçadora, quando serve de veículo às misticas dissolventes ou às ambições do imperialismo estrangeiro.

Responsabilidade precípua de um Governo é a de favorecer a formação de uma consciência nacional esclarecida e justa, capaz de apreender com segurança as realidades e os problemas do seu meio e do seu tempo. E, para isso, é preciso que todos tenham livre acesso às puras fontes do pensamento humano, das ciências, das letras, das artes, da técnica, através das universidades.

Prestígio à cultura, sob todas as suas formas, constitui sempre preocupação constante do meu Governo. Num dos discursos da última campanha eleitoral, tive oportunidade de salientar não ter sido por acaso que a evolução política do Brasil, após a Revolução de 1930, coincidiu com o renascimento da sua vida intelectual e com o surpreendente despertar do impulso criador no sentido da brasilidade, na literatura e nas artes. E que essas manifestações esplêndidas, na literatura e nas artes. E que essas manifestações esplên-

(Conclui na 2.ª pág.)

ENGALFINHARAM-SE OS AMANTES



Valdir Lima Alves e Aurea Dias dos Santos, fugindo à objetiva da A MANHÃ

Quebraram todo o apartamento — Ele levou a pior — A Polícia tentou encobrir as cenas passadas no "rendez-vous", onde foi encontrada uma menor — O comissário expulsou o repórter da delegacia

O caso era banal. Coisa que acontece quase diariamente na jurisdição do 6.º distrito policial, onde dia a dia os "rendez-vous" se multiplicam. Mas, foi justamente a autoridade que se encontrava de dia que complicou

tudo. Duma briga de amantes éle quis fazer mistério. Os motivos que o levaram a tal procedimento, não nos foi possível compreender. Não conseguimos encontrar justificativa para a truculência e a brutalidade do comissário para com os jornalistas que compareceram à delegacia a fim de apurar o fato. Era o comissário Galba Bueno Brandão. No momento em que chegou a queixa éle não se encontrava no distrito. Estava ausente e foi o detetive Felipe quem tomou as primeiras providências. Pouco depois o dr. Galba apareceu espavorido. Nada de reporteres. Querla antes de tudo saber o que havia. E foi assim que a reportagem por mais de duas horas permaneceu pelos arredores da delegacia. Depois, apareceu para os reporteres um contrava de dia que complicou

(Conclui na 10.ª página)

DEFUNTO PAGA IMPOSTO

Cardoso de Miranda

mil cruzeiros — artigos de primeira necessidade, estariam já isentos do imposto de consumo.

A emenda de Padre Arruda vai valer, se incorporada ao texto do diploma, para todos os caixões, baratos e caros — o que pode não ser uma medida de alcance social, mas será de coerência fiscal. Porque, rico ou pobre, defunto não pode ser considerado consumidor e, como tal, pagar imposto de consumo.

Aliás, a emenda sanará outro equívoco do legislador mal avisado: generalizando a isenção, ou, melhor, retirando a tributação, ela afasta a incongruência do benefício que recai sobre os caixões baratos sob o pretexto de serem artigos de primeira necessidade. Caixaão de defunto é sempre artigo de última necessidade, isto é, da última necessidade do homem.

De qualquer forma, a vigilância de Padre Arruda Camará deu resultados de uma imensa sensatez.

Deus continue a inspirá-lo, nesse expurgo do que há de contraditório, injusto e anômalo nas leis em vigor. A Nação aguarda, doravante, entre surpresa e ansiosa, as revelações de suas emendas.

Se S. Ryma nos permite uma contribuição em tão excelente tarefa, invocaremos sua diligente atenção para o caso dos policiais secretos.

Consta-nos — Padre Arruda verificará — que o Dasp abriu, há tempos, concurso para polícia secreta, com inscrição, chamada, provas, divulgação dos resultados no Diário Oficial, etc.

Há de ser em cumprimento da mesma lei que assim o prescrevia e que

urgentemente precisa ser emendada — tanto no interesse da gratidão eleitoral, que se há de arrancar a uma classe numerosa que fique isenta de tão incômodas exigências para obter bons cargos, como no da própria segurança nacional. Pois não se compreende que os secretos sejam publicados — e nem sequer identificados pela banca que os examina.

O que ocorreu na Alemanha com aquele espião português, que enunciou sua qualidade num cartão de visitas e acabou fuzilado, é não só uma triste realidade com fóros anedóticos, como um exemplo e uma advertência.

O Brasil põe a sua fé e a sua esperança nas emendas do Padre Arruda. Sentinela indomável (como diria o sr. Silvio Bastos Tavares) da democracia cristã, ele há de cumprir o dever canônico de emendar a humanidade.

Respeito sobremaneira o empenho com que S. Ryma vela pelas coisas de cemitério e há de, com certeza, combater o mercado negro das covas.

Transmito-lhe, todavia, a apreensão de alguns eleitores vivos que têm medo da morte. Eles me pedem que insista com Padre Arruda para que seja menos fúnebre. Não há dúvida que todos apreciam e levam em conta a isenção de seus ataúdes, mas gostariam de ver S. Ryma a serviço de outras emendas: mais ineditas. Já lembrei a dos secretos. Ocorreu-lhes, agora, uma de extrema atualidade.

Consta que, dentro de poucos dias, transitará pela Câmara um projeto — de autoria de respeitável representante do Norte — opondo certas restrições, de acordo com o espírito

do último Sínodo, ao registro das candidaturas dos sacerdotes.

Há quem recele que passe despercebida à Comissão de Justiça a ténue inconstitucionalidade da proposta — velada no aspecto por disposições mais amplas e generalizadas. E temo eu que, por escrúpulo, Padre Arruda não pule da sua bancada com uma emenda.

Ora, mistér justamente se faz aí que Padre Arruda alerte o plenário e se oponha ao desmando.

Não nego que o nosso clero seja escasso bastante para que se abstenha — ao menos por esse pretexto quantitativo — de atividades políticas, que o distraiam das altas obrigações de sua vocação. Creio mesmo que sobre as razões às autoridades eclesásticas quando desaconselham — no interesse da Igreja e das almas — a participação do clero na vida pública.

Mas, será lícito privar o Parlamento e suas agitações da serenidade mística ou do impulso apostólico dos padres? Ficariamos sem emendas?

Que fiquem as gentes do interior sem missa e sem assistência espiritual — nesse abandono que Deus provê. Mas não nos privem das luzes jurídicas e administrativas que a atração do título político acende tarde — mas a tempo — nos que acharam monótono o altar e mais eficaz, para a salvação, o evangelho interpretado da tribuna do que pregado do púlpito.

Dia virá, talvez, em que as crianças sem catecismo, os homens sem conselho, os enfermos sem sacramentos, sintam falta dos seus guias — que a política atraiu e envolveu.

A Providência Divina, contudo, encontrará, nos seus misteriosos desígnios, meios e modos de evitar que, citados, devido a uma emenda histórica que isentou de imposto os caixões de defunto, tomem de graça o caminho do inferno.

DENUNCIA TRUMAN OS INTENTOS AGRESSIVOS DA RUSSIA

Escandalo na Rua Senador Dantas!...

W. Oberlaender resolveu... vender Geladelas G. Electric — Televisão — Rádio-Vitrolas — Rádio para cabeceiras, enfim, tudo para utilidade do lar, por preços incríveis. E, mais ainda, V. S. paga como quiser

W. OBERLAENDER — RUA SENADOR DANTAS, N.º 117-A
EM FRENTE AO TABULEIRO — FONE: 42-1169

Intransigentes aliados e comunistas

HOJE A TENTATIVA PARA AFASTAR O IMPASSE — BOA A POSIÇÃO DO CHEFE DA DELEGAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS — APROVADO O PONTO NÚMERO DOIS DO TEMÁRIO — CONTINUAM CASTIGANDO OS COMUNISTAS AS FORÇAS ALIADAS — EXPECTATIVA EM TÔRNO DA REUNIÃO DE HOJE

Um porta-voz oficial declarou que na sessão de sábado, que durou 2 horas e 20 minutos, foi interrompida por duas vezes e não se conseguiu praticamente nenhum progresso nas negociações.

ACAMPAMENTO DE PAZ DAS NAÇÕES UNIDAS NA CORÉIA, 28 — domingo (De E. Ernest Hoberich, da U. P.)

Na manhã de hoje as delegações da ONU e comunistas tentaram quebrar o impasse que se verificou em suas negociações sobre a zona de desmilitarização na Coreia. Até agora, os negociadores de ambas as partes repeliaram categoricamente os pontos de vista contrários aos seus próprios.

INTRANSIGENTES AMBOS OS LADOS

Os comunistas querem que o paralelo 38 seja a linha de demarcação. Os delegados aliados opinam, por seu lado, que a zona desmilitarizada deve se basear na atual linha de batalha, que se estende através do território norte-coreano. Soubese que os representantes do governo sul-coreano são partidários de prosseguir a luta para o norte a fim de unificar a frente de batalha. Os negociadores aliados informaram aos comunistas que não aceitam, em hipótese alguma, o recuo de suas forças para o paralelo 38. Nas últimas horas da tarde de sábado, o ministro da Defesa e os altos chefes navais da Coreia do Sul conferenciaram com as autoridades aliadas neste Acampamento de Paz. Presume-se que falaram sobre o problema da zona de desmilitarização e a distância que os navios de guerra devem ficar das costas da Coreia.

CONJETURAS SOBRE A TERMINAÇÃO DA CONFERÊNCIA

Entretanto, as forças navais e aéreas das Nações Unidas continuam castigando durante as tropas comunistas desde as linhas de frente até suas zonas mais setentrionais da retaguarda. Os jornalistas sul-coreanos conjecturam que a conferência de trégua poderá durar mais um mês. Por sua parte, os jornalistas da ONU pensam que podem terminar em qualquer dia entre 1.º de agosto e 1.º de setembro. Ademais, os altos funcionários aliados não estão convencidos de que a paz seja segura. O 8.º Exército norte-americano tomou precauções para que não se dêem detalhes sobre as medidas destinadas a enfrentar um ataque de surpresa dos comunistas.

A SESSÃO DE ONTEM

A sessão de ontem em Kaesong terminou sem que nenhuma das delegações modificasse sua atitude e hoje voltarão a reunir-se pela 13.ª vez para ver se chegam a um acordo sobre a linha onde deve cessar a luta.

Ósseo-Tônico

RESSENTE-SE A RUSSIA DA FALTA DE TÉCNICOS

LONDRES, 28 (W. K. Ryser, da U. P.) — Meios informados dizem que a Rússia está incentivando grandemente a preparação de novos técnicos, a fim de levar adiante um vasto programa de rearmamento. Dizem esses meios que as recentes modificações introduzidas nas escolas superiores russas indicam que o país se ressentia da falta de técnicos. Tais modificações foram noticiadas recentemente pela imprensa russa.

As escolas técnicas e superiores de Moscou, Kiev, Leningrado e outros dos principais centros russos estão se equipando para receber estudantes diretamente das fábricas para cursos de aperfeiçoamento. Essas escolas estão abrindo uma série de cursos noturnos nas empresas da indústria pesada, a fim de selecionar os operários mais dotados que possam ser rapidamente transformados em estudantes superiores regulares. Além disso, aumentam vivamente a matrícula dos primeiros anos dessas escolas.

Casas residenciais

FINANCIADAS A LONGO PRAZO

- ★ 2 e 3 quartos, sala, cozinha e banheiro
 - ★ SENADOR CAMARA (1.ª estação depois de Bangu)
 - ★ Trens elétricos, ônibus e lotações
- Tratar no local, à rua Dr. Roberto Freire, 53
Diariamente das 8 às 17 horas

LOTAÇÕES NOVOS PARA 16 PASSAGEIROS

Vendem-se com facilidade de pagamento Carroceria "Cib". Entregues em prazo curto. Acabamento esmerado e de luxo

Tratar n.º MAIS NOVO REVENDEDOR FORD
Rua do Rezende, 147 — Tel.: 52-2644

Manifestas as demonstrações hostis dos soviéticos

"Não podemos distrair nossa atenção com o que venha a acontecer na Coreia", adverte o presidente norte-americano

DETROIT, 28 (De Robert Nixon, do INS) — O Presidente Truman fez hoje a advertência de que a União Soviética e os países comunistas estão se armando bastante para "efetuar possíveis atos de agressão na Europa e Ásia, enquanto se travam as conversações de cessar fogo na Coreia. O Presidente admitiu francamente que as Nações Unidas não sabem se os comunistas desejam sinceramente a paz na Coreia, e insinuam que as negociações talvez encubram preparativos para uma nova ofensiva vermelha armada. Falando a centenas de pessoas, na praça de "Cadillac" de Detroit, por motivo do 25.º aniversário da fundação da cidade, Truman assegurou que o Kremlin e seus satélites aceleram seus gigantescos preparativos militares. Adiantou o presidente norte-americano que os informes que

chegam à Casa Branca demonstram: primeiro — que a União Soviética concentra enormes quantidades de tropas navais e aéreas na Sibéria, em frente ao Alasca e ao Japão. Segundo — durante os últimos meses, a União Soviética "obrigou" a Bulgária, Rumania e Hungria a aumentarem o tamanho de seus exércitos, deixando de lado os limites estabelecidos pelo tratado de 1947. Terceiro — a Rússia está enviando, constantemente, novas armas de terra e ar aos exércitos da China comunista e da Coreia do Norte; todavia, continuam a se efetuar as conversações de cessar fogo em Kaesong.

Adverte Truman

Além disso — acrescentou — não podemos por outro lado distrair a nossa atenção, não importa o que venha a acontecer na Coreia — disse ainda advertindo o povo de que as negociações de paz na península não deveriam enganar o povo sobre as intenções da União Soviética.

A Bolsa Fina

Modelos exclusivos
Confeções e Consertos
Artigos para Presentes

BOLSAS
CINTOS
CAPAS
CARTEIRAS
MALAS
Bolsas para Viagens de Avião.

R. MIGUEL COUTO, 29, Sob.
Telefone: 43-3377 — Vogue
Cabeleireiro — Rua Adolfo
Dantas, 26-A — Copacabana.

HOMES EM FOCO PARA A PRESIDÊNCIA DA ASSEMBLEIA DA ONU

NOVA YORK, 28 (U. P.) — Membros das delegações europeias à ONU mostraram algum interesse pelas notícias de que os delegados latino-americanos começaram extra-oficialmente a trocar impressões sobre o candidato que todas as repúblicas americanas apoiariam para a presidência da assembleia da ONU, que se reunirá em Paris, em setembro próximo.

Um diplomata europeu disse que pensa que a rivalidade entre os sul-americanos por tal honra poderá facilitar a eleição de um europeu, talvez um dos delegados escandinavos. É precisamente para evitar tal divisão que os latino-americanos, ao que se diz, estão trocando impressões.

O assunto acha-se agora na etapa de gestão. Destacam-se os nomes de Jeronimo Remorino, o novo chanceler da Argentina, e de Hernan Santa Cruz, chefe da delegação chilena, depois que foram sugeridos como possíveis candidatos de conciliação, capazes de reunir o apoio de todos os latino-americanos. Esses nomes foram lembrados depois de terem sido levantadas as candidaturas de quatro outros — Adolfo Costa Durel, da Bolívia, Victor Andres Belandier, do Peru, Luis Padilla Nervo, do México, Max Henriquez Urena, da República Dominicana.

ÚLCERAS VARICOSAS

Feridas nas pernas
ATADURA COMPRESSIVA
"UNAPASTE"

Um tratamento simples que CICATRIZA todas as úlceras VARICOSAS e feridas nas pernas, mesmo grandes e antigas, sem DIETA, sem REPOUSO e sem DOR. Evita o uso de remédios e de enfermeira

FABRICANTES:

Vim's Industrial Farmacêutica

Avenida Nova York n.º 108

RIO DE JANEIRO

Distribuidores:

LABORATORIO DA

EMAGRINA

Caixa Postal, 2335 — Rio

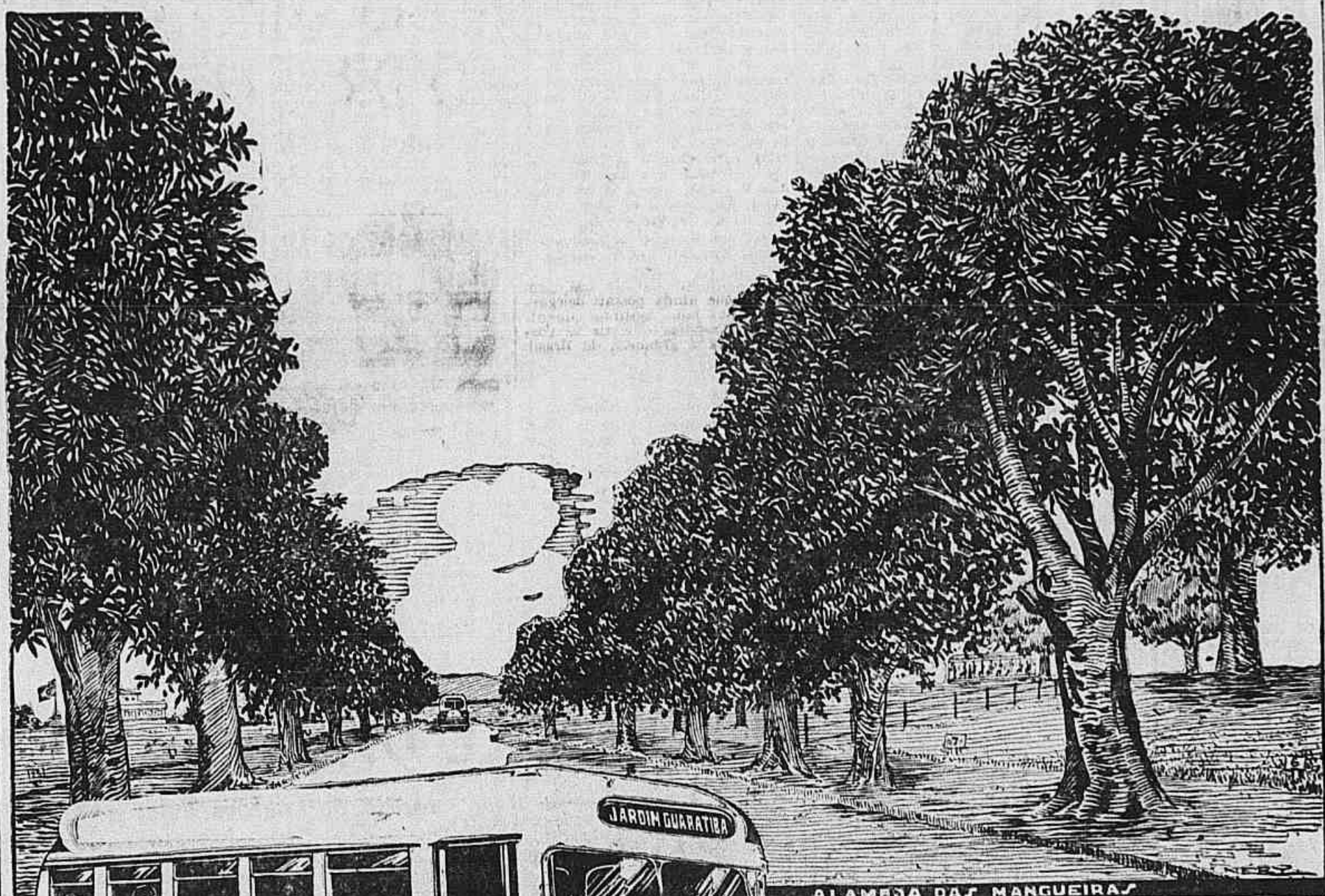
A venda nas principais

Farmácias e Drogarias

DESPACHAMOS PARA O

INTERIOR PELO REEMBOLSO POSTAL

Jardim Guaratiba



Lotes de 15x40, desde 300 cruzeiros por mês, sem entrada e sem juros, em 60 prestações

- ♦ Localização magnífica. Ideal para casa de campo ou residência.
- ♦ Asfaltadas as estradas de acesso ao loteamento.
- ♦ Linhas de bonde, ônibus e lotações, cortando a principal estrada do loteamento.
- ♦ Já existe no local, funcionando, uma escola pública.
- ♦ Próximo à praia da Pedra.

Jardim Guaratiba

RESERVE PELO TELEFONE 43-9993, OU PESSOALMENTE, A RUA DO ROSÁRIO, 111, 4.º ANDAR, O SEU LUGAR NO ÔNIBUS DA COMPANHIA, PARA UMA VISITA AO LOCAL, INTEIRAMENTE GRÁTIS.

OSA "ORGANIZAÇÃO TERRITORIAL S.A."
RUA DO ROSÁRIO N.º 111 4.º ANDAR fone 43-9993
AGÊNCIA EM CAMPO GRANDE : — RUA CAMPO GRANDE N.º 182

No Abrigo Seara dos Pobres, em São Cristóvão, será realizado, hoje, um grande "show" artístico
 ☆ Com entrada franca o Grupo dos Quixotes apresentará, no dia 31, na A.B.I. a peça "Gerusa"

Mundo Social

MARGARIDA PILAR, jovem dama da sociedade carioca, nascida na Espanha, é uma inspirada escritora e poeta, e muito admirada por seu talento, sua cultura e suas prendas. Casada com o tenente coronel Mauro Rego Monteiro Porto, ilustre professor do Colégio Militar, destruída de um grande círculo de relações, onde é justamente querida.

A pedido nosso, teve a gentileza de escrever, especialmente para esse cantinho, essa bela "Evocação", que aqui transcrevemos:

"Lenta, desliza a noite, e o céu sinuoso e profundo, em seu azul profundo, brilhando as primeiras estrelas, limpando as nuvens do templo do firmamento. La luna en cuarto creciente, es un puñal plateado clavado en pleno azul. Hay vagos rumbos flotando en el aire embaulado del camino, el tronco aliso de un pino, se ofrece al descanso. Del encaje primoroso de las hojas, un lucero se asoma curioso, y por un instante se mira en sus pupilas serenas, brillando la luz de un meteoro, dejando una estela de oro en el aire transparente. Asemeja a los momentos más felices de la vida. En la noche, un astro brilla de pronto. Deja en pos un rastro luminoso y luego se desvanece".

MAGALI

Aniversários

FAZEM ANOS HOJE:

SENHORAS:
 Cléia Abreu
 Isabela Freitas Seabra
 Marta Perac
 Benedita Silveira Patrício
 SENHORITAS:
 Iracema Gonçalves Arend
 Lúcia Santos Neves
 Adélia Assaf

SENHORES:
 Hugo Carneiro
 Jornalista Sérgio D. T. Macedo
 José Cardoso Costa
 Geraldo Avelar
 Lino Evertson Martins
 Otávio Lamego
 Francisco de Azevedo Ramos
 Cel. José Portocarrero
 Alberto Lima
 André Romero

FAZEM ANOS AMANHÃ:

SENHORAS:
 Lúcia Lemos Braga
 Maria Augusta Pereira
 Beatriz Peixoto Migro
 SENHORITAS:
 Julieta G. Novais
 Alda Oliveira Pereira
 Sônia Moraes Cardoso
 Sônia Maria Gomes
 SENHORES:
 Antônio Joaquim Peixoto de Castro Junior
 Comendador Oscar Costa
 Manoel Sigismundo Liberal
 José Vieira Costa
 Renato da Veiga Abreu
 Alfredo Fonseca
 Raul Delgado Mota
 Augusto Leite

GERALDO SEVERINO NASCIMENTO — Faz anos, hoje, o jovem Geraldo, filho de José Severino Nascimento e de Walquíria Tavares de Nascimento. O aniversário, oferecido, aos seus colegas, em sua residência, à rua Nova — casa 30 — Quadra "C" em Decodoro, uma lúta mesa de doces. — Transcorreu, hoje, a data natalícia da sra. Guimar Couto Fernandes. A Guimar, que é funcionária da E.F.C.B., deverá ser muito cumprimentada, pelas suas amizades. — Faz anos, ontem, o menino Francisco Osvaldo, filho do sr. Emílio J. Santos-sra. Ana P. dos Santos.

Casamentos

Realizar-se-á, no dia 31 do corrente, às 11 horas, na igreja de São Inácio, à rua São Clemente, o casamento do dr. Roberto Paulo Varella Nóbrega, o dr. Roberto Paulo Varella Nóbrega, com a senhora Diva Moura Feljó de Melo, filha do dr. Octacílio Feljó de Melo, já falecido, e da sra. Maria Moura Feljó de Melo. Parantizarão o ato: por parte da noiva, o sr. e sra. Severino Pereira da Silva e sr. e sra. Amaro Silveira Pereira; por parte do noivo, o sr. e sra. José Claudio Bocayura Bulcão e sra. Carlos Guarani. A cerimônia civil efetuar-se-á no mesmo dia, na residência da família da noiva, sendo testemunhas: do noivo, o sr. Oscar Moutinho, Raymundo Moura Filho e d. Eulália Moura; por parte da noiva: e por parte do noivo, d. Zilhan Melo Nóbrega de Mascarenhas, d. Kathie Hansen e dr. Rodolfo Marques da Cunha.

Conferências

Realiza-se, amanhã, às 18 horas, na Policlínica do Rio de Janeiro, a conferência do professor Aluísio Marques, intitulada: "Bases Orgânicas e Funcionais da Psicopatologia Endócrina", a 3ª do Curso promovido pelo Centro de Estudos da Secretaria Geral de Saúde e Assistência.

— Hoje, às 20,15 horas, no salão da rua do Matoso, 161, terá lugar mais uma dissertação de arde do prof. Walter Schubert. O assunto, com base em sólida documentação, obedecerá ao seguinte sumário: "Fascinante Argumentação entre Deus e o Sr. X", "História e Causa da Origem do Repouso Semanal", "Sua Importância para o Homem, a Família e a Humanidade", e, "A Origem e Destino do Homem". A Junta Patrocinadora de Conferências, sob cujo auspício se celebra esta reunião, convida o público em geral. Entrada franca.

Excursões

EXCURSAO CULTURAL A EUROPA — Notícias recebidas pelo sr. Juvenal Murtinho Nobre, presidente do Touring Clube do Brasil, dizem ter passado três dias em Roma o Segundo Grupo de participantes da Excursão Cultural à Europa, promovida por aquela entidade. Os nomes patrocina foram recebidos, em audiência especial, pelo Sr. Murtinho, que lhes falou no nome do idioma, e entreteve, com os mesmos, cordial palestra. Embarcarão no "Flórida", a 4 de agosto vindou ro, de regresso ao Brasil.

Missas

JOAQUIM AUGUSTO BAPTISTA — Na quinta-feira, dia 2 de agosto, no altar-mór da Igreja da Candelária, às 11 horas, a família de Joaquim Augusto Baptista manda celebrar missa. — 7º dia, pelo descanso de sua alma, convidando parentes e amigos para este ato de fé religiosa. — ALVARO DE OLIVEIRA TAMEGA — Será realizada, segunda-feira, às 10 horas, na igreja do Carmo, a 1ª de março, missa de 1º aniversário da morte de Alvaro de Oliveira Tamega, mandada rezar pela sra. Silvana Tamega, viúva do extinto.

Jorge Martins Loureiro

— E —

Ormenzinda Novaes Loureiro

✚ Suas famílias convidam os demais parentes e amigos a assistirem à missa que por suas almas mandam rezar, amanhã, segunda-feira, dia 30, no altar-mór da Matriz de Sant'Ana, às 7,30 horas.

SALAO NACIONAL DE BELAS ARTES DE 1951

Eleição para os dois membros da Comissão Organizadora do Salão Nacional de Belas Artes de 1951

Realiza-se na próxima segunda-feira, dia 30 do corrente, às 15 horas, no Museu Nacional de Belas Artes, a eleição para os dois membros da Comissão Organizadora do Salão Nacional de Belas Artes de 1951, correspondente à Divisão Geral. Fede-se o comparecimento de todos os artistas inscritos.

DR. GILVAN TORRES

Impotência — Doenças do sexo e urinárias — Pré-nupcial — Assembléia, 98, Sala 72, 42-1071, — 9 as 11 e 15 as 18.

QUERIA DESERTAR DA VIDA

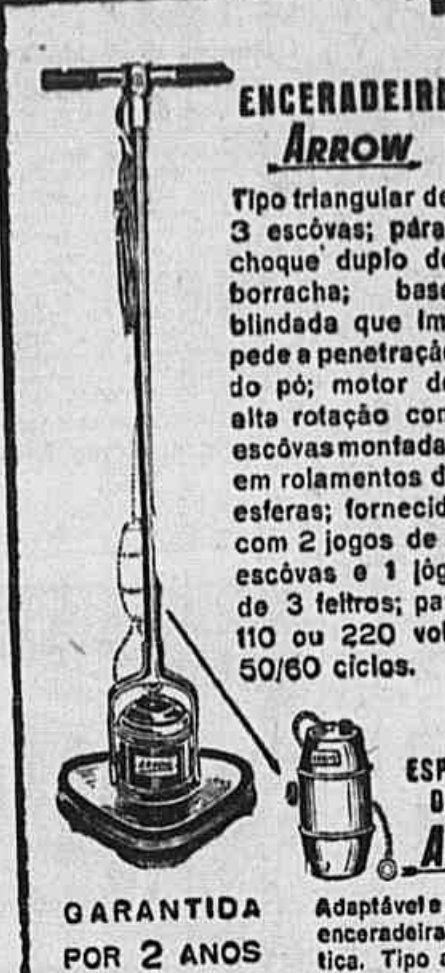
Por motivos ainda desconhecidos, Lourdes Miguel, contava 28 anos, e casada, domiciliada à rua Carvalho de Mendonça, n.º 29, apto. 801, tentou suicidar-se aspirando gás. Sozinha, ainda a tempo, foi para o Hospital Miguel Couto, onde ficou internada em estado melancólico. A polícia do 2º Distrito Policial foi notificada da ocorrência.

Senador Salgado Filho

(MISSA DE 1.º ANIVERSÁRIO)

João Carlos Vital e família, Arthur Braga Rodrigues Pires e família, Gualter Pinho Bastos e família, José Coelho, João Maria de Lacerda e família, Alfredo Bernardes Neto e família, Manoel Pio Correia Junior e família, Carlos Palhares e família, Dulcídio do Espírito Santo Cardoso e família participam aos amigos do saudoso SENADOR SALGADO FILHO que farão celebrar missa na Igreja do Sagrado Coração de Jesus, amanhã, dia 30 do corrente, às 10,30 horas, pelo transcurso do 1.º aniversário de sua morte, antecipando os seus agradecimentos aos que comparecerem a esse ato de fé cristã.

4 produtos ARROW para o seu lar



ENCERADEIRA ARROW
 Tipo triangular de 3 escovas; pára-choque duplo de borracha; base blindada que impede a penetração do pó; motor de alta rotação com escovas montadas em rolamentos de esferas; fornecida com 2 jogos de 3 escovas e 1 jogo de 3 feltros; para 110 ou 220 volts 50/60 ciclos.



RADIO DE MESA ARROW
 6 válvulas; olho mágico; ondas curtas, médias e longas; transformador universal de 6 voltagens, 90 a 220 volts-50/60 ciclos; móvel de Imbula; dimensões 47x33x22 cm.



RADIO ELETROLA BAR ARROW
 Luxuoso móvel de aprimorada beleza, com espaços bar espelhado em cores; porta-copos de metal polido; discoteca; amplo e luminoso dial; circuito de alta fidelidade; 9 válvulas; 4 faixas ampliadas, alto-falante de 12"; ondas curtas, médias e longas; olho mágico; toca-discos automático, de 3 velocidades; dimensões 100x100x52 cm.



ESPAANHADOR DE CERA ARROW
 Adaptável a qualquer enceradeira doméstica. Tipo amôli. Para 110 ou 220 volts. 50/60 ciclos.

RADIO ELETROLA BAR ARROW

Luxuoso móvel de aprimorada beleza, com espaços bar espelhado em cores; porta-copos de metal polido; discoteca; amplo e luminoso dial; circuito de alta fidelidade; 9 válvulas; 4 faixas ampliadas, alto-falante de 12"; ondas curtas, médias e longas; olho mágico; toca-discos automático, de 3 velocidades; dimensões 100x100x52 cm.

MESBLA

DISTRIBUIDORES

Música

CORAL DE PAMPLONA

Os últimos saraus da "Cultura Artística", oferecidos aos seus associados dos magníficos concertos do "Agrupamento Coral de Pamplona", constituíram acontecimentos de invulgar brilho nos circuitos musicais. Precedido de justa fama, devemos comemorar que foi além da especialidade, não admitindo que os magníficos saraus da "Cultura Artística", constituíram acontecimentos de invulgar brilho nos circuitos musicais. Precedido de justa fama, devemos comemorar que foi além da especialidade, não admitindo que os magníficos saraus da "Cultura Artística", constituíram acontecimentos de invulgar brilho nos circuitos musicais.

Formado por sete jovens cantores e seis cantores, todos excelentes artistas, o pequeno Coral consegue um desenvolvimento notável, que se cristaliza em interpretações por todos apreciadas, sem reservas e com admiração. O Maestro Luis Morando, regente do famoso Coral, é um músico de envergadura e um grande intérprete, que nos pareceu ser um ponto de grande interesse para o talento regente.

O programa interpretado foi dedicado à música antiga, moderna e popular. O "Agrupamento Coral de Pamplona" é soberbo, e atinge numerosas vezes o nível da comovedora perfeição técnica. As vozes, tanto as femininas como as masculinas, são boas e bem trabalhadas, e em virtude de sua pureza, são, a um tempo, independentes e coesas. Alingem uma alta eficiência qualitativa, conforme observamos na curiosa canção "O Corvo", em que algumas das vozes imaginadas à distância, respondem no resto do conjunto, embora estejam todos no mesmo plano. É verdadeiramente magnífico, o domínio e a autoridade de cada voz.

DYLA JOSETE

Temporada Lirica Oficial

Encerrou-se ontem, às 17 horas, o prazo de preferência concedido aos Assinantes das Réctas Extraordinárias Noturnas da Temporada do ano passado. As localidades que não foram confirmadas naquele prazo, serão postas à disposição dos novos inscritos que poderão retirar as suas fichas livres e lhes couberem pela ordem de inscrição a partir de amanhã até às 17 horas de quinta-feira, 2 de agosto. Brevemente serão encerradas as três assinaaturas — Réctas de Gama, Vespertina e Extraordinárias No turnas — sendo que na Assinatura de Gama já ficaram esgotados Fritas, Camarotes, Poltronas e Balcones Nobres.

Chevalier num recital de Beneficência

Atendendo, com a gentileza que o peculiariza a um convite do sr. Simões Filho ministro da Educação, Maurice Chevalier vai realizar um recital de beneficência, com o qual terminará sua temporada no Rio. O espetáculo, cuja renda reverterá em benefício da criança cega do Brasil, está fixado para amanhã, no Teatro Municipal.

Pianista Therese Fournet

No Teatro Copacabana, realizará-se às 21 horas de amanhã, o anunciado recital da pianista francesa Marie-Therese Fournet, em respeito de cujos méritos artísticos a crítica europeia registrou as mais favoráveis referências. Marie-Therese interpretará Mozart, Chopin, Fauré, Villa-Lobos, Debussy, etc.

Na Escola Nacional de Musica

O programa "Música para a juventude", da Rádio Ministério da Educação, apresentará hoje, às 10 horas, no Salão Leopoldo Miguez seu 10.º concerto da série 1951. Na primeira parte do programa serão apresentados os jovens musicistas Arcy Pereira de Melo, Dina

JOIAS OUVIDOR

OFERECE JOIAS E RELÓGIOS EM GERAL DE FABRICAÇÃO PRÓPRIA, PELOS MENORES PREÇOS. VERIFIQUE SEM COMPROMISSO O RICO SORTIMENTO

EDIFICIO OUVIDOR

RUA DO OUVIDOR, 169 — 6.º — SALA 601

Telefone 43-3854

Danças Espanholas

Marquilha Flores e Antonio de Cordoba, os famosos dançarinos espanhóis, despedem-se hoje de nosso público, no Teatro Municipal, em vespéral às 16 horas.

Teatro

Gran Circo Norte-Americano

Estreou na Ponta do Calabouço

— Belo espetáculo estão apresentando os irmãos Slavenovich com o seu Gran Circo Norte-Americano na Ponta do Calabouço. Logo que o público entra no primeiro pavilhão pode assistir à magnífica exposição de feras e animais amestrados. Para alegrar a garotada os responsáveis pelos espetáculos apresentam um grupo de palhaços, que está constituído por Biruta, Bicho Vermelho, Alex, Carlito (ando), Cepilho e Polita que são realmente impagáveis. Grandes números se sucedem e vários deles bem empolgantes como o dos trapistas e o de ELFA o homem que se equilibra sobre o dedo indicador da mão direita e apresenta outros trabalhos dignos de citação.

Os Dandys com o seu número de fino humorismo de salão agradam e bem merecem os aplausos que provocam. No número dos Trapezistas Voadores é justo que se saliente o risco a que se expõem os seus participantes que são dotados de raro arrojo e sangue frio e entre eles figura Miss Antonieta, que é também a donadora de elefantes.

O número dos ciclistas Luis e Liat é magnífico e agrada em cheio.

O público ri muito com "Sartia", o chimpanzé que tem qualidades extraordinárias para divertir crianças e adultos.

Um domador quase garoto de nome Osvaldinho chega a empolgar quando penetra na jaula onde se encontram os tigres Reais de Bengala, leões e ursos. Dotado de rara coragem Osvaldinho domina aquelas feras quando mais furiosas estão.

O Gran Circo Norte-Americano se apresenta, pois, com um ótimo espetáculo que satisfaz integralmente aos amantes desse gênero de espetáculos.

HENRIQUE CAMPOS

Ingressos e correspondência

— Os ingressos para as estréias e toda correspondência para a SECÇÃO TEATRAL deste jornal devem ser enviados para HENRIQUE CAMPOS.

Terça-feira, 31

As 21 horas, no auditório do Serviço Nacional de Teatro (3.º andar da A.B.I.), o Grupo dos Quixotes apresentará o seu segundo espetáculo: o poema dramático em 1 ato de Ernando Soares, "Gerusa", tendo Virginia Vail, Antonio Patito, Helena Furtado, Luciano Maurício e Carlos Murinho como intérpretes, sob a direção de Ody Fraga. Entrada franca.

"Irene" bate os récores

"IRENE", que vai entrar em sua oitava semana de representações no Teatro Regina, vem batendo o recorde de público no teatro de comédia. O original de Pedro Bloch o autor laureado pela Academia Brasileira de Letras, nos dá Odilon Azevedo numa ótima criação no velho Rocha, funcionário público aposentado e Conchita de Moraes age, maravilhosamente, na avó de Irene, a velha Declinda. Os demais papéis nesse soberbo espetáculo estão a cargo de Dinorah Pera, Teresinha Amayo, Narto Lanza e Dery Reis.

Definitivamente no teatro

Após vitoriosa incursão pelo cinema, volta agora Antonieta Mortu, definitivamente para o teatro. A heroína de "Presença de Anita" regressa ao elenco no qual foi lançada. Os Artistas Unidos, estrelando no lado de sua mãe, Henriete Morineau, na comédia "O Complexo de Meu Marido" (Le Complex de Phallem) a 23 de agosto próximo no Teatro Copacabana.

"Ninotchka no Municipal

Amanhã, segunda-feira, será dado ao público no Teatro Municipal o último espetáculo de "Ninotchka" no prego popular de Cr\$ 10,00 pela Companhia Dulciana e Odilon e promovido pela Prefeitura do Distrito Federal dentro do seu programa de Recreação Artística Popular. O espetáculo será realizado em vespéral às 17 horas.

No Teatro de Bolso, na Praça

Ozorio e original de Arthur Azevedo "O Rei" tem feito uma carreira brilhantíssima, mas cederá lugar a peça "Maridos em apuros", divertida comédia de Correla Varella. Assim restam poucos dias de permanência no cartaz para "O Dote" no magnífico desempenho da Companhia Zaqueu e Jorge-Pernando Villar e que vai para a cena aos sábados e domingos em vespéral às 16 horas e sessões às 20 e às 22 horas. Nos demais dias em sessão única a 21 horas.

O Circo Sarrasani

dará hoje e amanhã mais três espetáculos às 15, 18 e 21 horas no seu Palácio de Alumínio ali na Avenida Presidente Vargas, junto a Central do Brasil.

do Abrigo Seara dos Pobres, no Campo de S. Cristóvão, 402, será realizada, hoje, dia 29, às 13 horas, pelo Centro Espírita Teódo de Pedro, a Festa de Caridade com um grandioso show artístico constituído por inúmeras cartazes das nossas emissoras, dentre as quais podemos salientar Jorge Veiga, Bob Nelson, Chocolata, Violeta Cavalcante e Vera Lucia.



MADAME HENRIETTE MORINEAU é a diretora da nota peça de Nelson Rodrigues, "A Valsa Número Seis", que estreará no próximo dia seis, no Teatro Serrador. Antes de sua própria temporada, a notável atriz dramática quis homenagear a nossa literatura dramática na figura de um dos seus autores. Assim, ela se incumbiu de levantar a "mise-en-scene" da peça e dirigir os ensaios de sua única intérprete, a jovem atriz Dulce Rodrigues, para quem, aliás foi escrita especialmente "A Valsa Número Seis". A peça estará no palco do Serrador, a partir do dia seis de agosto próximo, todas as segundas-feiras. No clichê, um dos aspectos de um dos ensaios realizados no palco do Serrador, especialmente cedido — pela Cia. Eva Todor —

O público aplaude "O Pádua de Ouro"

a revista de Luis Iglesias, constituída por hilariantes sketches e inúmeros quadros fantásticos, cujo elenco vem oferecendo com sucesso, no teatro Carlos Gomes, verdadeiros cartazes dos nossos espetáculos musicados, estrelando pela consagrada bailarina Ecos Volante e o impagável Mesquitinha.

O Recreio reabrirá em primeira

semanha, para a apresentação de um espetáculo de 51, de Walter Plauto. Um elenco reunido atrações de Londres, Paris, Buenos Aires e Rio, num espetáculo que ficará na lembrança de todos.

Alda Garrido está impressionada

da com o sucesso de "Chiruca", a comédia de Adolfo Torrado, traduzida e adaptada por José Wanderley e que há 14 cinco meses vem mantendo um ritmo de agrado no Teatro Regina.

"A Valsa n.º 6"

Sob a direção artística de Henriete Morineau, constituída por hilariantes sketches e ensaios no palco do Serrador, de "A Valsa n.º 6", de Nelson Rodrigues, que será levada todas as segundas-feiras, às 21 horas, no Teatro Serrador, a partir do próximo dia 6 de agosto, com Dulce Rodrigues.

No Teatrinho Jardel, a revista

"Um Milhão de Mulheres", que vem sendo apresentada todas as noites com tanto sucesso, será oferecida hoje, também em vespéral, às 16 horas, além das habituais sessões noturnas que o elenco do Colô sempre oferece.

Realizar-se-á

amanhã e no dia 6 de agosto, no Teatro João Caetano, gentilmente cedido pelo "Prefeito do Distrito Federal", a "Revista" apresentada pelo Grupo Amadorista "Chico e seus artistas", em 2 sessões, às 20 e 22 horas, em benefício da Fundação Laureano.

"O gato de botas"

é a fantástica infantil que Geza Roscoli escreveu especialmente para as nossas crianças e que vem obtendo extraordinário êxito pelo elenco de "Os Fabuloso". Essa peça, que ainda ontem a tarde superlotou o Teatrinho Jardel, será repetida hoje pela manhã, às 10,30, em uma única sessão.

Tablelaxo

Regulariza os intestinos

O verdadeiro circo está na Ponta do Calabouço!

COM UM MUNDO DE ATRAÇÕES E NOVIDADES EM ESPETÁCULO CHEIO DE EMOCÕES E ALEGRIA. FERAS DE TODAS AS RAÇAS. — PELA PRIMEIRA VEZ NO RIO, 3 GIRAFAS. OS ESPECTADORES TERÃO DIREITO A VER, GRATUITAMENTE, A COLEÇÃO DE FERAS.

SENSACIONAL!

VENHA VER PELA PRIMEIRA VEZ NA SUA VIDA UM HOMEM EQUILIBRAR O CORPO NA PONTA DO DEDO POLEGAR

GRAN CIRCO NORTE AMERICANO

HOJE, 3 FUNÇÕES — MATINEE AS 14,30 HORAS VESPERAL AS 17,30 HORAS. A NOITE, AS 21 HORAS

HOJE

AS MINAS DO REI SALOMÃO

DEBORAH KERR
STEWART GRANGER
RICHARD CARLSON
IMPATIE JOHNSON

FILMADO NA AFRICA EM TECHNICOLOR

METRO - GOLDWYN - MAYER

Os filmes de hoje

VALACIO e AMERICA — "Abrindo Caminho a Fogo", com David Brian e Joan Aiken. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

SAO LUIZ, RIAN, CARIOCA e ODEON — "A Venus Moderna", com Deborah Kerr e Robert Cummings. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

VICTORIA e ROXY — "O Sentenciado", com Glenn Ford e Broderick Crawford. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

METRO PASSEIO — "As Minas do Rei Salomão", com Stewart Granger, Deborah Kerr, Richard Carlson e Impatience Jones. As 10 — 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "As Minas do Rei Salomão", com Stewart Granger, Deborah Kerr, Richard Carlson e Impatience Jones. As 10 — 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

PLAZA, ASTORIA, OLINDA, RITZ, STAR, COLONIAL, PRIMOR e MASCOTE — "Dentro da Vida", filme nacional, com Paulo Renato e Daisy Lucide. A partir das 14 horas.

PATHE — "Mulheres sem Nome", com Simone Simon e François Rosay. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

ART-PALACIO — "O Diabo no Colegial", com Lilla Silvi e Leonardo Cortese. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

RIVOLI — "2ª Vergonha", com Marie Glasrova e Zdenek Stepanek. A partir das 14 horas.

PARISIENSE — "7ª Semana", com Victor Mature e Holiday. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

IMPERIO — "2ª Semana", com "Tormentos do Desejo", com François Arnoul. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

REX — "Audacia dos Fortes", com Walter Brennan. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

CAPITOLIO — "Jornais, desenhos, comédias, documentários, shorts etc." — Sessões continuas a partir das 10 horas.

INAC — "Jornais, desenhos, comédias, documentários, shorts etc." — Sessões continuas, a partir das 10 horas.

PLUMINENSE — "Mulheres sem Nome", com Simone Simon e François Rosay. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

PARA TODOS — "Meia noite", com Arturo de Cordoba e Elza Aguirre. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

MONTE CASTELO — "A Venus Moderna", com Joan Caulfield. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

SAO PEDRO — "Abrindo Caminho a Fogo", com David Brian. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

PIRAJA — "Por um Amor", com Victor Mature e Holiday. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

REAL — "A Venus Moderna", com Joan Caulfield. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

PLUMINENSE — "Mulheres sem Nome", com Simone Simon e François Rosay. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

PARA TODOS — "Meia noite", com Arturo de Cordoba e Elza Aguirre. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

MONTE CASTELO — "A Venus Moderna", com Joan Caulfield. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

SAO PEDRO — "Abrindo Caminho a Fogo", com David Brian. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

VISITA DO PRESIDENTE DA REPUBLICA A UNIVERSIDADE DO BRASIL

(Conclusão da 1.ª página)

"Uma instituição que honra o Brasil e a quem a dirige"

No Gabinete do diretor, o presidente Getúlio Vargas deixou registrado no livro de ouro da Universidade, a seguinte frase: "Uma instituição que honra o Brasil e a quem a dirige".

O almoço oferecido ao Presidente da República

Terminada a visita, o presidente da República, convidado pelo Reitor da Universidade do Brasil, dirigiu-se ao local do almoço que lhe seria oferecido e do qual participaram além das autoridades mencionadas, reitores das Universidades de diversos Estados, os ministros José Linhares e Landulfo Alves, o prefeito João Carlos Vital, o presidente da Academia Brasileira de Ciências, sr. Arthur Moscos, o sr. Arizio Vianna, parlamentares e membros das delegações ao IV Congresso Interamericano de Educação Católica.

Importante comunicação feita pelo deputado Euvaldo Lodi

Ao ter início o almoço, o prof. Pedro Calmon pediu a palavra para

anunciar que o deputado Euvaldo Lodi, desejando fazer importante comunicação a qual interessava, como também, a outros setores da vida nacional.

Levantando-se, o parlamentar mineiro comunicou que, em nome do SENAL, acabava de ultimar o contrato através do qual a Escola Nacional de Minas e Metalurgia de Ouro Preto, que fazia parte da Universidade do Brasil, arrendava aquele órgão o seu parque metalúrgico, que de agora em diante serviria para a preparação e especialização de trabalhadores e onde seria eficientemente intensificado o ensino prático. Concluindo disse que, de acordo com o referido contrato, Cr\$ 500.000,00 anuais, seria empregada em melhoramentos da própria Escola e na realização de uma política social em favor dos estudantes de Ouro Preto. O deputado Euvaldo Lodi, nessa ocasião, entregou ao Reitor da Universidade o cheque correspondente ao pagamento do primeiro trimestre, o qual foi

das mãos do presidente da República para que, Sr. Exa., fizesse a entrega do mesmo ao presidente do Diretório Central dos Estudantes, acadêmico Antonio José de Uries.

Discurso do magnífico Reitor da Universidade do Brasil

Ao findar o almoço, o professor Pedro Calmon, agradecendo a presença do Chefe do Governo nacional, proferiu o seguinte discurso: "Senhor Presidente,

Quis V. Exa., honrar a cultura nacional, vindo ao seu encontro numa visita à Universidade, que é simultaneamente a base catagórica, o alto seminário e o colégio defensivo. E com esta cautela cortesia pode V. Exa., conhecer, na intimidade do seu trabalho discreto, o funcionamento complexo e harmonioso do vasto sistema intelectual de que é oficialmente a sede e espiritualmente o motor e a energia. Homem de governo que nunca lhe faltou com a sua assistência oportuna e generosa, acudindo-lhe as necessidades com larga visão de propósitos e estímulo, tem V. Exa., a sua parte pessoal nas realizações que ela representa. Merece da organização de 1921, que deu ao ensino superior a sua nova estrutura e com o articulo do Instituto Universitário, enveredando pelo caminho certo de uma política de emancipação escolar, coramentado (disse) V. Exa., em capítulo memorável da sua mensagem ao Congresso de 1951) a autonomia, a liberdade de ensino, a orientação sensata que nos exibem as nações superioresmente civilizadas. Dentro, no ambiente criado por essa instituição de deveres e das esperanças do Estado, em relação às universidades, em que florescem as melhores promessas da inteligência e da dignidade do nosso povo, é natural que se tenha desenvolvido uma admirável animação de estudos e interesses, que o entusiasmo de mestres e alunos comunica as vibrações do idealismo e da abnegação, peculiares ao apostolo da ciência, aos motivos estéticos, a honestidade discente, a competência literária, a paixão dos livros, à austera perseverança dos laboratórios e dos anfiteatros, à altitude da cátedra livre. Não a desamparou o poder público com as suas providências de decidido auxílio. Na sua ascensão, a Universidade, mas constante, do orçamento da República destinado às universidades, uma vez que se tanto lhe sobra, alheios, que é a filantropia particular, achamos a fonte comum dos recursos que lhe vão permitindo reedificar serviços e programas, no ritmo calmo das evoluções prudentes. Fora, porém, desse apoio vital, que é a subvenção que as sustentam, merecido consideramos, agradecidamente, as instalações — hoje reformadas e transformadas — da Universidade do Brasil.

Acabamos de inaugurar os parâmetros do Instituto de Clínica Neurológica que faria o orgulho de qualquer grande capital.

Por estas razões de velho tronco em que a arquitetura imperial uniu a sobriedade da beleza à majestade das proporções, para compor um dos monumentos mais cultivos da arte brasileira, flores nobiliárquico da cidade e talvez o seu mais belo palácio, perpassa uma evidente confiança nos destinos da mocidade que nos cumpre instruir e educar. Perspectiva de mais amplas obras em construção, que prosseguem, da Cidade Universitária, com o Hospital das Clínicas, a Escola Politécnica, o Instituto de Puericultura, ressaltando o perfil, que já se avoluma, nos terrenos para as conquistas.

Aqui e acolá, eu antes, sem que as obras futuras tivessem obstado as obras urgentes e indispensáveis. O que se procura levantar é um conjunto de condições existenciais para fazer evoluir o destino de nossa educação e a habilita as elites juvenis para a sua missão social, tendo em vista, antes de tudo, o papel da Universidade na pátria robusta e no mundo em crise. Ela é principalmente vontade criadora. E espírito, moralidade, direção e vigor. E sua suspensão sobre as incertezas da vida nos planos desolados do pessimismo e da decepção moderna: é a própria sociedade na recuperação heróica do seu sentido de formação e de luta, na sua reintegração humanista, no seu reencontro com as correntes imortais da sabedoria e da fé. Os que crem nessas forças imateriais e as cultivam com louável persistência; os que nutrem razões naturais e as zelam com primorosa acuidade; os que definem essas claras intenções e as defendem com exata lealdade; os que a elas se devotam à margem dos egoísmos que distorcem e das transações que corrompem; os que as proclamam com a firmeza sacerdotal das suas magistraturas e das suas vocações, professores e estudantes, "universitários magistrorum et studiorum" — se desvanecem em verdade que a sua fidelidade tem a compreensão e o respeito dos nossos conterrâneos. Primeiro deles, chefe da Nação para cujo descolínio patriótico se voltam confiadamente as gerações que estão convocadas para o seu serviço — a sua grandeza, V. Exa., Senhor Presidente, ao dirigir-lhes a palavra, lhes dá legitimidade que o Governo da República interpreta com justiça as suas responsabilidades e as capitaliza, entre as riquezas fundamentais que custeiam e fertilizam a civilização brasileira.

Os corpos docente, discente e administrativo da Universidade do Brasil, os Reitores das Universidades presentes a esta reunião, as personalidades eminentes que representam e dominam todos os campos da cultura como seus expoentes legítimos, aqui juntas numa festa singelamente universitária, agradecem a V. Exa. a honra desta visita e exprimem a sua taxa pela felicidade do seu governo e pela glória da Pátria.

Fala o Presidente Getúlio Vargas

Agradecendo a homenagem que lhe foi prestada, falou o Presidente da República, cujo discurso damos em outro local desta edição.

Após o almoço, a convite do professor Oscar Latas, visitou o presidente da República o Centro Brasileiro de Pesquisas Físicas. Nessa oportunidade o cientista Latas explicou pormenorizadamente ao sr. Getúlio Vargas os trabalhos em curso, pondo o igualmente a par do programa de estudos, traçado, bem como das novas possibilidades de aquisição do material especializado a fim de aos mesmos dar andamento.

No Estúdio e na Tela

Notícias dos 3 cines Metro

AS MINAS DO REI SALOMÃO, o famoso super-filme realizado em tecnicolor na África, está em cartaz — e triunfalmente, como todos sabem, nos 3 cines Metro. Para hoje, domingo, tendo em vista maior comodidade do público, o horário será o seguinte: a primeira sessão será às 10 horas da manhã, vindo depois as de meio-dia, 14, 16, 18, 20 e 22 horas. Esse será o horário das três casas. A seguir, a apresentação dos 3 cines Metro será QUANTO CANTA O CORAÇÃO (Two Weeks with Love), em tecnicolor, com Jane Powell, Ricardo Montalban, Louis Calhern e Ann Harding. Para breve também está programado CALÚNIA (Cause for Alarm), com Loretta Young num grande trabalho. Como está programado O NETUNO DO PAPAÍ (Father's Little Dividend), com o mesmo "trio" feliz de O PAPAÍ DA NOIVA: Spencer Tracy, Elizabeth Taylor e Joan Bennett. Outra sensação mais ou menos já programada: KIM, em tecnicolor, filmado em grande parte na Índia, com Errol Flynn e Dean Stockwell nos principais papéis.

"Hóspede de uma noite"

A Art-Filmes estreará a partir de amanhã, nos cinemas Art-Palácio (Copacabana), Pathe, Pre-

segredo de "Dolores"?

"MULHER MARCADA", uma apresentação da S. Miguel Filmes do Brasil, estará no dia 6 de agosto próximo nos cines Presidente, Bandeirantes e outros.

"Escândalos de Paris"

Baseado na peça de Georges Feydeau, adaptação de Marcel Aebouler, fotografia de Pierre Levent, a França Filmes do Brasil apresentará dentro de breves dias, ou seja, dia 6 de agosto, "ESCÂNDALOS DE PARIS" (La Dame de Chez Maxim), uma comédia musical. "ESCÂNDALOS DE PARIS" (La Dame de Chez Maxim), tem como principais intérpretes, as seguintes artistas: Ariette Poirier (LA DAME), Saturnin Fabre (O GENE-RALE), Jacques Morel (PETYPON), Marcelle Monthil (GABRIELLE PETYPON) e muitos outros "astros" de projeção mundial. Agradem, pois, dia 6 de agosto, nos cinemas Pathe, São José, Para Todos e Leme.

"Mulher Marcada"

"MULHER MARCADA" sob a direção de Benito Perojo, com ENRIQUE DIOSDADO, RICARDO CANALES e AMADEO NOVOA e onde IMPERIO ARGENTINA supera todas as suas criações anteriores. Bailados e canções trazem-nos a alma vibrante dos espanhóis, são os motivos que suavizam a emocionante e dramática história desta heroína, "Dolores", a mulher que não se frou diante dos preconceitos de sua pátria devastada. "Dolores", a mulher mais desejada e mais temida... Qual seria a sua culpa? Qual seria a mancha de seu passado? Qual o

Dr. Spinosa Rothier

Doenças sexuais e urinárias. Lavagem endoscópica da vesícula. Próstata — R. SENADOR DANTAS, 45-B — Tel. 22-3367 De 1 às 7 horas

UM ELENCO MARAVILHOSO!

STARLEY GRANGER
JOAN EVANS

dupla querida de "VIDA DE MINHA VIDA" em outras e humaníssimas super-produções de Samuel Goldwyn

Alma em Revolta
"EDGE OF DOOM"

com DANA ANDREWS-MALA POWERS-ADELE JERGENS-ROBERT KEITH

CENAS QUE ARREBATAM OS MAIS INSENSÍVEIS!

PLAZA
PARISIENSE
ASTORIA
OLINDA
STAR

AMANHÃ
Morador
2-4-6-8-10
10 Horas

RITZ
COLONIAL
PRIMOR
H. LOBO
MASCOTE

Acompanha Complemento Nacional

BOLOS ARTÍSTICOS
MASSA DE PORCELANA

Mme. Lucila executará em aula dias: 1, um bolo Carruagem, preço Cr\$ 30,00, esta aula, dias 2 e 3 "Brincos e Broches" pela primeira vez lançará a massa de Porcelana, preço desta aula Cr\$ 40,00. Início das aulas às 2 horas, Rua Barão de Mesquita, 978, apto. 202 — Largo do Verdum — Grajaú — Telefone: 38-6322.

MEIAS NYLON 51
A Casa Herman está vendendo desde Cr\$ 25,00
RUA SANTANA, 227

HÓSPEDE DE UMA NOITE

REGIADA FILMES apresenta

FRANCISCA DE BRITO
CARLOS COTRIM
NEWTON COUTO

EMILIO MATA

AMANHÃ
PATHE
COLISEU
CASINO
BRAZ
PINE
FLUMINENSE

BREVE! MAURICE CHEVALIER em "O REI!"

Sana-Tônico

Tônico e auxiliar no tratamento da sífilis e suas manifestações.

DR. CAPISTRANO

Cirurgia da Surdez
Ouvidos — Nariz — Garganta
DOC. FAC. MED.
Rua Senador Dantas, 20 — 9º — Tel. 22-8868

SEPULTADO O PRINCEPE DA IGREJA POLONESA

CRACOVIA, Polónia, 28 (U.P.) — O cardeal Adam Stefan Sapieha, o mais querido dignitário religioso da Polónia, foi sepultado hoje ao lado dos reis e outras grandes personalidades na histórica Catedral de Wawel. A cerimónia se realizou na parte da manhã, constando de uma Missa de Requiem Pontifical e uma oração do primado católico romano na Polónia, arcebispo Stefan Wyszyński.

O último enterro na referida Catedral foi o do marechal Pilsudski, em 1935, a cuja sepultura ali o cardeal ora enterrado se opôs vigorosamente por que Pilsudski sempre foi protestante. Mais de 500 pessoas assistiram ao enterro, hoje, entre elas 31 bispos e 4 arcebispos. No exterior da Catedral ficaram mais de mil pessoas. O governo se fez representar na cerimónia fúnebre. Cerca de 350 mil pessoas, de todas as partes da Polónia, vieram a esta capital para prestar a última homenagem ao cardeal Sapieha.

CINEMA FOTOGRAFIA

RADIO TELEVISÃO

APARELHOS-FILMES-ACESSÓRIOS
SEM ENTRADA — SEM FIAIDOR — GARANTIA ATÉ 1 ANO
ASSISTÊNCIA TÉCNICA PERMANENTE

Cine FORNECEDORA

TUDO 5.º And. do Ed. CINEAC TRIANON
AV. RIO BRANCO, 151 — TELS. 425.111 52.053 — RIO

A MAIOR FILMOTECA DE 8 E 16 mm.

OLHOS DR. HEREDIA

Método Moderno e Eficaz de Tratamento
Rua Buenos Aires, 202 — Tel.: 23-1482

NÃO BEBA LEITE... com gosto de PEIXE!

NARIZ DE FERRO, um produto científico que TI-RA O CHEIRO DA geladeira — Conservando o sabor e odor próprios de cada alimento. Um produto honesto de grande duração à venda em mercados, casas de eletridade, etc. pelo preço de CR\$ 20,00

W. OBERLAENDER
DISTRIBUIDOR GERAL

RUA SENADOR DANTAS, 117-A — RIO — Tabuleiro. Fones: 42-1169 e 52-2336

COM GRANDE COMPREENSÃO E PATRIÓTICO INTERESSE

Recebe o público o lançamento das ações da

REFINARIA E EXPLORAÇÃO DE PETRÓLEO UNIÃO S. A.

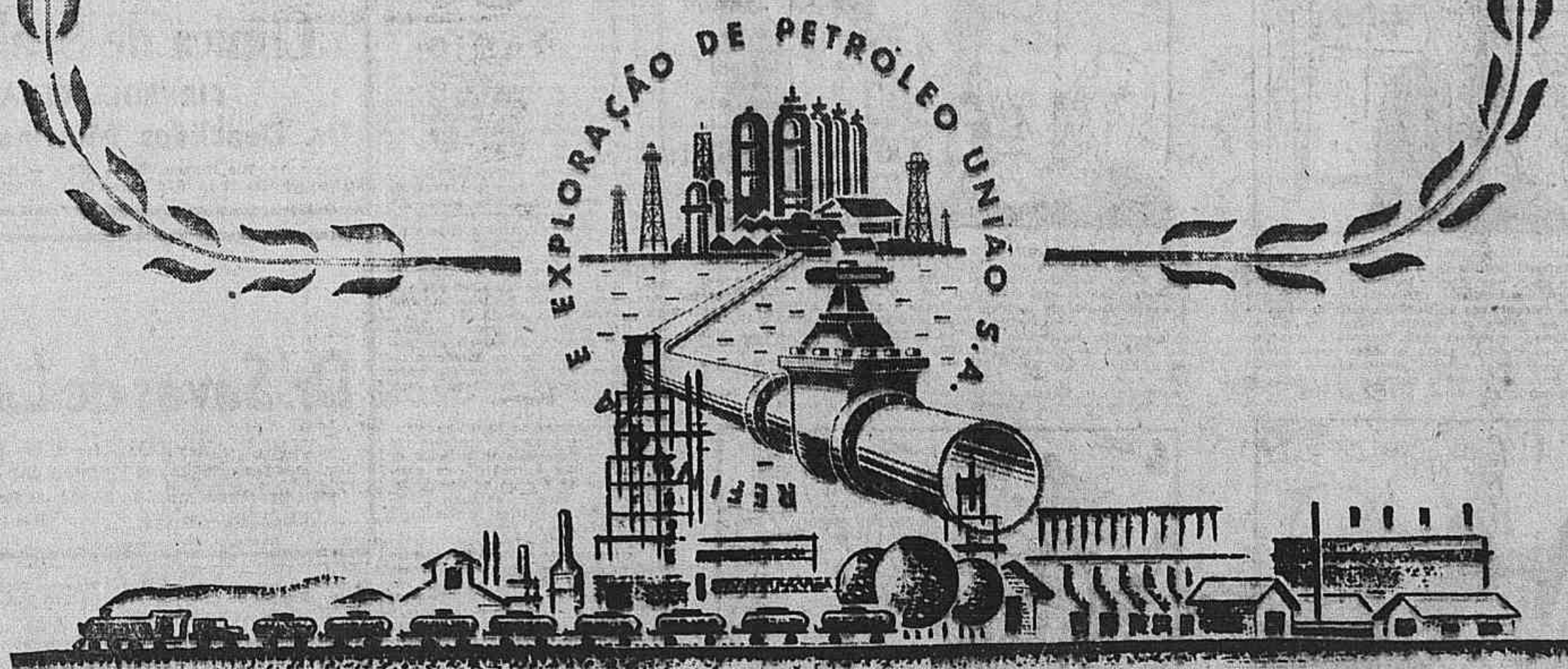
A maior refinaria particular de petróleo do Brasil

Decorrida apenas uma semana do lançamento das ações da Refinaria de Petróleo "UNIÃO" S. A., já se acham muitas cidades do Interior de São Paulo, Triângulo e Sul de Minas e Norte do Paraná, com suas cotas esgotadas, à espera de que lhes seja concedido um maior número de ações. Alguns milhares de pessoas já subscreveram ações da Refinaria e cresce dia a dia o número dos acionistas da indústria do petróleo nacional.

A grande procura das ações revela que todos desejam participar de tão importante e vantajoso negócio. E eis alguns motivos:

- 1.º - É uma indústria de interesse nacional.
- 2.º - Alta renda - Ações destinadas a se valorizarem rapidamente.
- 3.º - Empresa dirigida por brasileiros de mais elevada reputação.
- 4.º - Todos os recursos técnicos à disposição do empreendimento.
- 5.º - Controle e supervisão do Conselho Nacional do Petróleo.
- 6.º - Prioridade para colocação dos produtos.
- 7.º - Parte dos lucros, deduzidos os dividendos dos acionistas, será empregada em pesquisas em zonas já estudadas pelo Conselho Nacional do Petróleo e com altas possibilidades de êxito, que dariam às ações a sua mais alta valorização.
- 8.º - Empreendimento nitidamente público, onde todos os acionistas têm direito a voto.

Em face do interesse manifestado, admite-se que antes dos prazos previstos o capital devesse estar inteiramente subscrito.



REFINARIA E EXPLORAÇÃO DE PETRÓLEO UNIÃO S. A.

Concessionária da Refinaria de Petróleo de Capuava - Município de Santo André (Estado de São Paulo) conforme Título de Autorização n.º 807, expedido pelo Conselho Nacional do Petróleo

Capital: Cr\$ 300.000.000,00

Já realizado: Cr\$ 60.000.000,00

Zona de prioridade para a distribuição dos refinados de petróleo:
Estado de São Paulo, Norte do Paraná, Sul de Minas, Estado de Mato Grosso e Goiás.



Concessionários exclusivos para a distribuição das ações:
ROXO LOUREIRO S. A.

— BANQUEIROS DE INVESTIMENTOS —

Rua Libero Badaró, 182 — 7.º - 8.º - 9.º e 10.º andares — Fone: 36-3820 — Endereço Telegráfico: "ROLOU" — São Paulo

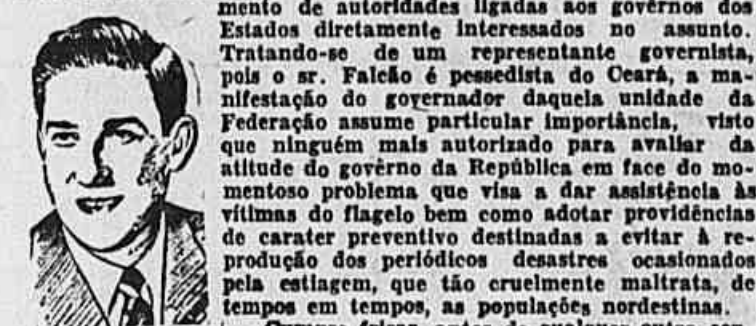
Representante autorizado no Rio: OLAVO C. DIÉRO - Av. Rio Branco, 277 - Sala n. 1400 - Telefone 22-4343

CONFIANTES OS ESTADOS DO POLIGONO DAS SECAS NAS PROVIDENCIAS ADOTADAS PELO GOVERNO FEDERAL

O governador do Ceará considera extemporânea e desnecessária qualquer interpelação aos ministros

O plano de emergência do titular da Viação e a confiança que inspira aos governos interessados

REPERCUSSÃO obtida pela atitude do deputado cearense Armando Falcão, solicitando a presença, à Câmara dos Deputados, dos ministros da Viação e Fazenda, a fim de prestarem informações sobre a marcha das providências determinadas pelo Governo Federal, relativamente ao problema do combate ao flagelo das secas no Nordeste, tem provocado o pronunciamento de autoridades ligadas aos governos dos Estados diretamente interessados no assunto.



Tratando-se de um representante governista, pois o sr. Falcão é possuído do Ceará, a manifestação do governador daquela unidade da Federação assume particular importância, visto que ninguém mais autorizado para avaliar a atitude do governo da República em face do momento problema que visa a dar assistência às vítimas do flagelo bem como adotar providências de caráter preventivo destinadas a evitar a reprodução dos periódicos desastres ocasionados pela estiagem, que tão cruelmente maltrata, de tempos em tempos, as populações nordestinas.

Cumpra, antes de qualquer outra consideração, que o ministro Souza Lima, tão pronto teve conhecimento da atitude do deputado cearense, ao mesmo se dirigiu manifestando seu vivo desejo de aproveitar-se da oportunidade, para promover o mais amplo esclarecimento daquela Casa do Congresso e do país, a respeito da conduta do governo, nesse particular. Com efeito, não pode recelar qualquer chamamento, para explicações, um governo que tem demonstrado, por todos os meios, o máximo de boa vontade e o iniludível empenho em acudir, com presteza e eficiência, ao apelo do povo nordestino, nesta dolorosa emergência. E a reação imediata do titular da Viação foi, sem dúvida, o reflexo dos sentimentos governamentais.

Fala o governador do Ceará

Mais significativo, entretanto, foi o gesto do governador do Ceará, convidado a comentar a atitude do deputado Armando Falcão através das colunas do "Correio do Ceará". Demonstrando sua confiança no governo federal, disse ele:

— Acho desnecessária, realmente, essa convocação dos ministros de vez que o governo do Estado, como a própria bancada cearense na Câmara, estão em permanente contato com os órgãos federais que cuidam da assistência e socorro às populações flageladas, acompanhando, assim, todas as providências tomadas.

Acrescenta, adiante, o governador Raul Barbosa:

— É indelicado que o governo federal venha adotando medidas tranquilizadoras a esse respeito.

O governador Amaral Peixoto, quando tratava, em seu gabinete, da recuperação da lavoura algodoeira fluminense

Novas perspectivas para a cultura algodoeira do E. do Rio

Cooperação de técnicos paulistas na recuperação da importante lavoura fluminense — Resultado de entendimentos do governador Amaral Peixoto durante sua visita a São Paulo

Por ocasião de sua última visita a São Paulo, o governador Amaral Peixoto e o sr. Paulo Fernandes, secretário da Agricultura do Estado do Rio, tiveram oportunidade de entrar em entendimento com as autoridades governamentais paulistas no sentido de obter facilidades para a agricultura fluminense, entre elas a aquisição, por preço reduzido, de sementes de algodão destinadas aos lavradores do Estado do Rio.

Agora, a fim de ultimar várias providências relacionadas com aqueles entendimentos, acaba de apresentar-se ao governador Amaral Peixoto, por intermédio do sr. Paulo Fernandes, o agrônomo Raimundo Cruz Martins, assistente-técnico do sr. Antonio de Oliveira Costa, secretário de Agricultura de São Paulo, que irá percorrer, numa viagem de três dias, a região algodoeira fluminense.

O agrônomo Cruz Martins é

União das correntes políticas fluminenses em torno do governo estadual

A participação nos lucros sob os seus múltiplos aspectos

Parecer sobre participação obrigatória e direta nos lucros das indústrias (Constituição de 1946, art. 157, IV)

(II — PUBLICAÇÃO) PONTES DE MIRANDA

III. — O aspecto ético-político

A participação nos lucros apresenta-se aos empregadores de boa formação moral e aos reformadores sociais como um dos mais sedutores ideais de organização humana. A priori, por ela seria possível mais do que conciliar capital e trabalho: ao longo do tempo, apagar-lhes os limites, fundi-los. A participação nos lucros pelo empregado atuaria para o acesso ao capital, ou aos seus proveitos, como a escola para o acesso às camadas técnicas e às profissões liberais. Esse pensamento está à base da política e da técnica da participação nos lucros.

Não há dúvida que esse pensamento, que está à base da política e da técnica da participação nos lucros, é digno de toda a atenção. Com ela, busca-se reintegrar o empregado na produtividade; inseri-lo na empresa industrial, para que o lucro, que conduz aos dirigentes e aos que invertem capitais, também os conduza. Em verdade, porém, não se trata de recuperar esse impulso; trata-se de criá-lo. Em vez do impulso-orgulho, ou do impulso-temor de perder o emprego, o impulso-lucro, na ordem capitalística e à semelhança dos capitalistas.

Todavia, cumpre advertir-se que a participação nos lucros pode não ser participação futura.

tura no capital. Então, se o propósito político foi apagar as linhas discriminativas das classes, conciliar ou, ao longo do tempo, fundir capital e trabalho, o plano de participação nos lucros falha. Os empregados continuam os empregados, talvez mais hostis ao sistema da empresa privada (cf. U. S. House of Representatives, Document n.º 495, Washington, 1901, VII, 644 s.); e organizam-se à parte, sem a reparação da colaboração, que se fundara, em séculos passados, no impulso-orgulho, e nos decênios de abundância da mão de obra, no impulso-temor.

A participação nos lucros não é impraticável; nem seria saída para os legisladores ordinários, uma vez que a Constituição a põe por princípio, a alegação da sua impraticabilidade. Verdade é, porém, que, ainda em países que dispõem de dados estatísticos, experimentações e informes extremamente aperfeiçoados, se confessa que o problema da participação nos lucros tem de enfrentar tremendos obstáculos ao ter-se de resolver (e.g., Robert L. Rowe, Profit-Sharing in Industry, Harvard Business Review, setembro de 1949, 559 s.). Henry Fayol, no seu livro clássico sobre administração industrial e geral, fala de se haver tropeçado, até hoje, com dificuldades de aplicação invencíveis.

Partiu de França, em 1820, o primeiro plano de distribuição de parte dos lucros; mas havia o princípio de seleção. Seguiu-o a inversão de lucros distribuídos em fundo de pensão. Outros planos surgiram na Grã-Bretanha, onde um dos primeiros (1860) durou dez anos, terminando por uma greve. Nos Estados Unidos da América, no fim do século passado, o número deles ascendeu a oito dezenas e baixou, em 1896, a doze. Em 1899, França (322), Grã-Bretanha (94), Alemanha (47), Suíça (14) foram os países mais afeiçoados, seguidos dos Estados Unidos da América (23).

A reação psicológica dos empregados não foi a que se esperava. Os trabalhadores organizados e os seus líderes viam a técnica da participação nos lucros expediente político para evitar a solidariedade dos empregados em suas uniões e sindicatos, disfarce para manter os salários baixos e propósitos de igualização dos empregados para atenuar as diferenças entre eles, no tocante a qualidades pessoais. Observou-se, mesmo, em algumas empresas, que a participação nos lucros, em vez de aproximar os empregados e de apagar suspeitas de classe a classe, os afastou e tornou mais desconfiados.

IV. — Conceito constitucional de participação nos lucros

A Constituição de 1946 não define a participação nos lucros. No Congresso Internacional de Participação nos Lucros, reunido em Paris, em 1889, tentou-se definir: convenção, livremente feita, pela qual os empregados recebem parte, pré-fixada, dos lucros ("agreement freely entered into, by which the employees receive a share, fixed in advance, of the profits"). O Congresso Internacional já concebia o direito e o dever, a pretensão e a obrigação, resultantes do acordo; porém não excluía o acordo no plano somente moral. Daí a sua política de juridificar esses acordos.

A Comissão do Senado dos Estados Unidos da América procurou ver mais de perto os fatos da vida industrial, a que se chamou participação nos lucros, e definiu profit sharing (1939) como "todos os planos de benefício ao empregado para o qual o empregador contribui com alguma soma ou devido ao qual o empregador acarreta com alguma despesa". Se, por um lado, essa definição apanha fatos que a definição do Congresso Internacional não atingia, por outro, abrangia outros, que não cabem no conceito de participação nos lucros (e.g., as verbas distribuídas discricionariamente pelos diretores e gerentes, sem fixação prévia de quota para os beneficiários).

O Council of Profit Sharing Industries apontou 10 planos básicos de participação nos lucros: 1) os planos de percentagem em dinheiro sobre os lucros, adicionada aos salários e distribuída periodicamente; 2) os planos de percentagem para aposentadoria, acumulada em fundo fiduciário; 3) os dividendos-salários (wage dividends), nos quais a percentagem da participação nos lucros é determinada pelo dividendo pago aos acionistas; 4) as participações em ações, nas quais o empregado se faz acionista (stock ownership); 5) os planos de bonificações, periódicas distribuídas de lucros, conforme vários critérios; 6) os planos contributórios para pensões, de ordinário mediante contribuições de empregadores e de empregados; 7) os planos não-contributórios, a que só o empregador provê; 8) o plano de salário anual, em que aos empregados se assegura certa renda anual; 9) os planos de participação na produção, em que os empregados recebem parte de quanto determinado por percentagem sobre a produção, como todo; 10) planos múltiplos de gerência, em que o desenvolvimento pessoal dos indivíduos e sua potencial participação na gestão são reconhecidos em processo democrático de Júnior, Sênior, maquinaria, executores e outras seções, até a dos diretores.

A enumeração pouco se presta à conceituação e pois a tipificação da participação nos lucros segundo o direito constitucional brasileiro. Aliás, nem sem-

Repercussão favorável do discurso do sr. Roberto Silveira em Paraíba do Sul

Mais amplo do que um simples entendimento eleitoral o acôrdo P.S.D.-P.T.B. — Telegrama do vice-governador Tarcísio Miranda

O SR. Tarcísio de Almeida Miranda, Vice-Governador do Estado e vice-presidente de honra do P. T. B. do Estado, enviou importante telegrama ao deputado Roberto Silveira, Secretário do Interior e Justiça e Secretário do P. T. B. fluminense, apoiando o sentido de seu discurso em Paraíba do Sul, bem como as declarações do deputado Abelardo Mata, dentro do mesmo ponto de vista.

Não se compreenderia outra política

E' o seguinte o texto do telegrama do vice-governador ao secretário do Interior e Justiça:

— "Seu discurso, Paraíba do Sul e entrevista companheiro presidente Abelardo Mata se completam e merecem aplausos dos fluminenses pt. Verifico com entusiasmo nossos destacados companheiros estão integrados no alto sentido político que cimentou nosso acôrdo interpartidário pt. Esse acôrdo vg de conformidade minha recomendação no telegrama circular de 20 de setembro de 1950 vg aos diretores do nosso partido vg. homologado pelo nosso chefe supremo e aprovado em convenção do P.T.B. vg. não objetivava simplesmente a política de nosso Estado vg. senão o complemento de uma supervisão de Vargas vg. plano federal pt. E' lógico que sendo a vitória da candidatura Amaral Peixoto nosso firme e imediato objetivo não se compreenderia nossa política em sentido contrário, do seu governo pt. A brilhante atuação

Na Câmara de Itaperuna o discurso do sr. Roberto Silveira

O sr. Roberto Silveira, secretário do Interior e Justiça, recebeu de Itaperuna o seguinte telegrama:

— "Câmara Municipal Itaperuna vg. em sua reunião catorze corrente vg. por proposta vereador Walter Almeida Barcellos vg. aprovou por unanimidade votos de felicitações vossa excelência e comandante Amaral Peixoto vg. motivo discurso, Paraíba do Sul pt. Cordiais saudações — Galeão Tinoco Ferraz — 1º Secretário."

ROUPAS USADAS COMPRA-SE

Desejam vender? Compra-se ternos e peças avulsas de homem e vestidos de senhora. Paga-se os melhores preços. Telefone para a Tinturaria Aliança, à Avenida Mem de Sá n.º 103 e Rua do Oriente n.º 429, em Santa Teresa. Telefones 22-4846 e 32-7862, que mandaremos a sua residência, sem compromisso.

GINECOLOGIA E PEDIATRIA

Dra. Margarida Grillo Jordão

RUA MEXICO, 31 — 10º AND. — 2as., 3as., 5as. e 6as. feiras

Tel. 22-4317 — Res.: 26-7456, das 13 às 17 hs.

BASTA!...

Trazer o corte. O feitiço é Cr\$ 500,00, mesmo assim facilita-se o pagamento.

A. MOSCANA, Rua Senador Dantas, 118-C. — S. 616 — Tel. 22-7078 — Tabuleiro da Baiana

DOENÇAS DO CABELO E DO COURO CABELLUDO

SÓ É CALVO QUEM QUER

PILOGENIO

FORMULA E PREPARAÇÃO DO PHº FRº GIFFONI

A VENDA NAS PHARMACIAS DROGARIAS E NAS CASAS DE 1ª ORDEM FRANCISCO GIFFONI & Cª - RUA 1ª DE MARÇO, 17 - RIO DE JANEIRO

pre os bonus plans (planos de bonificação) entram no conceito de participação nos lucros, os planos contributórios de pensão foram previstos, à parte, pelo art. 157, XVI, da Constituição de 1946, e nem sempre os planos de pensões não-contributórios são planos de participação, nos lucros. Outrossim, os planos de salários anuais e os planos de participação na produção. A minúcia do Council of Profit Sharing Industries sacrificou o interesse científico da classificação. E' preciso considerar-se o princípio da participação nos lucros mais o princípio ou modo de solução da dívida de participação ou de conversão.

A extensão do conceito de participação nos lucros a qualquer contraprestação acima do salário, sem se atender à aplicação dela, seria errônea. Nem se haveria de confundir a participação nos lucros com incentivos por maior produção, ou percentagens de família, de tempo de serviço, ou de frequência.

b) A participação nos lucros distingue-se do sistema de bonus ou de ações, em que esses planos, usados nos Estados Unidos da América, não são relacionados, necessariamente, com o lucro; e, a fortiori, da quota dos diretores e gerentes nos lucros da empresa, a que falta a extensão ao pessoal, ou parte dele, que caracteriza a participação nos lucros (Lyle W. Cooper, Profit Sharing, Encyclopedia of Social Science, New York, 1943, XII, 491). Se a participação nos lucros se combina com a inversão em ações, debêntures, ou outros títulos de sócios, ou de comunhão pro diviso ou pro indiviso, não deixa de ser participação nos lucros; apenas se junta a outro princípio, como modo de solução, da dívida de quota nos lucros, ou como conversão necessária, por efeito negocial ou legal.

AUMENTO PARA A LIGHT

Apresentando o processo de dissídio coletivo suscitado pelo Sindicato dos Trabalhadores em Empresas de Carris Urbanos do Rio de Janeiro contra a Cia. de Carris, Luz e Força do Rio de Janeiro Limitada e a Cia. Ferro Carril do Jardim Botânico, o sr. Claribaldo Galvão, procurador do Tribunal Regional do Trabalho, opinou contra a pretensão dos susciantes, que pedem aumento de salário. Na opinião do procurador o aumento somente para os motoristas, com exclusão dos condutores, é injusto. Alega ainda que tratando-se de uma companhia concessionária do serviço público, o aumento de salário só será admissível se esta companhia conseguir autorização para aumentar o preço das passagens.

ENGALFINHARAM-SE OS AMANTES

(Conclusão da 1ª pag.)

a sua gigantesca figura completamente transformada. Parecia que o homem sofrera um golpe profundo. Não queria saber de fotografias e ameaçadamente se expulsou do distrito. Houve entre os jornalistas, um que tentou argumentar com a autoridade. Nesta altura a situação se agravou. O dr. Galba Bueno Brandão, cuja musculatura faz inveja a qualquer "Tarzan" de Hollywood, levantou o enorme braço pronto a esfalear o primeiro que ousasse desobediência. Num instante a delegacia ficou deserta de repórteres. Esta atitude do dr. Galba Bueno Brandão causou estranheza, pois, estamos numa época em que a polícia e a imprensa vivem em boa harmonia, trabalhando em íntima colaboração e os resultados desta boa compreensão têm sido das melhores possíveis.

Há ainda a ressaltar o exemplo da seriedade que deve partir justamente das autoridades, que quanto mais violentas tanto mais prejudiciais e até mesmo indezíveis.

Calma, dr. Galba. Muita calma. Violência não resolve...

Ocorreu às 16.45 de ontem, recebemos a comunicação de que a polícia do 6.º Distrito Policial fora solicitada para intervir e apaziguar os ânimos de um casal que reside no Edifício Normandie, apartamento 305, situado na rua Washington Luis, n. 3, esquina da rua Ubaldino do Amaral. Quem nos participou a ocorrência foi um leitor, acrescentando que a ação policial estava sendo feita no mais absoluto sigilo. Imediatamente rumamos para o local. Lá nos disseram que os personagens do fato estavam naquele distrito. Para lá nos dirigimos, onde fomos recebidos atenciosamente pelo detetive Felipe, que, por sua vez, comunicou-se pelo telesele com o escrivão Clerton, que no momento estava autuando os protagonistas do fato. A resposta veio rápida e rispida: "Não atendo ninguém, pois quero acabar o mais depressa o meu trabalho". O detetive insistiu e, depois de meia hora de espera, a reportagem conseguiu ser introduzida no Cartório, que estava de portas trancadas.

A ocorrência

Valdir Lima Alves, de 29 anos, que se dá representante de uma fábrica de couros, e Aurea Dias dos Santos, solteira, também de 29 anos, são os protagonistas. Aurea nos explicou a causa da briga. Valdir, seu companheiro, chegou em casa atrasado. Encolerizada e repreendeu, entrando ambos em luta corporal. Sua explicação, é claro, foi a mais simples possível.

Testemunhas

Foram arrolados como testemunha da ocorrência Nilton Soares e José Peliciano de Aquino. O primeiro aparece como sublocatário do quarto do apartamento de Valdir. O segundo é o porteiro do edifício, que nos disse ser o apartamento de Valdir lugar para encontros de casais amorosos, adiantando que até havia sido dirigido ao sr. Walter Machado, responsável pelo edifício, um abaixo assinado dos moradores contra a permanência de Valdir no "Normandie".

Estranho, mas verdadeiro

A notícia podia terminar aí, mas tal não ocorreu. Ao nos dirigirmos para o apartamento palco da briga, um jovem que se encontrava esperando o elevador, à nossa aproximação correu, subindo pela escada. A reportagem o seguiu, vendo-o entrar no apartamento de Valdir. Batemos na porta e o moço disse que o responsável pelo cômodo não estava. Explicamos que só queríamos ver se realmente o apartamento estava de "pernas para o ar", conforme nos informou o detetive Felipe. Entramos. Sala, quarto, cozinha, são os cômodos do imóvel. A sala e a cozinha pareciam ter sido varridas por um pequeno ciclone. Garrafas variadas, telefone e cadeiras quebradas, encardelada também, enfim, tudo, como nos informou. Abrimos a porta do quarto. Uma jovem se compunha. Atrupadamente o jovem fechou a porta, explicando que ela era sua mulher.

Conforme dissemos acima, o apartamento possuía 3 cômodos. Na sala não havia para deixar entrever fosse transformada, em dormitório. O único quarto ocupado por Nilton, que até então desconhecíamos fosse uma das testemunhas arroladas. Perguntamos: onde dormiam Valdir e sua companheira? Mais tarde descobrimos de tudo por um amigo de Valdir e morador no mesmo edifício.

Explora o lenocínio

Valdir Lima Alves é "bonitão". De vez em quando muda de mulher. Antes desta, que é loira, teve em sua companhia uma

Simultaneamente nas três lojas do O CRUZEIRO da ECONOMIA

SUPER VENDA durante 30 DIAS

Um Passeio no mundo dos preços Baixos

VESTUÁRIO para menino, ótimo brim xadrez com guarnições combinando, cores: cinza e bege, tam. 2 a 7 anos, de 135,00 por

\$119,50

VESTUÁRIO para menino em superior brim listrado com guarnições em cores lisas, tam. 2 a 7 anos, de 85,00 por

\$68,50

VESTUÁRIO para menino, tecido "Artex" nas cores: cinza e bege, tam. 2 a 7 anos, de 65,00 por somente

\$54,50

COSTUME com calça comprida em ótimo brim fantasia, vários padrões em diversas cores, tam. 9 a 17 anos, de 179,00 por

\$119,50

COSTUME com calça curta em brim fantasia, grande variedade em padrões e cores, tam. 6 a 13 anos, de 119,00 por

\$79,80



LINDO VESTUÁRIO para menino, excelente brim mesclado guarnecido com azul e marrom, tam. 3 a 7 anos, de 78,00 por

\$62,80

VESTUÁRIO para menino com calça de brim panamá nas cores: azul e bege, blusa em marquise branco, de 75,00 por

\$59,80

VESTUÁRIO para menino em brim mescla listrado, cores bege e cinza, tam. 2 a 6 anos, de 59,00 por somente

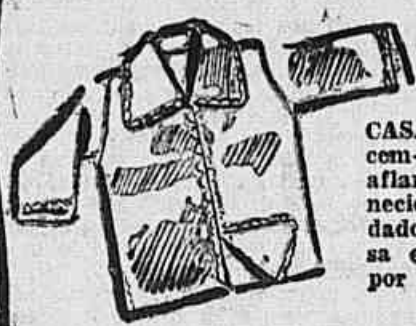
\$44,50

MANTELA DE PELÚCIA, artigo de superior qualidade, toda debruada, lindos e originais desenhos em alto relevo, de 110,00 por

\$89,50

MANDRIÃO com mangas compridas em ótima opala, guarnecido com rendas e bordados, cores: rosa, azul e branco, por

\$69,50



CASAQUINHO para recém-nascido, tecido afilado todo guarnecido com lindos bordados, cores: azul, rosa e branco, de 13,50 por

\$10,50



CALCINHA de matéria plástica para criança, estampada com lindos desenhos, cores: rosa, azul e branca, de 13,50 por

\$9,80

CAMISOLA para recém-nascido em superior nansuque com bordados e rendas, cores: rosa, azul e branca, de 15,00 por

\$34,50

CALÇA CURTA para menino, superior brim granité, grande variedade de cores, tam. 6 a 13 anos, de 34,00 por

\$25,80



CALÇA CURTA para menino, excelente tropical, toda forrada, diversas cores, tam. 7 a 13 anos, de 98,00 por

\$84,50



CAMISINHA para pagão, finíssimo tecido extra leve com bordados e festões, cores: rosa, azul e branca, de 18,00 por

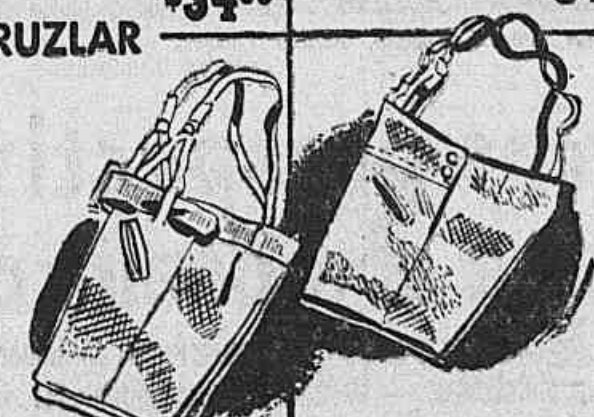
\$14,50

CALCINHA TIROLES em brim panamá com cinto e suspensório, cores: bege, havana, cinza e marinho, tam. 2 a 6 anos, de 59,00 por

\$49,50

CALCINHA TIROLES em finíssimo tropical, confecção esmerada — cores: marrom, cinza, bege e marinho, tam. 2 a 6 anos, de 85,00 por

\$69,80



O CRUZEIRO

R. ASSEMBLEIA, 50-54 e 60 • AV. COPACABANA, 557 • R. GONÇALVES DIAS, 89

pretas. Segundo o nosso informante, leva uma vida de nababo, proveniente do dinheiro que arrecada dos casais que ali vão constantemente. Troca de mulheres quando percebe que o "negócio" começa a fraquejar.

Comissário atrabiliário

Em vista do que apuramos, fo-

mos novamente ao Distrito, onde encontramos o comissário de dia. dr. Galba Bueno Brandão. Não, fomos recebidos como da primeira vez, quando encontramos o detetive Felipe, respondendo pelo Distrito. Cerca de mais de uma hora esperamos para sermos atendidos. Explicamos que desejávamos ouvir as testem-

munhas. Afinal, fomos a Cartório. Ali reconhecemos na pessoa de Nilton Soares, testemunha da ocorrência, o moço que correu e subiu as escadas do edifício. Estranhamos que ele, arrolado como testemunha, pudesse sair do Distrito para ir ao apartamento. Iamos fotografá-lo, bem como uma menor, de

nome Maria Helena Pinheiro, de 18 anos, moradora na estrada do Areal, 17, em Coelho Neto, que se achava no apartamento em foco no momento da briga. Nessa altura o escrivão Clerton os empurrou para um aposento, mandando-os que dali não saíssem, tudo na presença do comissário Galba. Tal gesto

foi percebido pela reportagem. Um dos fotógrafos adiantou-se e fez ver ao comissário que o nosso trabalho estava sendo prejudicado. Foi o bastante. O dr. Galba Bueno Brandão, completamente transformado, gritou, esbravejou, expulsando a reportagem do Distrito, sob ameaça de agressão.

Medicado

De tudo isso quem levou a pior foi Valdir Lima Alves, que foi ferido na luta com sua companheira, no braço e no dedo mínimo direitos. Foi medicado no Pronto Socorro. Aurea Dias dos Santos recebeu, somente, um pequenino ferimento na testa.

"Os 'trusts' e cartéis internacionais dominam as iniciativas industriais, fudando, em nosso país e em outros, indústrias, que se articulam e se combinam, eliminando, pelos métodos da concorrência desleal — o 'dumping' e outros processos — as empresas mais fracas, ou limitando a produção das fábricas, pela divisão de quotas e de mercados." AGAMEMNON MAGALHAES.

A MANHÃ

ECONOMIA E FINANÇAS

Domingo, 29 de julho de 1951

Página 1

EDUCAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

Jurandyr Coelho

MERCE da importância que assumiu nestes últimos tempos, o orçamento tornou-se peça base de toda a administração governamental e pedra angular no mecanismo das atividades administrativas. Mas o conhecimento daquilo que é, em si mesmo, significa, o que representa para a nação, estes aspectos que permitiriam ao chamado "homem de rua" apreender-lhe o conteúdo e tirar proveitosos ensinamentos naquilo que concerne aos dispêndios públicos, tudo isso ainda é, por assim dizer, considerado tabu. Por isso mesmo hoje pode lembrar-se o adágio de que o orçamento é uma peça isoterica, somente acessível aos iniciados na técnica orçamentária. Não constitui porém estes últimos os destinatários finais da compreensão do plano de contas. Incumbê-lhes, não há negar, o manejo técnico da máquina orçamentária, mas é ao povo, é ao cidadão, que concorre para que o Estado possa encontrar os necessários recursos para ocorrer às suas altas finalidades, que se dirige o orçamento. Assim é essencial que seja dado a cada um, indistintamente, a faculdade de compreender em seu mais alto sentido a destinação do orçamento, de tal modo que este possa, como diz Burckard:

"apresentar um quadro geral dos negócios financeiros do governo federal para o esclarecimento dos cidadãos".

Sem o intuito de integrar o cidadão na causa pública, balizados serão os esforços dispendidos, no sentido de melhor contribuir para o esclarecimento em torno dos problemas que dizem de perto à questão orçamentária. Por isso mesmo que constitui indelével dever para o Estado levar a compreensão da lei de meios aos cidadãos concitando-os a uma participação mais ativa no governo.

Somente o egoísmo, aliado à incompreensão da verdadeira colaboração do indivíduo nos negócios do Estado, tem levado as autoridades, encarregadas das atividades administrativas, a fazer do assunto que ora se trata, um problema difícil e complexo. Somente a egolatria de alguns que se disant peritos em orçamento pôde explicar, também, o marasmo, a paralização, a completa estagnação do plano de contas, a tal ponto que não apresentou ele, nestes últimos tempos, nenhum progresso chegando à conclusão de serem até mesmo apresentadas à discussão do Congresso Nacional, duas propostas orçamentárias. Isto porém, nada mais foi do que a consequência da completa relegação do orçamento para segundo plano. Ainda mais. Não podendo aqueles mesmos peritos bastarem-se ao exame dos problemas que se apresentam ao orçamentista procuraram fugir ao seu encontro. Fugiam simplesmente à realidade que ante ele se deparava, porque não a podiam enfrentar. E não os resolviam porque sua capacidade exauriu-se. Daí então o mais completo divórcio verificado entre o plano orçamentário e a sua percepção pelo povo. Não que se procure dar esta compreensão — inteira, total — mas que fosse ela acessível à mentalidade de cada um, traduzido através de uma linguagem simples toda a aplicação, todo o pensamento do governo ligado aos gastos públicos. E, tal situação ainda perdura.

O homem da rua ainda ignora em suas linhas mais gerais o significado da lei de meios e poder-se-ia ir além. Poucas pessoas na verdade se integram a este lado da atividade do governo. E, desta premissa, decorre o chocante contraste: muito embora se situe o orçamento brasileiro na atualidade, como um dos mais adiantados do

(Conclui na pág. seguinte)

VITALIDADE POLITICA E EVOLUÇÃO ECONOMICA

Guilherme Arinos

OS debates que ora se travam no Congresso e na imprensa, sobre modificações nas taxas e itens de incidência do imposto de renda, notadamente os que se referem às ações no portador e ao capital estrangeiro, vão gradativamente escapando ao terreno do simples fortalecimento da receita pública e tomam já o aspecto de equacionamento, sob novos ângulos, de velhos problemas ligados à nossa evolução econômica.

Enquanto aparentemente se discute apenas quais os impostos que devam gravar os rendimentos do capital estrangeiro, se as ações no portador devem ser extintas ou não, e outros tópicos da projetada reforma do imposto de renda, o verdadeiro motivo permanece oculto embora já possa facilmente ser discernido entre os argumentos com que as partes defendem seus respectivos pontos de vista.

A questão, com efeito, não reside no quantum do imposto a pagar, cifra de significação meramente administrativa e fiscal. Importante é, de fato, encontrar resposta a algumas perguntas deste tipo:

— Já alcançamos conjuntura econômica que admita, sem sacrifícios, novos tributos ou aumento dos existentes?

— Não estaremos, acaso, confirmando a opinião, corrente em muitos países mais adiantados, de que no Brasil a vigência das leis não tem maior duração e estabilidade?

— Quem pode assegurar, que a elevação de taxas não irá desencorajar o capital estrangeiro, ou mesmo o nacional?

— A majoração tributária não terá efeito ruinoso e desestimulante para os investimentos industriais de menor potencial?

Muitas dessas indagações não tiveram ainda resposta satisfatória ou convincente. A opinião pública, por isso, hesita entre a insosfismável necessidade de aumentar a renda do Tesouro Nacional e a dúvida, em que se encontra, sobre a reação que o organismo financeiro acusará em face das novas incidências.

Quanto a nós, preferimos examinar, no caso, o campo doutrinário.

Na verdade, ninguém poderá afirmar que as

discussões em curso no Congresso tenham somente razões fiscais, pois delas reponha, nitida, embora não expressamente mencionada, a busca por um novo caminho que conduza à inevitável transformação nos conceitos de legitimidade do lucro e função social do juro, à base dos quais temos vivido.

Quando grupos de indivíduos subordinam suas convicções pessoais à obediência de uma linha de interesse geral, como agora estamos assistindo no Brasil, simplesmente afirmam, sem o sentir, a tese de que até as necessidades monetárias do Estado devem ser condicionadas à sobrevivência de um organismo econômico em que os resultados adquiram caráter essencialmente social, meio termo entre o Estado e o particular.

Subverte-se, assim, aliás no bom sentido, a antiga concepção do lucro. Ele deixa de ser o resultado condenável de um tipo de usura, de cujos benefícios só um estreito grupo partilhava, para se converter, pela participação do Estado sob a forma de cobrança de impostos diretos, no veículo do bem-estar coletivo que advém da aplicação desses mesmos impostos.

Nem é o capitalismo, onde a noção de propriedade é obscurecida pela desesperada caça ao lucro, nem o socialismo, em qualquer das suas formas, inclusive extremistas, sobrepondo o Estado, e só o Estado, a qualquer outra conveniência.

As condições especiais do Brasil são de molde a permitir o equilíbrio, fixando os tributos pelo mínimo e não pelo máximo, e criando leis que obriguem os eventuais excessos de lucro ao re-investimento de que resultem aumento de produção e melhoria de técnica.

Gravar excessivamente o resultado do esforço construtivo num país, como o nosso, condiz a uma alternativa: ou a iniciativa privada se conforma com a redução dos seus ganhos, desinteressando-se, em consequência, de qualquer novo impulso criador, ou buscará formas que façam o excesso de impostos recair sobre o consumidor, elevando os preços e forçando, dessa forma,

(Conclui na pág. seguinte)

PARTICIPAÇÃO DOS MUNICIPIOS NA RENDA DOS IMPOSTOS ESTADUAIS

Gerson Augusto da Silva

TORNAM-SE cada vez mais frequentes dentro e fora do Congresso, os pronunciamentos favoráveis a uma revisão constitucional no capítulo consagrado à discriminação de rendas. Que o nosso regime discriminatório contem erros graves, não há a menor dúvida. Mas seria prudente intentar-se uma revisão geral de suas bases, sabendo-se que ela ainda não foi cumprida em vários dos seus dispositivos fundamentais?

A atual investida revisionista vem sendo encabeçada principalmente, por antigos Governadores e Secretários de Fazenda dos Estados e se reveste de caráter acentuadamente anti-municipalista.

E nem sempre têm sido justas as críticas formuladas contra certas inovações introduzidas pela nova discriminação de rendas. Está neste caso o disposto no artigo 20 da Constituição vigente, que estabelece:

"Quando a arrecadação estadual de impostos salvo a do imposto de exportação, exceder em Município que não seja o do capital, o total das rendas locais de qualquer natureza, o Estado dar-lhe-á anualmente trinta por cento do excesso arrecadado".

Esta fórmula resultou de longas discussões no seio da Constituinte. Muitas outras foram apresentadas e calaram em face das objeções que suscitaram. Havia um grupo que preferia a transferência de novos impostos. A delegação de um grande Estado batia-se em favor da devolução ao Município de 5% dos impostos estaduais nele arrecadados. Não há dúvida de que se tratava de uma sugestão interessante, consubstanciada

numa fórmula simples e de fácil aplicação.

Contudo, a medida adotada pela Constituição não teve, como único objetivo canalizar recursos para os cofres municipais. Do contrário, não há dúvida que teria sido aconselhável uma fórmula simples, que comportasse maior simplicidade.

O dispositivo constitucional deve, principalmente, exercer a função de uma "válvula de segurança" das rendas municipais. E' este o importante papel que lhe cabe representar, dentro do atual regime discriminatório. Acreditamos mesmo constituir ele uma peça indispensável ao bom funcionamento do sistema. E parece-nos que o fazemos com sólidos fundamentos.

Nosso sistema tributário é integrado nos termos da Constituição por 14 impostos, contando-se como um só aqueles que são comuns a duas ou às três esferas administrativas. E' o caso dos impostos territorial e do selo.

Todos esses tributos operam nas mesmas áreas, gravando sob ângulos diferentes a mesma riqueza e as mesmas atividades. Seus efeitos são solidários e complementares. A maior ou menor intensidade de uns abre ou restringe as possibilidades de outros. Trava-se, no campo fiscal uma luta surda e sem trêguas, buscando cada um dos contendores o predomínio de suas armas.

Esse conflito é mais sério precisamente entre o Estado e o Município. Excetuado, em parte, o de consumo, os demais impostos federais têm um campo de ação específico e bem delimitado. Estão, por isso mesmo, menos sujeitos às interferências do domínio da tributação municipal.

O mesmo não ocorre com os Estados, cujos

(Conclui na pág. seguinte)

"Tendo em apreço as condições especialíssimas do país, com vastas zonas ainda na fase primária da economia, e considerando os índices das regiões mais prósperas, verificamos que se faz mister, pelo menos, triplicar o nosso consumo, para que, assim, se alcance um teor médio de vida compatível com a dignidade do homem." ROBERTO SIMONSEN.

COOPERATIVISMO COMPULSÓRIO E INCENTIVO ÀS COOPERATIVAS

Reinaldo S. Gonçalves

(Prof. da Faculdade de Ciências Políticas e Econômicas e da Faculdade de Economia)

U dos ramos mais suaves e brandos do socialismo é o cooperativismo. É um socialismo que se pode chamar de "cor de rosa". Por isso mesmo não tem sido combatido.

De outra parte, as cooperativas não tiveram ainda o desenvolvimento imaginado pelos doutrinadores, pelo que se pode considerar o cooperativismo um movimento mais de caráter marginal e inofensivo dentro do regime chamado capitalista.

Não há dúvida que seria interessante se a estrutura econômica dos países repousasse nas cooperativas. Variamos a sociedade organizada em associações livres, sem o objetivo de lucro, o voto capitalista dos associados em função do número das ações e o super-estado, de máquina administrativa confusa e multifórmula e cada vez mais intervencionista do presente...

Em numerosos países, como, por exemplo, a Suécia, o movimento cooperativista apresenta resultados sensivelmente favoráveis. Há nos países nórdicos cooperativas modelares.

No Brasil temos exemplos interessantes, mormente quanto a cooperativas de produção rural. O Estado do Rio Grande do Sul é um viveiro de cooperativas. São Paulo ostenta a sua conhecida e bem organizada Cooperativa de Cotia.

Não obstante as vantagens oferecidas pelo próprio sistema e as facilidades concedidas pela lei, no Brasil, como a isenção de impostos, torna-se indispensável a existência de uma mentalidade coletiva favorável ou receptiva ao cooperativismo para que este se desenvolva convenientemente.

O grave problema do custo de vida e o combate aos "especuladores" realinharam recentemente, no país, o movimento cooperativista, motivando inúmeras entrevistas sobre o assunto e louvores ao cooperativismo como fórmula salvadora.

Essa reanimação ecoou no Parlamento através de um projeto de lei, agora apresentado à Câmara sob o número 841-31 para instituir compulsoriamente cooperativas de toda a espécie no país.

Pelo projeto será criado o grande Conselho Nacional de Organização Cooperativista, sob a presidência do presidente da República, e constituído dos ministros e dos representantes dos Estados e Territórios, além da formação de divisões de cooperativismo em cada Ministério.

Estabelece ainda o aludido projeto a obrigatoriedade da organização de cooperativas por todos os Ministérios e seus funcionários e ainda por todos os sindicatos e associações civis entre os respectivos sócios.

Os Ministérios, uma vez sancionada a lei, constituirão cooperativas específicas, de acordo com a natureza do serviço de cada um: cooperativas de produção pelo Ministério da Agricultura, de transportes pelo da Viação e Obras Públicas, de crédito pelo da Fazenda, etc.

Esse projeto de lei, além de parcialmente inconstitucional, é verdadeiramente audacioso, pois determina, em última análise, a imposição do cooperativismo em nossa terra.

O seu artigo 2º, por exemplo, que obriga todas as associações civis a constituírem cooperativas, entre seus sócios, é inconstitucional, por ofender, no fundo,

(Conclui na pág. seguinte)

COOPERATIVISMO COMPULSÓRIO E NATURALIZAÇÕES, PASSAPORTES, ETC. INCENTIVO AS COOPERATIVAS

(Conclusão da 1.ª página)
o direito de livre associação, garantido pela Constituição.

Mesmo no âmbito sindical, esse dispositivo é inaceitável economicamente. Embora a legislação sindical atribua aos sindicatos de trabalhadores a faculdade de organização de cooperativas, nem todos têm condições para mantê-las, em virtude do número exigido de associados.

Se fosse sancionado tal artigo, o número de cooperativas não seria apenas duplicado, mas multiplicado, porquanto atinge milhões milhares o número de associações de classe, clubes, entidades de cultura, etc.

E tudo isto sem considerarmos o absurdo de uma pessoa natural, funcionária pública, e associada de várias entidades civis, ter que pertencer a diversas cooperativas, mesmo de idênticos objetivos.

O dispositivo do projeto que atribui aos Ministérios a obrigação da formação de cooperativas também é contra-indicado, na forma rígida dessa proposição legislativa.

A máquina do Estado para ser eficiente e produtiva precisa ser organizada de acordo com a técnica administrativa. O Estado pode exercer as mais variadas funções, porém, através de órgãos próprios, e não por todos, indistintamente.

Cada Ministério deve estar exclusivamente para os seus fins, para que possa funcionar com a maior eficiência e rapidez na realização destes.

Justamente agora que a economia nacional reclama da máquina estatal assistência mais rápida e intensiva não se deve hipervolatilizar os organismos ministeriais.

Por outro lado, um período de pleno emprego e de inflação, quando mais se torna imperativo o crédito seletivo e é conveniente até a transferência de po-

der aquisitivo de certos setores para os outros, não se justifica atribuir-se à União o encargo de assistência financeira indiscriminadamente a qualquer cooperativa, conforme consta do projeto.

Deve-se incentivar o cooperativismo no país, porém, não na forma compulsória e revolucionária dessa proposição recentemente apresentada à Câmara dos Deputados.

O verdadeiro cooperativismo não se cria por lei, por imposição. Só a compreensão, a educação podem realizar o milagre do

Certidões, carteiras, certificados, procurações, traduções, casamentos, permanência de estrangeiros no País, desquites, inventários, registro de diplomas. Prefeitura, Recebedoria, cópias fotostáticas, etc. Tratar com J. SIQUEIRA — Avenida Marechal Floriano, 13, 1.º andar (antiga rua Larga) — Tel.: 23-3840. Diariamente

cooperativismo nos seus mais elevados e humanos objetivos.

A lei deve apenas facilitar, criar condições favoráveis à expansão das cooperativas.

O cooperativismo precisa ser entendido como sadio movimento de cooperação, do espírito associativo livre, consciente e construtivo, e não como instituição imposta pelo Estado.

O cooperativismo tem progre-

dido nos países onde o nível educacional é elevado. Educar economicamente, eis o ponto fundamental para o progresso do cooperativismo.

O projeto em exame apresenta, pois, aspectos inconstitucionais e é econômica e financeiramente inaceitável. Entretanto, fere assunto de alta importância que precisa ser estudado e atendido de acordo com as necessidades e os interesses da economia brasileira.

A expansão do cooperativismo é medida que se impõe. Todavia, é mais da órbita do Poder Executivo do que do Legislativo.

Não se deve ver o cooperativismo como simples meio de combate aos "especuladores", mas como um movimento de maior alcance econômico e social, embora de resultado a ser obtido a longo prazo.

Em suma, o Legislativo e o Executivo de todas as entidades políticas do país, desde a União aos municípios, poderão estabelecer um verdadeiro plano de ação para o incremento das cooperativas nos setores mais necessários: produção rural, transportes, construção de casas populares. Nesse plano deverá ser considerado o seguinte:

a) a racionalização dos órgãos públicos encarregados da assistência às cooperativas;

b) a instituição gradativa de comissões de incentivo e assistência ao cooperativismo em cada município e em cada unidade escolar com mais de mil alunos;

c) a obrigatoriedade de estudantes, mormente de ciências econômicas, fazerem estágio, nessas comissões de cooperativismo, como membros;

d) o incentivo à prática do cooperativismo entre os alunos das escolas primárias e secundárias, através de clubes cooperativos, a fim de criar a mentalidade cooperativista;

e) a melhoria do crédito cooperativo;

f) o fomento do cooperativismo nos sindicatos pela Comissão Técnica de Orientação Sindical, do Ministério do Trabalho, e

g) a divulgação permanente e racional do cooperativismo, sobretudo no âmbito escolar e sindical.

PARTICIPAÇÃO DOS MUNICÍPIOS NA RENDA DOS IMPOSTOS ESTADUAIS

(conclusão da 1.ª pág.)

Impostos têm maior penetração na esfera do fisco municipal. Verifica-se, além disso, um jogo de forças desiguais.

De um lado, os Estados, com um sistema tributário mais flexível, dotado de impostos indiretos de alta produtividade como o de vendas e consignações. Do outro, os Municípios, com um sistema rígido de impostos diretos, de base restrita, de tarifas fixas e estrutura por vezes grandemente defeituosa.

Politicamente mais fortes, tecnicamente melhor aparelhados e dispostos, assim, de melhores instrumentos fiscais, os Estados poderiam ir, aos poucos, pela drenagem de grandes parcelas do poder aquisitivo local, esgotando as próprias bases em que assentam os tributos municipais.

ORÇAMENTOS ESTADUAIS PARA 1951 QUOTAS DESTINADAS AOS MUNICÍPIOS

ESTADOS	CR\$
São Paulo	180.000.000
Rio Grande do Sul	1.150.000.000
Santa Catarina	20.300.000
Rio de Janeiro	12.600.000
Bahia	5.400.000
Espírito Santo	4.318.000
Ceará	2.860.000
Pernambuco	2.500.000
Paraíba	1.000.000
Sergipe	560.000
Rio Grande do Norte ..	400.000
Maranhão	300.000
Piauí	100.000

Qualquer que fosse o equilíbrio de forças que se obtivesse, inicialmente, por meio da transferência de rendas dos Estados para os Municípios, esse equilíbrio tenderia naturalmente a romper-se em favor dos primeiros, em virtude da superioridade de suas armas fiscais.

Ora, o dispositivo constitucional tem o mérito, precisamente, de realizar o restabelecimento permanente e automático desse equilíbrio. Elevado o nível das rendas estaduais, entra em funcionamento a "válvula de segurança" e, como um sí-

ntoma, o artigo 20 faz reverter ao município uma parte do excesso arrecadado.

Esse dispositivo pode, e é mesmo desejável, vir a tornar-se inócuo no curso de alguns anos. Para grande número de Municípios não apresenta quaisquer perspectivas de novas rendas. Sua ação é, porém, necessária, constituindo um mecanismo de defesa permanente das rendas municipais. Representa, mesmo, uma peça indispensável à preservação dos objetivos que ditaram o atual regime discriminatório.

Tais conceitos não implicam, todavia, em considerar o dispositivo constitucional perfeito em todos os seus detalhes. Trata-se de uma impressão de conjunto, oriunda principalmente da compreensão de sua alta finalidade prática. Certas objeções mais ou menos razoáveis têm, contudo, sido apresentadas em relação a alguns dos seus aspectos.

A primeira diz respeito à própria percentagem de 30% fixada pela Constituição, considerada por alguns como insuficiente. É preciso convir, entretanto, que a Constituinte tinha que ser prudente, ao votar uma medida nova e de efeitos até certo ponto imprevisíveis. Pelos mesmos motivos, se justifica o prazo aparentemente longo de 10 anos, concedido aos Estados para o seu cumprimento gradativo. Cumpria não provocar uma alteração brusca do sistema então em vigor, a fim de não comprometer gravemente a estabilidade financeira dos Estados.

A segunda objeção está ligada à indefinição dos termos "rendas locais de qualquer natureza", constantes do dispositivo constitucional. Trata-se de uma questão vital para os interesses municipais. Por isso que a situação se altera fundamentalmente em face de uma interpretação ampla ou restrita daqueles termos.

A terceira objeção deriva da anterior e decorre do fato de vir sendo conferida ao Estado a faculdade de regular a aplicação do imposto no artigo 20, sendo, como é, parte interessada no jogo de interesses gerado por sua simples forma de interpretação.

Como exemplo das diferenças de regulamentação, basta citar que, sendo de 10 anos o prazo facultado pela Constituição Federal para o integral cumprimento daquele dispositivo, as Constituições de São Paulo e do Ceará, reduziram-no para 5 anos. A de Minas Gerais, para 6 anos. A do Amazonas, porém, o aumentou para 20 anos. O Estado do Rio Grande do Sul efetuou, já em 1948, a distribuição da cota integral de 30%.

Estamos, porém, convencidos de que todas as objeções se desfariam diante de um amplo entendimento entre as esferas administrativas, visando o fiel cumprimento da atual discriminação de rendas. Tal providência deveria proceder a quaisquer tentativas de revisão do capítulo financeiro da Constituição vigente, contra cujos perigos devem acautelar-se as Prefeituras.

Que a Associação Brasileira de Municípios e os nossos municipalistas em geral estejam vigilantes.

Colas de exportação para metais

As exportações de metais controlados, produzidos depois de 30 de junho, serão feitas de acordo com as cotas estabelecidas pela Agência de Comércio Internacional (ACI) do governo norte-americano. Os metais controlados são: cobre, alumínio e aço, inclusive as chapas de estanho especificadas pela ACI. As cotas de exportação destes metais para o terceiro trimestre deste ano são: aço puro, 479.150 toneladas curtas; aço inoxidável, 4 milhões de libras; chapas de estanho, 125.500 toneladas curtas; cobre e ligas, 7 milhões e 500 mil libras e alumínio 2 milhões e 500 mil libras.

EDUCAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

(conclusão da 1.ª pág.)

Quando, conservando características que datam de alguns anos, o povo brasileiro, de modo geral, não possui a necessária capacidade para entendê-lo. Falta-lhe aquilo que se denominou chamar de — educação orçamentária.

Constituindo nas mãos do povo formidável arma para conter os desmandos financeiros, é justo que se atente a necessidade desta educação neste momento em que o governo se empenha na obra de recuperação das finanças nacionais. Porque se o povo é governo, tem, por isso mesmo a inegável faculdade de contribuir para que as medidas a serem tomadas sejam a mais eloquente representação de seus anseios e se justos reclamos de suas prementes necessidades. Isto só será possível se lhe for facultada a educação orçamentária que se apresenta como verdadeiro imperativo categórico.

Com a divulgação do conteúdo orçamentário, com todas as suas características, jamais chegar-se-á a compreender a causa e o sentido das providências levadas a efeito pelo governo, desvendando-se desse modo o alcance de tais operações. Por outro lado, esclarecido o povo, sobre a matéria orçamentária, haverá maior rigor na fiscalização sobre a aplicação dos dinheiros públicos, aclarando os espíritos menos previdentes e fazendo sobressair a probidade na administração. Tudo isto será possível se se tornar efetiva, se se levar adiante a tarefa difícil de dar ao povo a educação orçamentária que tanta falta está fazendo. Por seu intermédio haverá uma melhor integração dos indivíduos no governo, identificando ainda mais, deste modo, o sistema brasileiro, com a própria essência do regime democrático.

Vitalidade política e evolução econômica

(Conclusão da 1.ª pág.)

ma, o desequilíbrio do orçamento individual de todos os que vivem de rendas ou salários fixos.

Na primeira hipótese, as tentações do lucro fácil serão responsáveis pelo desvio dos capitais que passarão a operar em setores, como o imobiliário, onde é menor o risco, mais alto o lucro, e muitas as formas de escapar à tributação.

No segundo caso, a alta de custo de vida se converterá no primeiro degrau da escada inflacionista em espiral. Virão reajustamentos de salários, maior expansão de meios de pagamento, novos tributos, a inflação, enfim. O Estado, grande empregador, sofrerá duramente os efeitos, que talvez lhe custarão, em salários e contribuições, mais do que tiver recebido de impostos.

Antes de elevar as percentagens de tributa-

ção, devemos pensar no estímulo para aplicações que, isentas de imposto, atraíam o contribuinte.

O Estado poderia, por exemplo, oferecer ao público um tipo novo, especial, de apólices inalienáveis a juros médios, cujo valor seria deduzível do imposto de renda no ano de sua subscrição e realização. Ou estimularia a re-inversão de lucros desde que, comprovadamente, daí resultasse aumento de produção.

De qualquer modo, ainda que desta vez fiquemos nas mesmas linhas gerais da legislação tributária anterior, já um grande passo foi dado no sentido de modificar os antiquados conceitos de lucro e de juro.

A opinião pública, outrora desinteressada e apática, agora se apaixonou pelo problema, comentou-o, debateu seus diferentes aspectos.

E isso, sem dúvida, um agradável sintoma de vitalidade política e evolução econômica.

FABRICA BANGU



EXIJA NA OURELLA

BANGU - INDÚSTRIA BRASILEIRA

Produção brasileira de berilo

A produção brasileira de berilo, relativa ao ano de 1949, atingiu o volume de 2.274.933 quilos, no valor de Cr\$ 7.693.658,00, segundo os últimos dados do Serviço de Estatística da produção do Ministério da Agricultura.

O principal produtor de berilo é o Estado de Minas Gerais, que apresentou, no citado ano, 1.402.644 quilos, no valor de Cr\$ 4.062.983,00. Os demais Estados produtores são: Paraíba, 623.489 quilos, no valor de Cr\$ 2.719.875,00; Rio Grande do Norte, 238.800 quilos, no valor de Cr\$ 886.800,00; e Pernambuco, 10.000 quilos, no valor de Cr\$ 25.000,00.

Financiamento da Produção

Orlando Tomaso Gelio

SE quisermos ter uma idéia da importância capital do item "mercadorias" no "Balanço de Pagamentos" do Brasil, apreciemos os dados estatísticos relativos às operações de câmbio realizadas durante o exercício de 1950 e organizados pelo Serviço Mecanizado do Departamento de Contabilidade do Banco do Brasil. Para uma receita total, em cruzeiros, de 27 bilhões 513 milhões, as nossas exportações concorreram com a parcela de 26 bilhões 322 milhões, ou seja mais de 95 por cento.

Há, portanto, uma preponderância tão decisiva sobre os demais itens de receita que, praticamente, a tranquilidade e a estabilidade de nossa vida econômica e política giram em torno da quantidade de mercadorias que, a preço conveniente, podemos vender para o exterior.

Por outro lado, o grosso de nossas despesas ou necessidades de pagamentos em moeda estrangeira é representado pelas mercadorias e matérias primas que adquirimos no exterior.

Num total de 27 bilhões, 791 milhões de cruzeiros, a quanto equivaleram nossos pagamentos externos durante o ano de 1950, as importações figuram com uma parcela de 21 bilhões 803 milhões de cruzeiros, correspondendo a cerca de 80 por cento.

Dai se inferem as grandes responsabilidades que pesam sobre os órgãos incumbidos, pelo Governo, do financiamento da produção nacional, tão decisivos lhe têm sido os efeitos do crédito.

Esse financiamento, consequentemente, pela sua extraordinária relevância, se não se revestir de cuidados especiais e se não for o resultado de um plano em que se tenha em vista, acima de tudo, o interesse nacional, poderá tornar-se arma perigosa, levando, mesmo, à ruína, empreendedores e beneficiários e causando as mais graves perturbações à vida nacional.

Foi, portanto, com sincera satisfação e aplausos que recebemos a notícia de ter sido criada a Comissão de Desenvolvimento Industrial, cujo objetivo será "estudar e propor ao Governo providências de ordem econômica, financeira e administrativa, indispensáveis ao estabelecimento de novas indústrias ou à ampliação das já existentes".

No ponto a que chegamos, não seria mais possível continuarmos, no terreno industrial, apenas ao sabor de conveniências particulares e de experiências empíricas. Completada a fase de desenvolvimento primário, a indústria brasileira terá, necessariamente, que seguir os rumos que a técnica lhe indicar e que os interesses nacionais aconselharem.

O nascimento da Comissão de Desenvolvimento Industrial coincide com a criação — também digna de grandes aplausos — na Cartel-

ra de Crédito Agrícola e Industrial do Banco do Brasil, de uma "Assessoria Geral de Estudos e Planejamento", cuja importância será desnecessário ressaltar e que virá preencher grave lacuna de que sempre se ressentiu aquele importante órgão.

Não possuímos elementos estatísticos que nos permitam saber a quanto montam os financiamentos concedidos à lavoura e à indústria, por todos os bancos que operam no país.

O papel da Carteira de Crédito Agrícola e Industrial do Banco do Brasil é, fora de dúvida, o mais relevante, e os financiamentos dessa natureza, por ela propiciados, somavam, em 31 de maio do corrente ano, SETE BILHÕES QUINHENTOS E OITENTA E SETE MILHÕES de cruzeiros.

Os órgãos técnicos ultimamente criados permitirão, agora, uma ação mais segura e selecionada do crédito a ser distribuído.

Restará resolver, ainda, o problema financeiro daquela Carteira.

Na batalha da inflação que se vem há longos anos travando no Brasil, a falta de recursos específicos da Carteira Agrícola é, ainda, o grande reduto inimigo a vencer.

O aumento da produção é de fundamental necessidade e tem sido indicado por todas as correntes de opinião.

A fim de conseguir esse aumento, mister se faz o amplo e disciplinado financiamento da lavoura e da indústria. Os prazos desses empréstimos são, porém, invariavelmente longos e os juros elevados. Para emprestar a prazo longo, acima de um ano, um Banco deverá possuir recursos correspondentes, em condições de idêntica estabilidade, sob pena de perder as indispensáveis condições de equilíbrio e liquidez.

Os recursos específicos da Carteira de Crédito Agrícola e Industrial do Banco do Brasil não atingem à terça parte dos financiamentos por ela concedidos, neles incluídos os relativos à pecuária, imobilizados por força da moratória. Assim sendo e para não se limitar aos seus próprios elementos, tem sido ela obrigada a lançar mão da Caixa do Banco do Brasil, forçando-o ao redescuento e provocando, destarte, emissões sucessivas, de efeitos contrários à ordem que se vem pretendendo implantar na vida financeira do país.

O problema do financiamento no Brasil é, portanto, dos mais complexos e delicados. Ademais, para evitar dificuldades de toda ordem, um Banco financiador deveria estar ao lado de quem lhe necessita o amparo, principalmente tratando-se de crédito para a agricultura. Ora; quase metade dos municípios brasileiros não dispõe de assistência bancária e vive exilada de seus benefícios, ignorando-lhes a função educativa e civilizadora.

O analfabetismo e a deficiente instrução de grande parte de nossa população vedam-lhe o acesso aos bancos.

E o resultado é que, para um meio circulante que se eleva a 32 milhões de cruzeiros, apenas uns escassos 6 bilhões — talvez nem isso — se encontram nas caixas dos bancos.

Há, assim, uma preciosa massa de numerário, ou entesourada, em virtude de motivos os mais variados, ou no bolso de uma grande parte de nossa gente, que não está suficientemente educada no uso do cheque.

De qualquer maneira, é dinheiro estagnado e verdadeiramente inútil ao desenvolvimento do país, que dele se vê privado para financiar os que concorrem para o aumento da riqueza nacional.

Diz-se que o dinheiro é caro. Seu preço é alto, precisamente porque ele é escasso e insuficiente para atender às necessidades de um país em crescimento acelerado como o nosso.

As quantidades de dinheiro lançadas em circulação, quaisquer que sejam os seus fins, têm provocado no Brasil o aumento do custo de vida, o empobrecimento das classes assalariadas, a elevação dos custos de produção e, conseqüentemente, sérias perturbações em nossa exportação para o exterior.

Perseguir um depósito em Bancos deveria, pois, constituir serviço relevante prestado ao Governo, que passaria a ter recursos abundantes e normais para realizar, por intermédio de financiamentos a prazo longo e juros módicos, essa grande obra de sequecimento da economia nacional por todos desejada.

IMPOSTO DE EXPORTAÇÃO

EVOLUÇÃO NOS ÚLTIMOS 10 ANOS — SUCEDANEOS E SIMILARES — FATOR DE DESARMONIA ENTRE OS ESTADOS

DURAMENTE criticado por quantos se interessam no Brasil, pelos estudos financeiros o imposto de exportação vem resistindo, desde o Império, a sucessivas investidas no sentido de sua completa extinção. Suas arrecadações sobem e descem, seguindo de perto a curva de desenvolvimento do nosso comércio exterior.

O imposto de exportação, em alguns Estados, todas ou apenas determinadas mercadorias vendidas para o exterior. Não tem, pois, a universalidade do imposto de importação. Possui um triplice mecanismo de ação sobre os preços: 1) aumentando os preços de exportação e, com isso, dificultando a conquista de mercados para os produtos dos quais não possuímos um monopólio mais ou menos virtual; 2) protegendo os preços internos, no caso de mercadorias em alta no exterior e 3) subtraindo-se aos preços de compra nas fontes de produção, quando, por circunstâncias especiais, não pode ele afetar os preços de consumo. O imposto de exportação ainda tem sido usado com o objetivo de dificultar a saída de certos produtos sob a forma de matérias primas ou necessárias ao consumo local.

A Constituição vigente condiciona a sua cobrança por parte do Estado à três requisitos essenciais: a) referir-se a mercadorias de sua própria produção; b) tratar-se de exportações para o exterior; c) ser cobrado até o limite máximo de 5% ad-valorem. Muitos têm sido os expedientes postos em prática por certas unidades com o fim de escapar a essas limitações ou de evitar a evasão do imposto. Mediante autorização do Senado, prevista na Constituição, os Estados do Maranhão e Ceará mantiveram suas taxas dentro do limite anterior de 10%. Outras unidades mudaram o rótulo do imposto, procurando fugir às limitações constitucionais. No Piauí, por exemplo, foi ele substituído pelo "Imposto de Exploração Agrícola e Industrial", cobrado por meio de uma taxa uniforme de 7%, e, no Espírito Santo, pela "Taxa de Defesa da Produção", calculada numa base variável de 1 a 5% sobre produtos exportados para o exterior ou para outros pontos do país.

Com características equivalentes às do imposto de exportação ainda mantêm alguns Estados diversas modalidades de tributação. Ora sobre as exportações em geral, como as Taxas de Estatística na Paraíba e Bahia (2%) o Imposto de 0,01 para 10 quilômetros de "Mercadorias Exportadas", no Rio Grande do Sul, e o Imposto do Sêlo, em São Paulo, na base de 5% sobre as guias de exportação. Ora sobre a exportação de determinado produto, como o café em Minas e Espírito Santo (14 cruzeiros) para aca e o arroz, no Rio Grande do Sul (0,5% ad-valorem). Ora, finalmente, nos despachos de mercadorias não sujeitas ao imposto de exportação, como a Taxa de Estatística no Ceará (11%) a Taxa de Expediente em Santa Catarina (20%) ou o Imposto de Sêlo no Rio Grande do Sul (0,2%) nas guias de exportação.

Como se vê, apesar de todas as limitações constitucionais, a competência para tributar a exportação de mercadorias vem sendo usada mais ou menos desordenadamente. Desde o Império vem o imposto de Exportações sendo objeto das mais duras críticas, sendo geralmente considerado como anti-econômico e contrário aos interesses nacionais. E seus inconvenientes ainda mais se agravaram com a respectiva transferência para a

órbita dos Estados, cujos interesses locais estão muitas vezes em discordância com a política nacional de comércio exterior, em cujo mecanismo o imposto de exportação representa um papel de grande importância. Acresce ainda a circunstância de ter vindo ele criar, entre os Estados, uma situação de verdadeiro privilégio fiscal para as unidades servidas de portos com possibilidades de embarques diretos para o exterior. Tais privilégios além de injustos, têm dado origem a sérios atritos fiscais. Suprimir sua cobrança já não é hoje, porém, tarefa das mais simples. A menos que se arranjem compensações financeiras adequadas para certos Estados que têm no imposto de exportação uma fonte ponderável de receita.

Imposto de exportação

ANOS	Cr\$ 1.000	Índice
1940	153.404	100
1941	170.389	111
1942	143.319	93
1943	145.807	95
1944	111.981	73
1945	106.707	70
1946	196.870	128
1947	269.650	176
1948	407.937	266
1949	327.690	214
1950	388.876	253

Imposto de exportação

EM MILHARES DE CRUZEIROS

UNIDADES DA FEDERAÇÃO	1949	1950	1951
Amazônia	2.238	2.522	4.303
Pará	2.895	1.965	5.000
Maranhão	4.307	9.018	13.000
Piauí	7.385	—	—
Ceará	12.449	13.061	24.000
Rio G. do Norte ..	4.762	1.748	4.800
Paraíba	6.793	1.128	14.619
Pernambuco	16.563	7.192	19.421
Alagoas	8.162	1.279	1.000
Sergipe	2.520	2	150
Bahia	20.687	26.210	135.000
Minas Gerais	17.093	—	—
Espírito Santo ..	4.018	4.205	5.000
Rio de Janeiro ..	18.651	5.877	19.001
Distrito Federal ..	—	—	—
São Paulo	—	—	—
Paraná	11.131	8.088	67.237
Santa Catarina ..	4.457	6.096	15.300
Rio G. do Sul ..	11.160	7.362	79.660
Mato Grosso	4.562	385	628
Goiás	2.543	—	—
BRASIL	153.404	106.707	388.876

* — Previsão Orçamentária.

Completo com anos de existência

A JUNTA DE CORRETORES DO DISTRITO FEDERAL

A Junta de Corretores do Distrito Federal, subordinada ao Departamento Nacional de Indústria e Comércio, do Ministério do Trabalho, completou quinta-feira última, dia 26, cem anos de existência. Foi criada por decreto de 2 de julho de 1851 aproveitando-se da oportunidade o sr. Bento Pereira apresentou ao ministro do Trabalho um relatório das atividades do órgão, no seu último ano de exercício. Arrecadado a junta, no decorrer de um ano, em operações a termo Cr\$ 1.726.500,00; impostos pagos em estampilhas Cr\$ 14.757.550,00. Classificou 3.716.719 sacas de café para a exportação e 4.901, para entrega na Bolsa. Expediu ainda 27.548 certificações de classificação de café.

Resultado das suas atividades nesse setor, melhoria no tipo de café exportado, predominando os tipos 5 e 6 na exportação do ano passado, quando antes predominava o tipo 7 de inferior qualidade. Comemorando o centenário, a Junta promoveu uma solenidade, que contou com a presença do Ministro do Trabalho.

O balanço de divisas do Brasil nos primeiros três meses de 1951

N O primeiro trimestre de 1951 as operações cambiais do Brasil apresentaram a mesma tendência verificada em 1950 — "déficit" no movimento global e "superavit" nas transações em dólares.

Muito embora não se possa generalizar, em se considerando tão curto período, sente-se que o saldo de nosso movimento comercial com os E.E.U.U. se deve não só às robustas cotações do café, mas também ao selecionamento das importações e ainda à melhor colocação de algumas de nossas matérias primas.

As recentes notícias sobre as operações militares na Coreia tendem a provocar um movimento para baixa nos preços internacionais das matérias primas, situação que pode originar sérias perturbações nas economias essencialmente primárias. Ainda que qualquer previsão seja prematura, tal situação é razão bastante para apreensões.

A marcha das operações cambiais do Brasil, nos três primeiros meses de 1951, foi a seguinte, em seu movimento global:

ITENS	EM CR\$ 1.000,00	saldo (— ou +)
Mercadorias	822.773	+
Serviços	1.491.301	—
Capitais	43.039	—
Ouro	333	+
Vários	30.654	+
TOTAL	683.499	—

O Balanço de Mercadorias, no que tange às operações privadas, deixou-nos um saldo bruto de Cr\$ 1.467.956,00, saldo esse reduzido a Cr\$ 822.773,00, em face, principalmente, dos dispêndios com transações de entidades oficiais — Cr\$ 571.799,00.

O Balanço de Serviços, que apresenta um "de-

ficit" de Cr\$ 1.491.301,00, está predominantemente gravado pelo item "Transportes e Comunicações", que absorve a importância de Cr\$ 486.165.000,00, líquidos. Seguem-se os "Serviços Governamentais", com um dispêndio líquido de Cr\$ 408.705.000,00 e o "Renda de Capitais", com um líquido de Cr\$ 365.153.000,00.

O saldo deficitário do Balanço de capitais é devido, principalmente, à emigração de capital estrangeiro — Cr\$ 78.049.000,00 líquidos — situação algo compensada pelo retorno de alguns capitais nacionais — Cr\$ 22.544.000,00 líquidos.

Quanto às operações em dólares, tivemos, neste primeiro trimestre, um saldo de US\$ 16.549.000,00, assim constituído:

ITENS	EM US\$ 1,00	saldo (— ou +)
Mercadorias	52.426.000	+
Serviços	69.282.000	—
Capitais	2.783.000	—
Ouro	224.000	+
Vários	17.212.000	+
TOTAL	16.549.000	+

Destacam-se o saldo positivo nas trocas de mercadorias e o saldo negativo no balanço de serviços e no balanço de capitais. Quanto ao Balanço de mercadorias, cumpre evidenciar o dispêndio de US\$ 4.508.000 em operações de entidades oficiais, e no Balanço de Serviços a absorção pelos Transportes e Comunicações de um líquido de US\$ 14.692.000. A remessa de Rendas de Capitais consumiu US\$ 17.227.900 e os Serviços Governamentais absorveram US\$ 16.609.000, líquidos.

Adicionando-se o presente saldo ao do ano passado, o país conseguiu, em dólares, uma "superavit" de 162.786.000.

INTERCÂMBIO COMERCIAL AN-MAIOR CONCURSO DAS COOPERATIVAS PARA GLO-BRASILEIRO NO PRIMEIRO O ABASTECIMENTO DO DISTRITO FEDERAL SEMESTRE DESTE ANO

Londres (B. N. S.) — Nos seis primeiros meses de 1951 o volume total das operações comerciais entre a Grã-Bretanha e o Brasil foi de uns 50 milhões de esterlinos. As importações realizadas pela Grã-Bretanha somaram aproximadamente 24,5 milhões de esterlinos, e suas exportações se elevaram a uma quantia semelhante.

Um dos mais notáveis aumentos foi o relativo à remessa de maquinaria britânica. O valor das remessas do Brasil, no primeiro semestre deste ano, é maior do que as remessas feitas a qualquer outro país não pertencente à Comunidade Britânica, salvo a Holanda. O total foi de 7 milhões de libras esterlinas, cifra que admite comparação muito favorável com a de 5 milhões, correspondente a igual período do ano anterior.

A maquinaria textil constitui importante parte dessas exportações, e, com exceção da Índia, o Brasil foi a nação que, durante o semestre a que nos referimos, comprou mais máquinas textéis britânicas. O valor das aquisições ascendeu, no ano passado, a 1.386.000 libras esterlinas, e este ano se elevou a 1.822.000 esterlinos.

As exportações de equipamentos elétricos para o Brasil, que no ano precedente foram de 649.000 libras esterlinas, ascendeu este ano a 1.158.800 esterlinos; as consignações de ferramentas e outros objetos de ferraria, que no ano anterior foram de 864.000 libras esterlinas, ascenderam este ano a 1.229.000 libras esterlinas.

As importações de algodão em rama brasileiro, efetuadas pela Grã-Bretanha somaram no primeiro semestre de 1951, a um total de 8.807.000 libras esterlinas, em lugar dos 5.840.000 libras esterlinas correspondentes a igual período do ano anterior. As importações de madeira, que em 1950 foram de 290.000 libras esterlinas, passaram a ser de 1.203.000 libras esterlinas. As cifras relativas ao café são de 3.923.000 neste ano, e de 2.404.000 libras esterlinas em 1950.

Instalou-se quinta feira última, no auditório do Ministério da Agricultura, a I Reunião de Consulta às Cooperativas, convocada pelo governo para estudar e assentar medidas para a solução do problema do abastecimento da Capital.

Delegados de cerca de quinhentas cooperativas participaram dos trabalhos da Reunião, que visam a criar maiores facilidades ao consumidor da Capital da República na obtenção de recursos alimentares a preços razoáveis.

As autoridades públicas do país sempre têm estimulado o cooperativismo, e o maior argumento em prol desse sistema tem sido as vantagens que ele

oferece aos seus próprios membros. E', porém, em períodos nos quais mais flagrantes se tornam as aberrações do sistema em que o poder econômico predomina no comportamento competitivo dos mercados, que pode ser demonstrada a importância social do cooperativismo.

Em períodos como o que presentemente atravessamos, em que a inextinguível sede de lucros de intermediários parasitas ultrapassa a capacidade defensiva do consumidor, tornam-se palpáveis os benefícios que a cooperativa logra proporcionar, não apenas aos seus membros, mas também à comunidade.

E' de esperar, portanto, que

da I Reunião de Consulta às Cooperativas alcance os objetivos visados pelo governo, que consiste em promover maior afluxo, ao mercado carioca, de produtos destinados à alimentação. A grande maioria dos gêneros alimentícios oferecidos ao consumidor carioca procede daqueles que se entregam às lutas, aos antagonismos da concorrência, que caracterizam a maior parte da poderosa vida dos negócios. Mas, não há dúvida nenhuma, a presença de numerosas cooperativas no mercado de consumo do Distrito Federal influirá bastante para que diminua a sofreguidão de muitos dos que participam dessas lutas e desses antagonismos.

BANCO DO BRASIL

SEDE — RIO DE JANEIRO

O MAIOR ESTABELECIMENTO DE CRÉDITO DO PAÍS

AGÊNCIAS

ACRE — Cruzeiro do Sul, Rio Branco.
ALAGOAS — Assembléia (ex-Viçosa), Maceió, Palmeira dos Índios, Penedo, União dos Palmares (ex-União).
AMAPA — Cacapá.
AMAZONAS — Manaus.
BAHIA — Alagoinha, Amargosa, Barra, Barreiras, Caetité, Canavieira, Feira de Santana, Ilhéus, Itaberaba, Itabuna, Itambe, Jacobina, Jequié, Joazeiro, Lençóis, Mundo Novo, Nazaré, Salvador, Santo Amaro, São Felix, Senhor do Bonfim (ex-Bonfim), Serrinha, Ubaitaba (ex-Itapira), Vitória da Conquista (ex-Conquista).
CEARA — Aracati, Camocim, Cratêus, Crato, Fortaleza, Iguaçu, Quixadá, Senador Pompeu e Sobral.
ESPIRITO SANTO — Alegre, Cachoeiro do Itapemirim, Colatina, Mimoso do Sul (ex-João Pessoa), Santa Teresa, São Mateus e Vitória.
GOIAS — Buriti Alegre, Goiânia, Goiás, Ipameri, Rio Verde.
GUAPORÉ — Pôrto Velho.
MARANHÃO — Carolina, Caxias, Codó, Pedreira, São Luiz.
MATO GROSSO — Aquidauana, Bela Vista, Cáceres, Campo Grande, Corumbá, Cuiabá, Guaratinga (ex-Lajeado), Maracaju, Ponta Porã e Três Lagoas.
MINAS GERAIS — Aimoré, Alfenas, Almanara, Araguari, Araxá, Barbacena, Belo Horizonte, Bicas, Boa Esperança, Campo Belo, Carangola, Caratinga, Carlos Chagas, Cataguazes, Curvelo, Dores do Indaiá, Formiga, Governador Valadares, Guaxupé, Itulubá, Januária, Juiz de Fora, Montes Claros, Muriaé, Ouro Fino, Passos, Patos de Minas, Patrocínio, Pedra Azul (ex-Fortaleza), Pirapora, Ponte Nova, São João del-Rei, Teófilo Otoni, Três Corações, Ubá, Uberaba, Uberlândia e Varginha.
PARÁ — Belém, Bragança, Óbidos e Santarém.
PARAIBA — Cajazeiras, Campina Grande, Guarabira, João Pessoa, Monteiro, Pratos e Itabaiana.
PARANÁ — Cornélio Procopio, Curitiba, Foz do Iguaçu, Irati, Jacarezinho, Londrina, Paranaguá, Ponta Grossa e União da Vitória.
PERNAMBUCO — Arcoverde (ex-Rio Branco), Caruarú, Ga-

rannuns, Goiânia, Limoeiro, Palmares, Recife, Serra Talhada, Vitória de Santo Antão (ex-Vitória).

PIAUI — Campo Maior, Floriano, Luzilândia (ex-Pôrto Alegre), Parnaíba, Picos, Piracuruca, Piriá, Teresina e União.

RIO BRANCO — Boa Vista.

RIO DE JANEIRO — Barra do Piraí, Bom Jesus de Itaboraia, Cabo Frio, Campos, Cantagalo, Itaperuna, Macaé, Niterói, Nova Iguaçu, Petrópolis, Resende e Volta Redonda.

RIO GRANDE DO NORTE — Açu, Calco, Mossoró e Natal.

RIO GRANDE DO SUL — Alegrete, Bagé, Bento Gonçalves, Cachoeira do Sul (ex-Cachoeira), Camaquã, Caxias do Sul (ex-Caxias), Cruz Alta, Dom Pedrito, Erechim (ex-José Bonifácio), Itaqui, Jaguarão, Lajeado, Livramento, Passo Fundo, Pelotas, Pôrto Alegre, Quaraí, Rio Grande, Santa Cruz do Sul (ex-Santa Cruz), Santa Maria, Santa Vitória do Palmar, Santo Angelo, São Borja, São Gabriel, São Leopoldo, Tapes, Uruguaiana e Vacaria.

SANTA CATARINA — Blumenau, Florianópolis, Joaçaba (ex-Cruzeiro), Joinville, Mafra, Rio do Sul e Tubarão.

SÃO PAULO — Andradina, Araçatuba, Araraquara, Assis, Avaré, Bariri, Barretos, Baurú, Bebedouro, Botucatu, Bragança Paulista (ex-Bragança), Cafelândia, Campinas, Catanduva, Quartina, Franca, Graça, Itapetininga, Itapira, Ituverava, Jaboticabal, Jau, Limeira, Lins, Lucélia, Marília, Matão, Mirassol, Monte Aprazível, Nova Granada, Novo Horizonte, Olímpia, Orlândia, Paraguaçu, Paulista, Pederneras, Piracicaba, Pirajú, Pirajui, Pirassununga, Presidente Prudente, Promissão, Rancharia, Ribeirão Bonito, Ribeirão Preto, Rio Claro, Santa Cruz de Rio Pardo, Santo Anastácio, Santo André, Santos, São João da Boa Vista, São José do Rio Pardo, São José dos Campos, São José do Rio Preto, São Paulo, Sorocaba, Taquaritinga, Taubaté, Tupã, Valparaíso, Votuporanga e Xavantes.

SERGIPE — Aracatu, Capó, Estância, Itabaiana, Propriá, Simão Dias (ex-Anápolis).

NO EXTERIOR:

PARAGUAI — Assunção.

URUGUAI — Montevidéu.

MANTEM CORRESPONDENTES NAS PRINCIPAIS PRAÇAS DO MUNDO
TAXAS DE DEPOSITOS

Condições idênticas às de depósitos a prazo fixo.

DEPOSITO SEM LIMITE	2 % a.a.
DEPOSITOS POPULARES	
Limite de Cr\$ 10.000,00	4 % "
DEPOSITOS LIMITADOS	
Limite de Cr\$ 50.000,00	4 % "
Limite de Cr\$ 100.000,00	3 % "
DEPOSITO A PRAZO FIXO	
Por 12 meses	5 % "
COM RETIRADA MENSAL DE JUROS	
Por 12 meses	4 1/2 % "
DEPOSITO DE AVISO PREVIO	
30 dias	3 1/2 % "
60 dias	4 1/2 % "
90 dias	6 % "

LETRAS A PREMIO (selo proporcional)

O Banco tem todas as operações do seu ramo — descontos, empréstimos em conta corrente, cobranças, transferências, etc., e mantém filiais ou correspondentes nas principais cidades do país ou exterior, possuindo no Distrito Federal, além de Agência Central, na rua 1.º de Março n.º 66, mais as seguintes: BANDEIRA, rua Mariz e Barros n.º 44 — BOTAFOGO, rua Voluntários da Pátria, n.º 449 — CAMPO GRANDE, rua Campo Grande n.º 100 — COPACABANA, Avenida Nossa Senhora de Copacabana, 1.292 — GLÓRIA, rua do Catete n.º 238 — MADUREIRA, rua Carvalho de Souza n.º 299 — MEIER, Avenida Amaro Cavalcanti, 5 — RAMOS, rua Leopoldina Régio, n.º 78 — SÃO CRISTÓVÃO, rua Figueira de Melo n.º 360, esquina da rua São Cristóvão — SAUDE, rua do Livramento n.º 63 — TIJUCA, rua General Roca n.º 661 — TIRADENTES, Avenida Gomes Freire n.º 20 e 22.

JOALHERIA
PASCHOAL
JOIAS E
RELOGIOS
Os melhores
preços.
A vista e
a crédito.

ARREMATADA POR BRASILEIROS UMA RARIDADE
HISTÓRICA NACIONAL

BUENOS AIRES, 28 (Especial para Asapress) — Durante um leilão realizado nesta capital, foi descoberta uma raridade histórica brasileira. Trata-se de um presente feito ao general Julio Roca, então presidente da Argentina, no ano de 1904, pela Biblioteca Pública do Maranhão e constante de uma coluna de bronze, com um metro e bitenta de altura, enfeitada com uma simbólica palmeira, tendo ainda esculpido o busto de Gonçalves Dias. O coronel Alves Cabral, ataché aeronáutico junto à Embaixada do Brasil e o sr. Ribamar Machado, assistente jurídico do Ministério da Aeronáutica, assistiram ao leilão, e, descobrindo aquela raridade, trataram de adquiri-la, custando a ambos 16.000 pesos argentinos. A preciosa peça encontra-se depositada na Embaixada do Brasil até ulterior destino, tendo sido elogiada a atitude daqueles dois brasileiros, que impediram fosse parar em mãos estranhas esse verdadeiro capítulo da fraternidade brasileiro-argentina.

Lavam-se tapetes
CORTINAS
FICAM NOVOS
CASA JULIO
COPACABANA
TEL. 27-7195

Quinta-feira à noite

Sob a luz dos refletores, estarão em luta na próxima quinta-feira, no campo do Manufatura, em disputa do Torneio "Octacilio Rezende", as equipes do Adauto Botelho x E. C. Liberdade



Moacir, o valoroso atacante de Anchieta

A MANCHA no Esporte amador

ANO X

RIO DE JANEIRO, Domingo, 29 de julho de 1951

NÚMERO 3.065

Peleja promissora

Proporcionarão hoje os quadros do E. C. Campinho e do União Desportiva do Coelho Neto, no campo deste último — Aspirantes na preliminar — Outros detalhes

Dando prosseguimento ao seu calendário esportivo, a equipe do E. C. Campinho prelará, na tarde de hoje contra o forte esquadrão do União Desportiva do Coelho Neto, nos seus domínios.

ESPECTATIVA E ANSIEDADE

Em torno deste prêmio, que deverá ser presenciado por um público bem numeroso, reina um ambiente de grande ansiedade e intensa expectativa.

DEVERA AGRADAR

Dado o valor positivo dos dois conjuntos e dos valores individuais que neles militam, este encontro está fadado a agradar ao mais exigente dos espectadores.

OS QUADROS PROVÁVEIS

Para esta pugna, os quadros já foram escalados e, salvo modificações de última hora, serão os seguintes:

UNIAO: Jorge; Paulo e Orlando; Vicente, Armando e Dimas; Ernani, Dede, Luiz, Bene e Amauri.

E. C. CAMPINHO: Valter; Vadico e Miro; Juarez, Valdir e Ferraz; Adolfo, Ivan, Osvaldo, Hélio e Carlos.

ASPIRANTES NA PRELIMINAR

Na partida preliminar estarão em confronto as representações de aspirantes.

NO CLUBE METRÓPOLE

O Clube do Cúcu fará realizar, hoje, na sede social do Clube Metrópole, um grandioso baile dedicado ao seu seletto quadro social. A "tertulia" em apreço tem seu início marcado para as 22 horas e seu término previsto para as 3 horas.

II T. O. R.

DESUSADO INTERESSE

Vêm despertando os jogos que hoje serão realizados em disputa do sensacional cortame Interclubes amadoristas independentes — Entregou os pontos o E. C. Vasco — Os demais jogos — As autoridades — Outras notas

da Chita, Américo Loureiro da Silva será o juiz e Carlos Sergio dos Santos o representante. Na preliminar lutarão os aspirantes. DEFENDENDO A LIDERANÇA: Frente ao quadro do Nova Aurora

sentante. Os aspirantes defrontar-se-ão na preliminar.

CORPORAÇÃO F. C. x E. C.

CHUZEIRO

Na praça de esportes do América-Olimpico Clube, em Marli da Graça, os dois quadros acima, deverão proporcionar um bom espetáculo. Um ligeiro favoritismo sorri ao Chuzeiro, todavia a turma do Corporação acha-se disposta a vender caro o revés. Aldo Floriano será o árbitro. Alípio Guimarães Lobo, o representante. Na preliminar jogarão os aspirantes.

INDEPENDENTES V. PENHA x BEL MAR F. C.

O quadro orientado por Heitor Cagnin, terá uma série promissora, frente a representação do Bel Mar F. C., que acha-se disposto a colher uma vitória que o realilite completamente dos últimos sucessos. Francisco Pereira da Silva será o juiz, tendo Dirceu Azevedo como representante. Não haverá preliminar.

ENTREGOU OS PONTOS

O E. C. Vasco, que deveria enfrentar em sua praça de esportes, o Tricolor do Encantado, oficiou a direção geral do II T. O. R., comunicando que não era possível saldar o compromisso em apreço e, por este motivo, fazia entrega dos pontos.

TRANSFERIDOS

Por conveniência do D.F. foi transferido o encontro entre o Independente das Águas Fereiras e o Unidos do Corcovado, que tem por local o campo do E. C. Monroe. De comum acordo foi adiado o prêmio entre o Santo Antonio e o Canadá E. C.

CONVOCA O E. C. BANDEIRA

Por nosso intermédio, a direção técnica do E. C. Bandeira, convoca os seus defensores, que são os seguintes: Aspirantes, às 12.30 na sede: Milton, Edol, Orlando, Chita, Maguiera, Bira, Rubens, Canário, Paulo, Valdo, Bene, Masserati, Peri, Moisés, David e Manoel; Amadores, às 13.30: Chita, Geninho, Nilton, Hilton, Adão, Nelson, Luiz, Honório, Jorge, Titinho, Rapa e Paulo.

Torneio de Xadrez do S. C. A NOITE

Estão convocados para jogar amanhã, segunda-feira, às vinte horas, os componentes do Grupo "A": Benedito Falcão, Paulo Cabral, Olavo Rodrigues e Julio Ribas. As partidas serão jogadas na sede do S. C. A NOITE, a praça Mauá, 7 — 5º andar

Encontro promissor

O Anchieta receberá a visita do Santo Antonio

Bóia peleja está programada para hoje, no campo do Anchieta, quando o clube local receberá a visita do conjunto do Sto. Antonio de Catumbé.

QUADROS CATEGORIZADOS

O Sto. Antonio, que vem disputando o Torneio Octacilio Rezende com raro brilhantismo técnico, tendo apenas sofrido um revés frente ao E. C. Bandeira e assim mesmo por um escorço apertado, tudo fará para lograr convincente vitória sobre o veterano Anchieta.

O ANCHIETA

O Anchieta por sua vez, encara o embate com responsabilidade, pois do rendimento técnico de sua equipe dependerá suas

Em festas o Parisiense A. Clube

O Parisiense A. C., novel agremiação de Lucas, comemora hoje, dia 28, grandes manifestações de júbilo pela passagem do 1.º aniversário de sua fundação. O Clube vem se impondo por sua organização, pelos valores de suas equipes e vem conseguindo lugar de destaque entre os seus coirmãos de lutas. Os festejos de aniversário serão iniciados em sua sede. O programa elaborado é o seguinte: às 15 horas — Volley Ball São Thiago A. C. x Combinado "M"; 15.30 horas — Corrida rasa (a volta da Avenida); 16 horas — Volley Ball, Parisiense A. C. x Cruzeiro A. C.; 16.30 horas — Corrida de saco; 17 horas — Briga de Galo; 17.30 horas — Cabo de Guerra (casados e solteiros); 18 horas — Volley Ball (casados e solteiros); 19 horas — Encerramento.

Dos mais vivos, é o interesse que vem despertando os jogos que hoje, a tarde, serão realizados, em disputa do II Torneio Octacilio Rezende.

JUSTIFICAVEL

E' plenamente justificável, o enorme interesse que vem despertando as pelejas de logo mais, uma vez que, estarão em ação, oito dos mais categorizados conjuntos do nosso futebol amador independente.

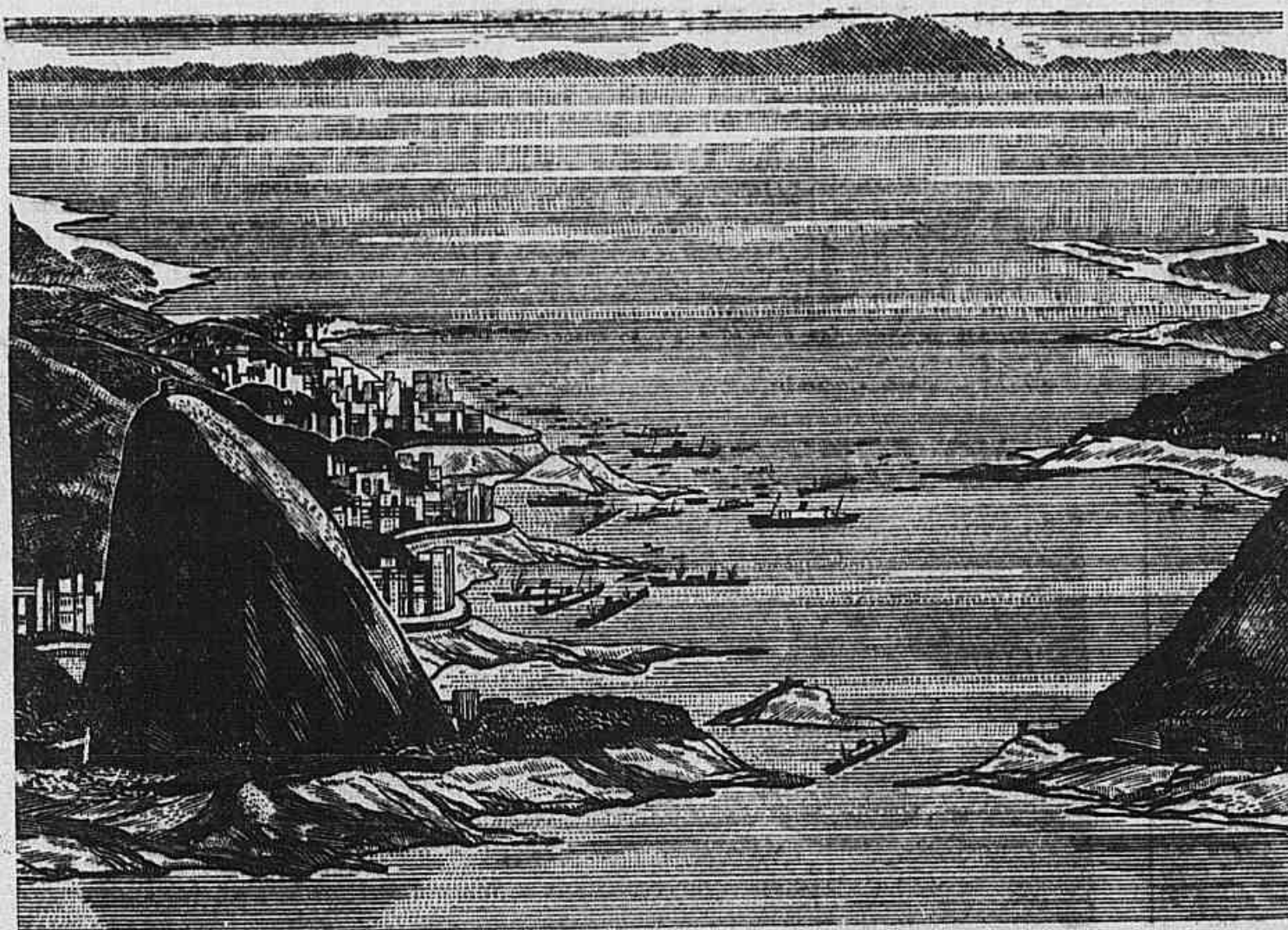
INVICTOS EM CONFRONTO

Sensacional deverá ser a porfia entre o Mexicano e o Glorioso que acham-se invictos, liderando a Série "A Noite". A ansiedade com que é esperado o encontro faz-nos prever uma assistência numerosa no campo do Aliança de Bangu, na Rua

Sociais Esportivas

JUAREZ ARLECE DOS SANTOS

— A data de hoje, assinala o aniversário natalício do pimpolho Juarez Arlece dos Santos, dileto filho do casal Edma e Jair Arlece dos Santos, residente à rua Jacina, 102, em Vaz Lobo.



EM SEIS MESES APENAS

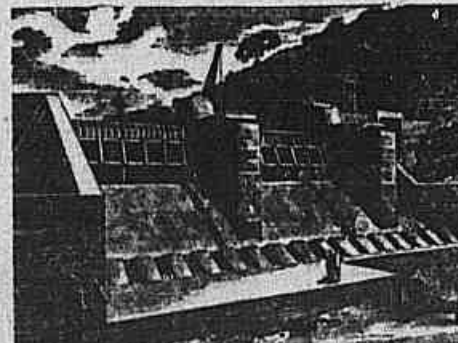
AS TURBINAS DE FONTES Securiam A BAÍA DE GUANABARA !

A baía de Guanabara, uma das maiores do mundo, contém cerca de 1.150 bilhões de litros d'água, quantidade pouco maior que a futura capacidade do Reservatório de Lajes que, após o alteamento de seu paredão para a cota de 432 metros acima do nível do mar, permitirá a acumulação de 1.050 bilhões de litros.



Túnel de Santa Cecilia, aberto na rocha viva, numa extensão de três mil trezentos e onze metros, e cujo revestimento de concreto se encontra quase concluído.

É necessário, porém, imensa quantidade d'água para movimentar as grandes turbinas da Usina de Fontes. Funcionando todas, saem do reservatório mais de 75 mil litros d'água por segundo. Assim, se fosse possível aproveitar toda a água da baía de Guanabara, esta formidável massa líquida daria apenas para movimentar as turbinas de Fontes durante seis meses. O Reservatório de Lajes, portanto, depende de um reenchimento adequado durante a estação chuvosa. Presentemente a Light está realizando grandes obras para o aproveitamento das águas dos rios Paraíba e Pirai, compreendendo a abertura de túneis e canais e construção de barragens, bombas elevatórias para fornecer mais água à Usina de Fontes.



A Barragem de Santa Ana, erguida no tempo "record" de 120 dias, que receberá as águas desviadas do rio Paraíba, através do Túnel e do Canal de Santa Cecilia.

Essas obras estão sendo ativas para que possam ser concluídas antes do prazo previsto. Mas, no momento, como a estiagem dos últimos anos reduziu muito o volume d'água do Reservatório de Lajes, é indispensável a colaboração de todos, economizando energia elétrica, para que a situação não se agrave ainda mais no atual período das secas.

ECONOMIZEM



ELETRICIDADE

Federação Brasileira das Escolas de Samba

O "pic-nic" da E. S. "Paz e Amor" — Reunião, quarta-feira próxima, na F.B.E.S. — Joga hoje o quadro de futebol da E. S. "União de Vaz Lobo" — E. S. "Depois Eu Digo"

Na próxima quarta-feira, deverá ficar, em caráter definitivo, resolvida a questão da reforma dos Estatutos da Federação Brasileira das Escolas de Samba.

De fato, quem conhece os absoletos e lacunosos artigos que regem aquela Entidade, não pode em absoluto dar guarida a qualquer inciativa que vise engrandecer as agremiações que se abrigam sob a bandeira da FBES.

Cabe a maior dose de cautela ao Conselho Deliberativo. Aliás, a verdade vem surgindo aos poucos, pois um dos conselheiros que esteve presente a última reunião, condenou acerbamente a atitude hostil e desaconselhável de um de seus companheiros. Convm esclarecer que integram o Conselho, cinco homens. Dois eram conhecidos das Escolas filiadas; dois ninguém nunca os viu em quatro anos que existe a entidade e o último, apareceu pela primeira vez no dia vinte e seis do mês em curso.

Nunca esse Conselho, teve um gesto de defesa em prol da Entidade, apenas entraram em cena, duas ou três vezes e assim mesmo para usufruírem proveitos financeiros. Indivíduos, como as festas de Itaguay, Campos e Caio Martins. E são esses homens que querem impor sua vontade sob as ameaças e violências a quase uma centena de agremiações, que suportaram até então, o jugo condenável dessa minoria inexpressiva.

Quarta-feira se aproxima rapidamente e com ela, a verdade. Vamos esperar pacientemente mais um pouco... "QUEIXINHO"

O "PIC-NIC" DA E. S. "PAZ E AMOR"

Promete agradar plenamente o "pic-nic" que a promissora Escola de Samba de Bento Ribeiro, fará realizar em agosto, na Praia de Morumbá, em Piquetá. Um famoso "jazz" já está contratado e terá a incumbência de animar os pares

durante o transcurso do "convencote".

Terminará, no próximo dia 1.º, o prazo concedido para as inscrições no Campeonato do Samba, a ser realizado sob o nosso patrocínio, sob os auspícios da Federação Brasileira das Escolas de Samba.

QUARTA-FEIRA PRÓXIMA

Na próxima quarta-feira, realizar-se-á, importante reunião entre todas as Escolas filiadas, a fim de tratar de assuntos atinentes à vida da Entidade da Rua Joaquim Palhares, inclusive a Reforma dos Estatutos. Essa reunião, tem seu início marcado para às 20.30 horas.

E. S. "UNIAO DE VAZ LOBO"

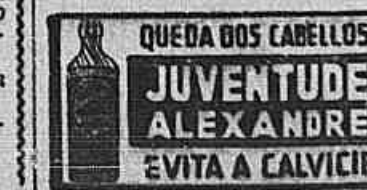
Para o encontro de futebol programado para hoje, entre a E. S. "União de Vaz Lobo" e o Recreato da Mocidade de Anchieta, Nômade, um dos baluartes do esporte na qual promissora agremiação, solicita o comparecimento na sede da agremiação, de todos os seus amadores às horas regulamentares.

E. S. "AZUL E BRANCO" DE

A simpática Escola de Samba do Estado do Rio, programou para o próximo mês, atraente festividade dedicada a seu quadro social e que contará entre outras coisas de um succulento ágape.

E. S. "DEPOIS EU DIGO"

A E. S. "Depois Eu Digo" vem preparando para o próximo sábado, uma significativa solenidade, onde homenageará os seus atletas que tão brilhantemente lograram conquistar o título de campeão de futebol do 1.º Torneio Relampago da F.B.E.S. Nesse dia, serão entregues os prêmios que a "verde e branca" do Salgueiro, fez jus, naquele certame e na Parada Extra do Samba, onde se classificaram vice-campeões de 1951.



OURO — JOIAS

FRATARIAS
Compre pelo maior preço. Beco do Rio de Janeiro n.º 2, junto ao Largo de São Francisco e junto à Igreja "A Redentora"

Possivelmente, no dia 19 de agosto, a inauguração da nova praça de esportes do Faleiro

"AVANT PREMIERE" DO FUTEBOL CARIOCA

O desfile de "cracks" desta tarde, no "colosso do Maracanã" — O Manufatura entre os "Grandes" — Grande interesse dos fãs — O Torneio Início da F.M.F. e as entidades jornalísticas especializadas



OS BATEDORES DE PENALIDADES MAXIMAS PARA LOGO MAIS — Conforme ficou estabelecido, a exemplo do ano passado, as penalidades que terminarem com igualdade no marcador serão decididas por "penalties" (3 para cada bando). Na gravura, aparecem os homens encarregados de cobrar tal penalidades, isto se for necessário. Zizinho, que aparece com Flávio e Maneca, está indicado pelo Bangu; Esquerdinha para o Olaria; Didi cobrará os do Fluminense; Braguinha para o Botafogo; Friaça para o Vasco; Osvaldinho para o América; e Esquerdinha, para o Flamengo.

A "torcida" carioca terá, hoje, a "avant-première" do Campeonato da Cidade, com apresentação do Torneio Início, que terá como local o Estádio do Maracanã. Inegavelmente, uma parada de "cracks", já que os clubes em sua maioria, apresentarão seus quadros completos, entre eles, podemos citar, América, Bangu, Fluminense, Olaria, Botafogo, Bonsucesso, Madureira e Conto do Rio. Desta maneira, é justo o interesse dos "fãs" pela parada esportiva de logo mais, que por certo viverão momentos de intensa expectativa.

O MANUFATURA REPRESENTA- RA' O D. A.

Como aconteceu no ano passado, quando esteve em ação o Engenho de Dentro, o Departamento Autônomo estará também representando, cobrindo ao Manufatura, campeão de 50, o direito de tomar parte na tarde esportiva de hoje, inaugurando, assim, a temporada esportiva de 51.

EM HOMENAGEM AS ASSOCIAÇÕES DE CLASSE

Esta apresentação de hoje, será em homenagem às Associações de classe, que terão direito a uma porcentagem da renda apurada. Entre as entidades que serão contempladas, estão a Associação dos Cronistas Desportivos, Departamen-

to de Imprensa Esportiva, do A. B. I. e a Associação dos Reporte-

res Fotográficos, a mais nova entidade.

REGULAMENTO DO TORNEIO

Os "penalties" na decisão dos jogos — Os intervalos entre os "matches" — O embate final e a prorrogação de vinte minutos

E' o seguinte o Regulamento do Torneio Início, a ser cumprido esta tarde:

1) — Cada jogo terá a duração de vinte (20) minutos, divididos em dois tempos de dez (10) minutos, com mudança de lado e sem descanso, exceto o último jogo, cuja duração será de sessenta minutos, dividido sem dois tempos.

FLAMENGO X AMERICA DE RECIFE

O Flamengo está interessado em jogar com o América, de Recife, na próxima terça-feira. E nesse sentido chegou a solicitar, por intermédio do sr. Moreira Bastos, ao sr. Carlos Rocha, a cessão do campo do Botafogo. Mas depois que o gremio alvi-negro denunciou o da Glória a respeito do "caso" de Joel não se falou mais no assunto. Será que o jogo Flamengo x América Pernambuco foi cancelado?

"Ases" do motociclismo em ação

A tarde, na Quinta da Boa Vista, o cerlame máximo nacional

Aguardado que vinha sendo com viva expectativa, será, finalmente, hoje realizado na Quinta da Boa Vista, o Campeonato Brasileiro de Motociclismo.

Este magno certame do motociclismo nacional, que a C. B. M. organizou nos moldes dos grandes encontros do motociclismo mundial e que, por isso, pode considerar-se a primeira vez que prova nesse gênero se realiza nesta Capital, reúne todos os atrativos para constituir o espetáculo desportivo do dia e cuja repercussão, sem dúvida, ficará por muito tempo no espírito daqueles que o assistirem.

Cerca de 50 dos mais categorizados corretores nacionais, pilotando as mais possantes e modernas máquinas que a indústria motociclista já produziu até hoje, porfiam-se, em lances de arrojo, intrepidez e sangue-frio pelo título de Campeão Brasileiro.

Livraria Francisco Alves

Fundada em 1854
LIVREIROS E EDITORES
Rua do Ouvidor, 166 — RIO

QUEM NÃO PAGAR PER- DE OS PONTOS

Alguns clubes estão em débito com a F.M.F. Os que não saldarem esses débitos até sábado perderão os pontos dos jogos que vencerem no próximo domingo, data da abertura do Campeonato Carioca de Football de 1951.

A MANHA Esportiva

ANO X

RIO DE JANEIRO, Domingo, 29 de julho de 1951

NÚMERO 3.065

O Torneio Início de Amadores:

O Vasco sagrou-se bi-campeão

Batido o Flamengo na partida final, por 4 x 2 — Bom índice técnico das peças — As eliminatórias — Os Juizes — A arrecadação — Detalhes

Realizou-se, na tarde de ontem, no estádio do São Cristóvão de Futebol de Regatas, o Torneio Início de Amadores, o qual, foi vencido brilhantemente pela representação vascaína, merecedora do melhor tirocinio e a melhor catêdra, que souberam impor dentro do gramado. O quadro do Flamengo que ficou também para a final e se classificou como vice-campeão, também apresentou bom futebol, pecando, todavia, pela violência, o que por certo, o prejudicou bastante na peça deradeira.

A CORRIDA DE HOJE

Será disputada, hoje, pela manhã, a prova "Subida do Joá", promovida pelo Automóvel Clube do Brasil. A competição faz parte do Campeonato de Subidas de Montanhas e com a participação dos nossos melhores voluntários, como Gino Bianco, Anuar de Góis Daquer, Pinheiro Pires, Geraldo Bonn, Armando Silva e João Peixoto, na categoria de corrida. Os competidores que se classificarem contarão pontos correspondentes à colocação. Gilberto Machado, da Comissão Desportiva, dirigirá a prova, cabendo a Edgar Viana e à sua equipe de cronometristas, o controle dos tempos.

AS ELIMINATÓRIAS

As peças eliminatórias apresentaram os seguintes resultados:

1.º jogo: América x Madureira — empate de 1x1.

2.º jogo: Madureira classificou-se por 3 penalidades a 1 — Juiz: Serafim Moreno.

3.º jogo: Bonsucesso x São Cristóvão — empate de 0x0.

4.º jogo: São Cristóvão classificou-se por 6 penalidades a 4. Juiz: Manuel Machado.

5.º jogo: Olaria x Botafogo — empate de 0x0.

6.º jogo: Olaria classificou-se por 3 penalidades a 2. Juiz: Aristocleto Rocha.

7.º jogo: Vasco x Bangu — venceu o Vasco por 1x0. Juiz: Lourival Gomes.

8.º jogo: Flamengo x Madureira — venceu o Flamengo por 2x0. Juiz: Serafim Moreno.

9.º jogo: Fluminense x São Cristóvão — venceu o São Cristóvão por 1x0. Juiz: Manuel Machado.

10.º jogo: Flamengo x Olaria — empate de 0x0.

11.º jogo: Flamengo classificou-se por 8 penalidades a 5. Juiz: Aristocleto Rocha.

12.º jogo: Vasco x São Cristóvão — empate de 0x0.

13.º jogo: Vasco classificou-se por 3 penalidades a 2. Juiz: Lourival Gomes.

A FINAL:

De acordo com as eliminatórias, ficaram para a final, o Vasco e o Flamengo. Para este compromisso derradeiro, os dois quadros se apresentaram assim constituídos:

QUADROS

FLAMENGO — Pelos: Sebastião e Evandro; 2.º Augusto, Nilton e Jorge; Paulinho, Maurício, Amarílio, Nilo e Roulten.

VASCO — Nilton; Eumário e Joel;

Amauri, Adélio e Jorge; Camelinha, Berto, Ilo, Anacleto e Guilherme.

1.º tempo: Flamengo 2x1 — gols assinalados por Amarílio, aos 2 minutos, Berto, aos 29 minutos e Nilo, aos 23 minutos.

Final: Vasco 4x2 — tentos de Ilo, aos 14 minutos, Berto, aos 34 minutos e Guilherme, aos 28 minutos.

ANORMALIDADES — Aos 27 minutos do período complementar, o centro-médio do Flamengo Nilton, foi expulso da cancha, por jogo violento.

Juiz: Manuel Machado, com boa atuação.

Renda: Cr\$ 10.732,00.



Grifó, autor de dois dos cinco tentos da vitória do tricolor e um dos "cracks" do "team"

POLO-AQUATICO

Vitoria espetacular do Fluminense

Derrotado o Guanabara por 5 x 2

Perante um publico numeroso e entusiasmado, defrontaram-se ontem as equipes do tricolor e do gremio azul-turquesa.

Apresentando um jogo produtivo e bem tramado, foi o Fluminense, aos poucos dominando a situação, para vencer de maneira firme e categórica.

Realmente jogou bem o quadro orientado pelo veterano Berpa, que embora desfalcado de dois valores, impôs a sua categoria de modo insofismável.

QUADROS

FLUMINENSE: — Alberto, Pedro

Paulino, Silvio, Marvio, Daniel e Douglas.

GUANABARA — Musa, Deni, Luis, Montanha, Nelsinho, Alvaro e Marcio.

GOALS:

FLUMINENSE — Marvio 8, Grifó

2. GUANABARA — Nelsinho 2.

JUIZ — Capitão Sinval (Bom).

No quadro tricolor a principal figura foi o "center" Grifó, orientador de todos os ataques e ainda autor de 2 gols.

NO FUTEBOL

ARTHUR FRIEDENREICH, o mais perfeito futebolista de todos os tempos, eletrizou com sua técnica e tentos espetaculares, multidões de afeiçoados do esporte: não só em campos nacionais, como também em estrangeiros onde foi alcunhado "El Tigre".

Sua fama, uma glória do Esporte Nacional, com razão...

...não admite confrontos!

A inigualável AGUA TONICA DE QUININO do Antartica, merecedora de sua alta qualidade e sabor incomparável, tem a indiscutível preferência das multidões.

Sua fama, uma glória da Indústria Nacional, com razão...

TAMBEM NÃO ADMITE CONFRONTOS!

AGUA TONICA DE QUININO ANTARCTICA

ANO X - 29 DE JULHO DE 1951 - N.º 3.065

A MANHÃ

SUPLEMENTO DE
ROTOGRAVURA

Ilustrada

Diretor — CARDOSO DE MIRANDA

Gerente — OCTAVIO LIMA

PREÇO DESTA EDIÇÃO CRS 1.00

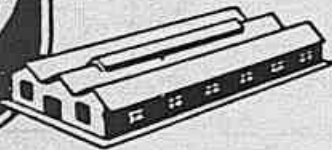


MARA RUBIA

e

BIBI FERREIRA

figuras das mais que-
ridas no teatro
nacional



Feitos por nós

EM NOSSA FÁBRICA

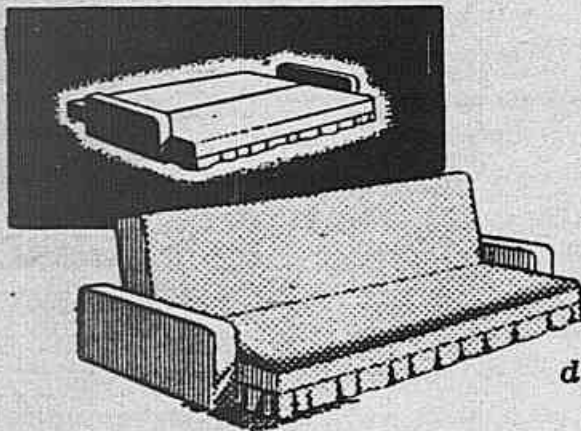
**Para servir a você
EM SEU LAR!**



Melhor qualidade

Melhor fabricação

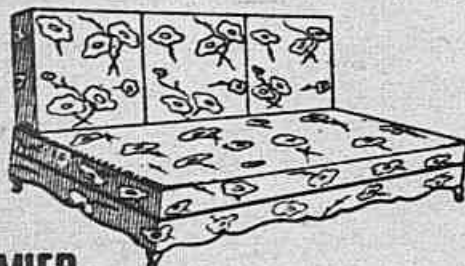
Preços mais baratos!



SOFÁ-CAMA

Confortável e de manejo simples, com Colchão ATLAS e depósitos para roupa de cama.

Produzidos em nossas próprias fábricas, com material escolhido e acabamento esmerado, o Colchão ATLAS, o SOMMIER, o SOFÁ-CAMA ou as cortinas e os móveis estofados, são criações nossas que oferecemos a preços reduzidos e sem intermediários, diretamente de nossa fábrica para seu lar. Verifique pessoalmente porque temos tanta confiança em oferecer-lhe estes produtos, dos quais nos orgulhamos, pela qualidade e originalidade dos seus modelos.



SOMMIER

De fino acabamento, forrado em tecidos de vários padrões e pés recortados em estilo inglês.

**COLCHÃO
ATLAS
DE MOLAS - VENTILADO**

FÁBRICA: RUA PEDRO AMÉRICO, 30

EXPOSIÇÃO E VENDAS:
RUA DO CATETE, 72 - TEL. 25-4543 - RIO

COLCHÃO ATLAS

Com grade de segurança e "bourlet" amortecedor em toda a volta, montado sobre molas em espiral, de aço apropriado e super resistente. Dois lados para inverno e verão,



PESADAS nuvens escuras se acumulavam sobre aquele povoado de Santa Catarina e o sol — que transpunha a linha do horizonte em sua quotidiana despedida — punha laivos sangrentos no algodão das nuvens. Até a areia parecia gotejar sangue naquela orgia crepuscular de tons e luzes.

No outro lado do horizonte, a sombra azulada da noite vestia de luto a imagem que as palmeiras projetavam sobre a terra arenosa. Dentro em pouco, tudo era escuridão e silêncio sobre o pequeno povoado de casas baixas. A essa hora imóvel, em que só o rumor do oceano próximo parecia viver nesse pedaço do universo, uma sombra miúda e frágil se desprendeu do casarão. Avançava lenta e cautelosamente; grave e silenciosa até passar o limite do povoado. Começou então a correr, projetando sobre a praia sua figura inquieta e ansiosa. As âmeiras gemiam de amor acariciadas pelo vento quando Anita se atirou aos braços de Garibaldi, que a esperava junto da chalupa do «Itaparica». Juntos embarcaram rumo a essa aventura inquietante que é viver.

O PRIMEIRO FILHO

Entre o fragor dos combates travados pelo «Itaparica» pela República de Santa Catarina, seu comandante, José Garibaldi, ainda encontrava tempo para ser carinhoso e romântico com sua companheira. Depois da luta, abandonando o local da batalha, o cheiro de pólvora e os gritos dos moribundos, chegava ele até ela. E, então, prescindia da realidade que o cercava para viver outra, tão concreta como a primeira: Anita e José se amavam.

No camarote rústico e com cheiro de alcatrão, aquelas canções do mar assoavam para ela na voz de Anita. As melodias nostálgicas ou guerreiras torravam, as paredes desnudas, punha cortinas de veludo nas espaldas por onde passava o salitroso ar marinho. Quando estava só, Anita percorria com a vista o modesto alojamento e se sentia feliz. Talvez não percebesse, mas sua felicidade provinha precisamente da pobreza: era o espírito humano, alegre por se ver livre do material, isto é, sentindo-se acima dos objetos, dos utensílios, dos móveis e da roupa. Serzindo sua sala interminavelmente, Anita tinha tanto prazer quanto uma jovem frívola num vestido novo. Havia galvotas evoluindo em torno do harco; também elas eram felizes.

Antes de muito tempo, a mulher deu uma boa notícia a Garibaldi.

— Vamos ter um filho.

— Um filho! — exclamou o desterrado. Nesse momento todas as suas raízes se aprofundaram na terra — mas na terra distante, na Itália. A pátria lembrada diariamente; a cidade natal, de vigorosos pescadores; a mãe e os irmãos.

— Terá o nome de Menotti! — exclamou com a ingênua certeza de saber varão o seu primogênito.

— Menotti? — perguntou Anita. — Por que? Que quer dizer?

Então o bravo soldado lhe explicou que se tratava de um herói da luta pela independência italiana. Era por causa dessa luta que ele se encontrava naquele momento a muitas milhas de distância da pátria, porém voltado para ela.

Alguns meses depois, já em plena selva brasileira, nasceu o primeiro filho de Anita e Garibaldi, ao qual logo depois se seguiriam outros.

UM POEMA DE AMOR

Unido, o casal suportou numerosas vicissitudes das quais sala ainda mais fortalecido na única coisa que lhe importava: o seu amor. Viveram penúrias, calamidades de toda índole; suportaram a miséria, na verdadeira expressão do termo. Isto é, careciam do mais indispensável: comida ou uma roupa para mudar e algumas vezes o rude soldado olhava sua mulher penalizado.

— Não lamenta ter deixado a segurança de seu lar por este mundo incerto que lhe oferece? — perguntava.

— Não me lembro de ter tido lar — respondia ela, com uma voz firme, que José a estreitava contra o peito para ocultar sua emoção.

A paz que representava Garibaldi essa

AMORES CÉLEBRES GARIBALDI E ANITA

De ANIBAL DE LA VHARGA

(Direitos reservados pela APLA para A MANHÃ no Distrito Federal)

RESUMO DO CAPÍTULO ANTERIOR: — Garibaldi chegou à América para lutar pela causa da liberdade; e foi justamente aqui que conheceu Anita, formosa jovem pela qual se apaixonou. O idílio progrediu rapidamente e, quando o guerreiro teve de partir, a jovem se decidiu a acompanhá-lo. Conhecedor dos perigos a que se exporia, o herói italiano procurou dissuadi-la; no entanto, tudo foi inútil e a meiga jovem, iluminada pelo amor, incorporou-se à tropa de valentes expedicionários.

(SEGUNDA E ÚLTIMA PARTE)

absoluta dedicação de sua esposa não conseguia serenar sua turbulência de homem de ação. A Montevideu — onde estavam radicados — chegavam notícias da Itália, notícias que punham fogo nos olhos dos emigrados. Estava-se gestando o movimento que haveria de unificar um território destrocado e seus filhos distantes vibravam de emoção e desejo. Queriam também participar da luta... não desejavam ser simples espectadores!

— Vamos para lá — propunha então Anita, ao notar que seu esposo se debatia no desespero.

— Como? Com que? — repetia Garibaldi, presa da decepção.

— Fale com seus companheiros... Anzani, Cúneo, certamente eles pensam o mesmo que você e todos juntos poderão fazer alguma coisa.

José Garibaldi compreendia que a sugestão era razoável e saía para falar com seus compatriotas, também desterrados. Anita o via sair com uma expressão indefinível.

Seus olhos úmidos eram um poema de amor: sabia-se profundamente querida e por isso achava que não podia ser egoísta...

— Anita... Anita... — chamou aos gritos Garibaldi, entrando como um furacão.

— Prepare-se, você irá à Itália.

— Como, quando e por que eu sozinha?

— Para preparar o ambiente, e, além disso, para que vá diretamente à casa de minha mãe.

A ITALIA TAMBÉM OS QUER

Poucos meses depois, ataviado com sua pitoresca indumentária: camisa vermelha, lenço branco e armas na cintura, chegou a Niza, sua cidade natal, José Garibaldi. O povo se uniu num só grito de júbilo na praça para aclamar o filho dileto. As aclamações sulcavam a límpida atmosfera e se enroscavam como bandeirinhas no mastro do «Speranza».

De pé, na ponte de comando, o herói popular olhava as escarpadas ruínas, que, partindo do porto, constituíam sua Niza adorada; fitava a multidão que, com as mãos erguidas, parecia um enorme lenço, e as lágrimas empanaram por alguns instantes suas pupilas. Lágrimas ardentes que brilharam por um momento nas pálpebras e rolaram até a barba loura, que o vento pátrio acariciava amorosamente.

As brancas galvotas voavam assustadas e com seu alvoroço davam uma nota festiva que o sol radiante queria acompanhar brincando com a superfície polida dos barcos, enviando reflexos dourados ao «Speranza», que tinha o aspecto de um navio fantástico. E até se poderia dizer que adiantava sua proa com mais cuidado, desde que era recebido em triunfo, ao regressar de cem batalhas vitoriosas.

Na praia, um pequeno grupo se estreitava para partilhar da emoção: a mãe de Garibaldi, Anita e os filhos.

AS MULHERES ESPERAM SEMPRE

A mãe de Garibaldi estava um pouco assustada por tudo o que de repente lhe caía em cima. Viúva há alguns anos, tinha-se habituado a uma resignada solidão. E, de repente, abrindo de par em par as portas de sua modesta casa, chegaram a esposa de seu filho, os netos, e o filho e sua glória; essa popularidade que fazia com que, naqueles dias, quando ia ao mercado, todos os vizinhos tirassem o chapéu e todas as mulheres inclinasse a cabeça para saudá-la: — Bom dia, Dona Rosa.

A conspiração enchia a casa. Veneta... Lombardia, Milão, Sicília... Médici, o conde Cavour, Anzani, Mazzini e também Garibaldi, eram nomes que se pronunciavam clandestinamente em todos os rincões da península. Dentro em breve, o curso dos acontecimentos afastou José Garibaldi, que, ao despedir-se de sua mulher e de sua mãe, recomendou-lhes que se cuidassem mutuamente.

— Na América eu o acompanhava na batalha — queixava-se Anita, na confidência de suas lágrimas com Dona Rosa.

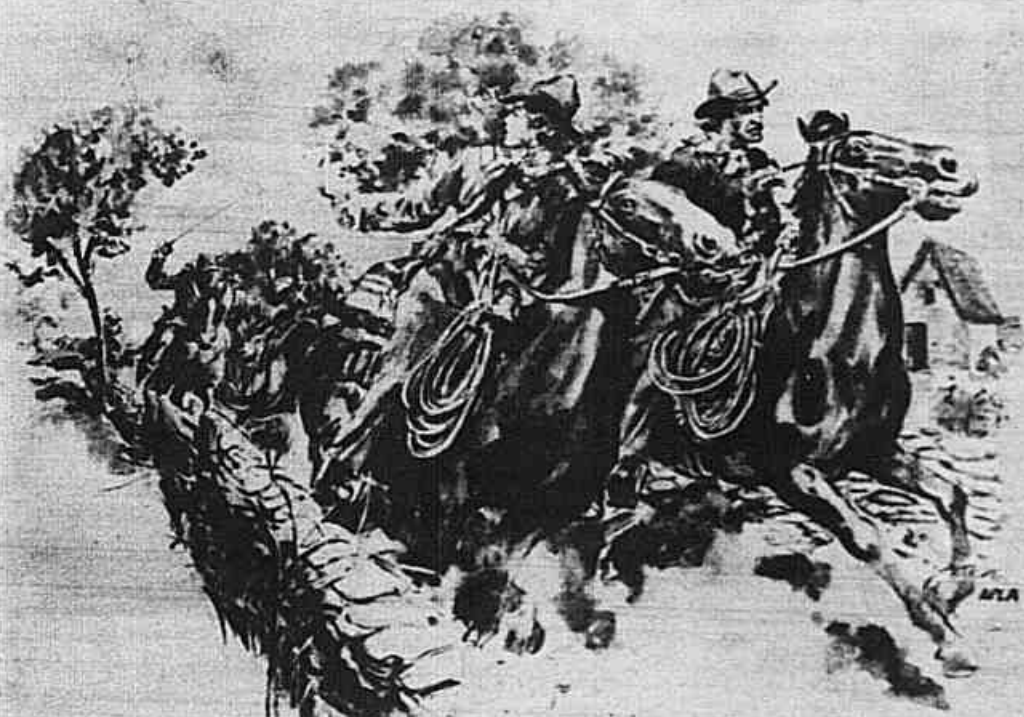
— Não pode ser. A guerra não é para mulheres. — Enquanto ele luta, você cuida dos filhos e o espera para compensá-lo com suas carícias depois da batalha.

Incapaz de rebelar-se, Anita pensava: — Eramos mais felizes quando partilha-

(Conclui na página 15)



Serzindo sua saia interminavelmente...



Continuar a defesa de Roma era um suicídio. Garibaldi ordenou a retirada.

Passos firmes e seguros...

SOLADOS de BORRACHA "Segurança"

UM PRODUTO **GOOD YEAR**

O Chile nos mandou Aida Salas, senhores!

Vamos ouvi-la? — A amizade entre o Chile e o Brasil — “Não sinto saudades” — Recordando o presidente Gonzalez Videla — A carreira de Aida — A grande emoção — Uma temporada na Rádio Nacional — Reportagem de MIGUEL CURI

QUANDO ela passa, os amigos e colegas exclamam: “Que mulher bonita! E elegante!” E perguntam, numa curiosidade sem disfarce: “Quem é?”

— É Aida Salas! Sim, aquela cantora chilena.

Aida é uma artista realmente preocupada com a sua arte. Tendo iniciado a sua carreira há cinco anos, cantando nas mais prestigiosas emissoras de sua pátria, como a Rádio Cooperativa e a Rádio Minería, e bordando seu repertório com melodias populares e folclóricas, recebeu, depois de quase dois anos de atividade, convite para uma temporada em Buenos Aires. E o aceitou. Mas, ao invés de permanecer apenas três meses, conforme o contrato estabelecia, ficou na- da menos de dois anos, exibindo-se no Teatro Maipo, na Rádio El Mundo e Belgrano.

Natural da cidade de Tasna, na zona litigiosa, Aida é a segunda vez que atua num país estrangeiro, o Brasil, se bem que ela, textualmente, nos tivesse dito:

— Estou no seu país tão à vontade quanto no meu. Basta dizer que não sinto saudades do meu, tal a identificação e a simpatia com as quais nos sentimos, os chilenos, vinculados ao Brasil. Lembro-me de que o nosso presidente, Dr. Gabriel Gonzalez Videla, há pouco, recebendo um grupo de estudantes brasileiros, teve ocasião de reafirmar a sua nunca fementida amizade ao Brasil, dizendo-lhes: “Sou amigo dos chilenos e brasileiro de coração!”

Em verdade, Aida Salas estima a nossa terra, tanto que já recusou boas propostas para voltar a Buenos Aires — aqui se encontrando há cerca de oito meses, tendo cantado para o público de São Paulo, através da Rádio Gazeta e da “Boite Lord”, para o de Pernambuco, o do Ceará, na Rádio Itacema, onde conheceu Silvio Caldas, de quem tem a seguinte opinião: “É grande cantor e um excelente companheiro”.

Interpretando, de preferência, o folclore chileno, Aida Salas inclui em seu repertório músicas internacionais, inclusive boleros, e o folclore argentino. Aliás, quando o vice-presidente da Argentina, Dr. Quijano, foi assistir à posse de Gonzalez Videla, condecorou-a, proporcionando-lhe a maior e mais grata emoção de sua trajetória artística. No Rio, Aida gravou as seguintes composições, na Fábrica Copacabana: “Abraça-me assim”, bolero de Mário Clavel, “Agonia”, bolero de Francisco Flores, “Chiu, chiu”, corrido de Nicanor Molinari, “Desde que te vi” e “Fiesta linda”, toadas de Luiz Baamondes, “Suerte loca”, valsa de Agustin Lara, e o bolero “No te alejes de mí”.

Impressionada com a natureza brasileira, achando as nossas mulheres muito simpáticas e parecidas com as suas patricias, Aida Salas já cantou no Rio, no “Night and Day”, estando, agora, contratada para iniciar, por esses dias, uma temporada na Rádio Nacional, de um mês. De todos os pratos daqui, foi o camarão à balana o que mais lhe soube o paladar, devido ao pican- te de seu gosto.

Convencida de que a população do Norte e Nordeste é mais suscetível de sentir as mensagens folclóricas de sua terra, Aida Salas não esconde sua alegria e certeza de que, através do folclore, as nações podem entender-se melhor, já que o folclore é a própria alma e vida de um povo.

E ela tem razão.



OS TALENTOS SE RENOVAM

MAX STUKART

O telefone chamou: "Montreal, Canadá". Pensei tratar-se dum engano, mas a telefonista insistiu e, quando menos esperava, ouvi a voz do conhecido compositor e pianista, Fred Freed. Não falava com ele há anos, desde que ele deixara a Austríia para radicar-se em Paris e lá alcançar fama e tornar-se o acompanhante do maior artista de "music-hall" de todos os tempos — Maurice Chevalier.

A conversa foi rápida: Maurice Chevalier, o grande Maurice, vinha à América do Sul e Lady Patachou, viria também, se conseguisse contrato. Imediatamente concordei.

Algumas semanas mais tarde, esperava-os no aeroporto e revia, após tanto tempo, o homem que é artista há cinquenta anos, durante vinte e cinco dos quais foi, provavelmente, um dos que mais dinheiro ganharam. Maurice Chevalier, que enfrentou milhares de vezes verdadeiras multidões, focalizado por poderosos refletores, que concentrou os olhares de grandes platéias cuja amizade e simpatia conquistou com um simples sorriso — sorriso malicioso de parisiense — Maurice, no fundo, é um homem tímido. Tímido e solitário. Bem poucos são os que têm acesso à sua intimidade e é restrito o círculo que o cerca.

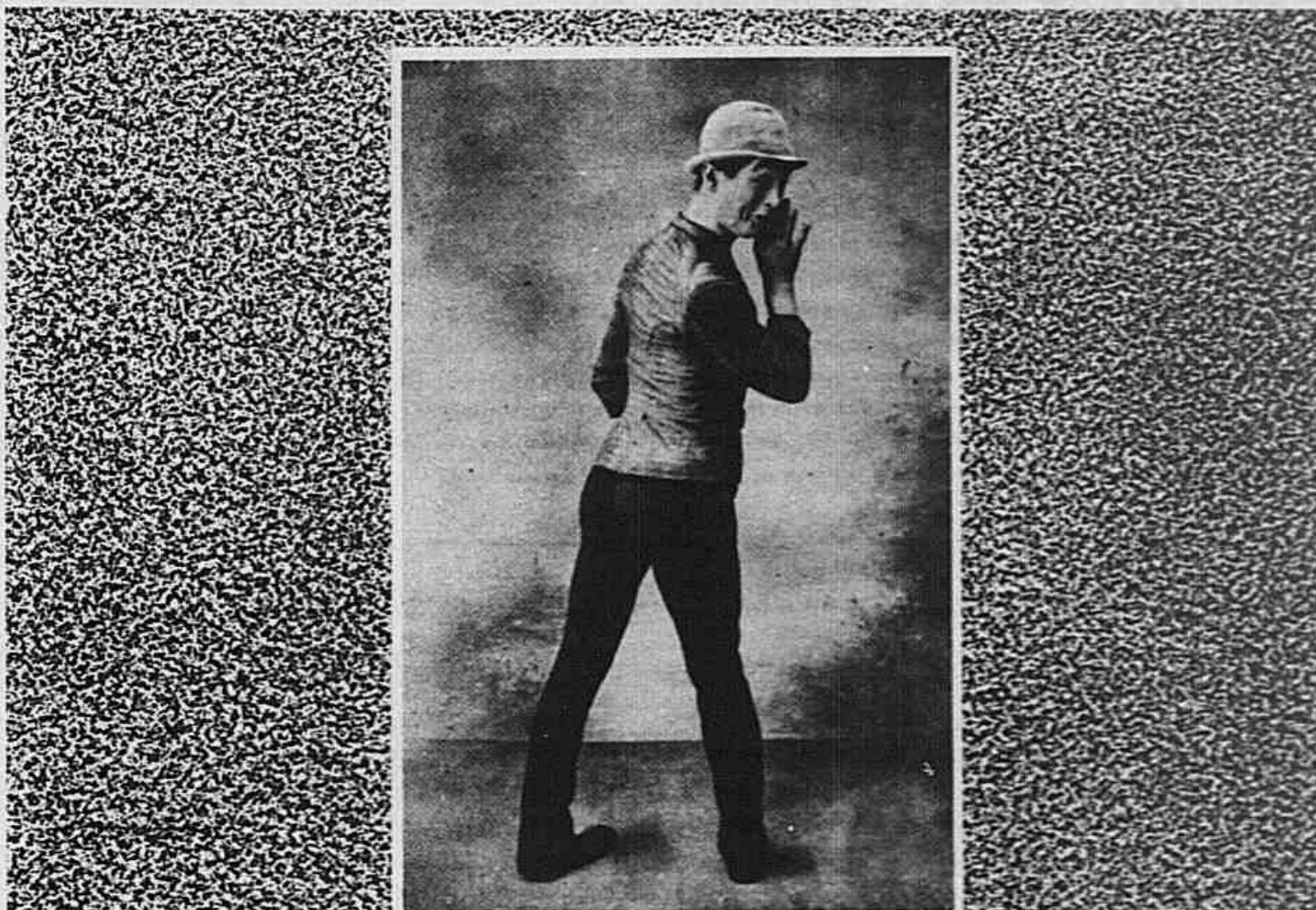
Mas o Maurice, que se orgulha de ser um filho do povo, que se criou na intimidade do teatro e se tornou uma figura típica do palco, desta vez aparecia como um diplomata. Parecia um autêntico lord inglês quando descia do avião, vestido com apuro e elegância. E a viagem tão longa não parecia ter tido o mínimo efeito sobre os seus 62 anos: não demonstrava o menor cansaço e respondia com afabilidade a todas as perguntas dos jornalistas e speakers de televisão que o cercavam.

Sua viagem ao Brasil foi imprevista. Quando surgiu o incidente do visto norte-americano, de resto já solucionado, decidiu Maurice Chevalier vir à América do Sul, onde tantas vezes sua presença havia sido solicitada. Possivelmente influiu nessa decisão o fato de Lady Patachou também vir para, juntos, conquistarem novas terras. Viagens imprevistas, entretanto, nunca foram do seu feitio. Público, empresários, teatros — tudo era pesado, analisado, filtrado pelo supremo julgamento do maior psicólogo das massas que já se apresentou no palco. Mas desta vez não fora assim. O homem que nunca em sua vida se havia deixado levar pela aventura, artisticamente falando, de repente empreendia esta viagem ao Brasil, onde nunca havia estado antes, sem mesmo saber onde iria cair. E se viu de repente contratado pelo grande empresário Dante Vigiani para o Teatro Copacabana, em certo sentido único no mundo. Este pequeno teatro, construído com tanto gosto, parece mais o fruto da fantasia dum Messenias do que um teatro comercial. E Chevalier, com o seu tato extraordinário, sua inteligência, compreendeu imediatamente este fato. Estava encantado por vir a trabalhar, talvez pela primeira vez, num quadro restrito, para uma elite só, e experimentou, na sua estreia, um sentimento novo que o Chevalier das grandes massas não havia conhecido antes. Infelizmente, porém, o Teatro Copacabana não estava livre e só pôde ceder a Chevalier duas segundas-feiras, depois do que o artista se transferiu para o Cinema Odeon, onde um público mais numeroso, a preços mais acessíveis, teve ocasião de aplaudi-lo.

Mas tudo isto diz respeito a Chevalier artista, e eu quero voltar a Chevalier ser humano. Chevalier solitário, Chevalier namorado das massas que não teve tempo para dedicar-se a uma só afeição. De repente, sentindo que os anos da primeira juventude estavam passando, descobriu uma mulher e dela se aproximou — não porque fosse jovem e bela — e isto, sem dúvida, ela é — não porque fosse uma "vamp" — e isto ela não é — mas por ter encontrado nela a repetição dos mesmos impulsos que, na sua juventude, o animaram. E, quando descobriu que esse outro ser, em quem pressentiu os mesmos instintos, as mesmas inclinações, havia nascido a 30 metros de sua própria casa, no mesmo bairro querido de Menil Montant, a atração se tornou mais forte ainda e Maurice Chevalier dedicou toda a ternura, todo o afeto e toda a amizade a essa jovem, famosa pela "Pâte aux chaux" que sabia fazer e servir como ninguém num pequeno salão de chá de Montmartre. E, ao torná-la, sob seus auspícios, uma das artistas mais originais e mais rapidamente conhecidas dos últimos tempos, Maurice teve a original idéia de adotar para a carreira dessa jovem, justamente sendo ela uma verdadeira filha do povo da França, o título de Lady. E, assim, nasceu Lady Patachou.

Não é possível saber se foi realmente apenas a admiração pela artista que fez vibrar esse homem diferente, ou se um lampejo do sempre jovem Chevalier que, entretanto, guiado pela sua profunda psicologia e conhecimento da alma humana, soube frear os seus sentimentos, na certeza de que é melhor ser o amigo respeitado da criatura admirada do que cair no ridículo do amante desprezado. E, assim, assistimos ao belíssimo espetáculo duma grande amizade.

Maurice que, numa era em que só era con-



Maurice Chevalier aos 15 anos



Maurice Chevalier em 1906

siderado artista o tenor ou o soprano que cantasse músicas clássicas ou canções no velho estilo e que, ao fazê-lo, alcançando certas notas ou demonstrando a qualidade da sua voz, fez fama, criou um tipo totalmente diferente e venceu. Hoje, o artista de "music-hall" classifica-se pela sua personalidade e não pela voz. Já não

desperta admiração um mecanismo de canto, como certas cantoras de discos, que de repente, porém, viram astros do "music-hall". O interesse volta-se para aqueles que, pela sua profunda compreensão dos problemas, das pessoas e das situações, lhes permite transmitir a outros, os seus sentimentos, e para aqueles que têm a facul-

dade de evocar, com alguns gestos, algumas palavras ou uma só expressão todo um drama da vida ou toda uma época. São esses que têm hoje a admiração geral. E neste caso está Lady Patachou que começa uma carreira brilhante no momento em que o grande mestre dessa Escola, Maurice Chevalier, quer retirar-se.

Os palhaços são a razão de ser dos espetáculos circenses

ABRIGADOS PELO ALUMÍNIO OU PELA LONA, ELES FAZEM VIBRAR MULTIDÕES

De SWING

Fotos de PAULO REIS

O **PROGRESSO É IMPLACÁVEL**, em tudo ele bole e com tudo ele implica; mas ninguém poderia supor que fosse também intervir nos circos para apresentá-los de forma diferente. Ai está o Circo Sarrasani, diferente, realmente, todo de alumínio, com palco e picadeiro e sem as lonas que as crianças adoram para passar por baixo, burlando a vigilância dos promotores dos espetáculos.

O progresso é vertiginoso em todos os ramos de atividade humana e o teatro também foi atingido por ele, de vez que já está a caminho do Rio uma casa de espetáculos, também de alumínio, para ser armada em qualquer bairro ou Estado do Brasil.

Resta-nos, porém, um consolo. Lá dentro, quer cobertos pelas lonas, ou pelo alumínio, os espetáculos continuam a ser de circo, com artistas notáveis que a cada momento fazem o público vibrar, dando-lhe emoções das mais variadas.

Com palhaços e animais amestrados, o circo é sempre circo, seja de alumínio ou de lona. O progresso nunca ferirá as cenas de picadeiros.

Elas só perderão a sua beleza, quando desaparecerem os palhaços, que são a razão de ser de qualquer espetáculo circense.

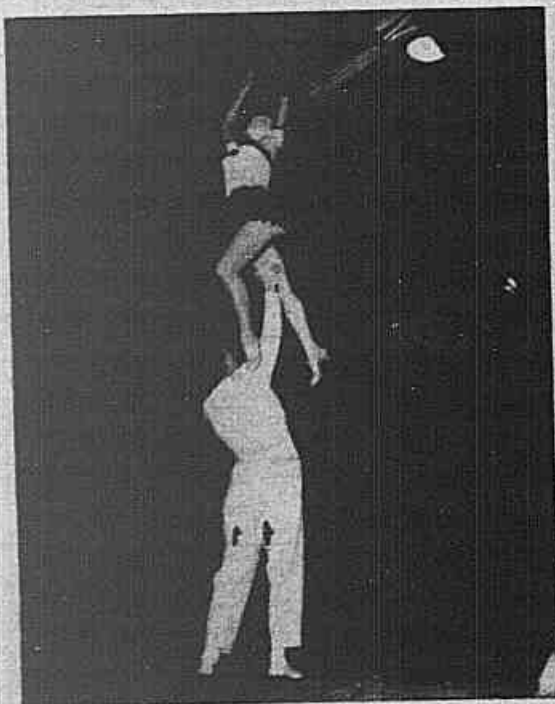
Na lona ou no alumínio a garotada indaga, inquieta:

— Cadê o palhaço?

Tanto o Sarrasani, de alumínio, como o Circo Norte-Americano, de lona, aí estão com magníficos palhaços para alegrar a garotada, e aos "marmanjos" também...



A senhora Trude Sarrasani quando ia iniciar os seus grandes números



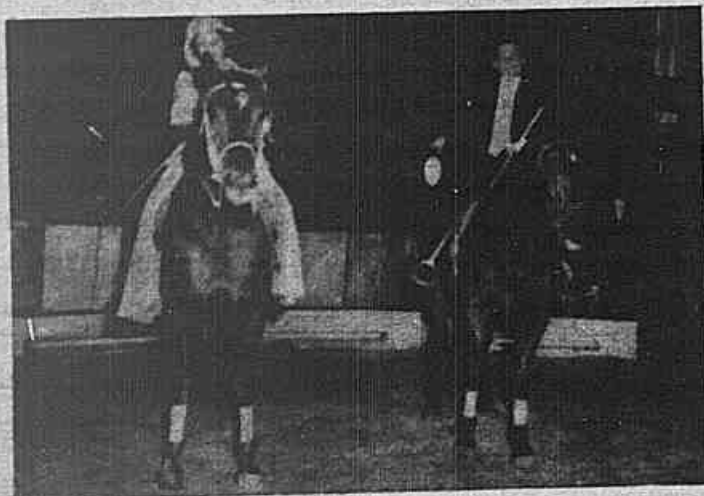
Acrobacia



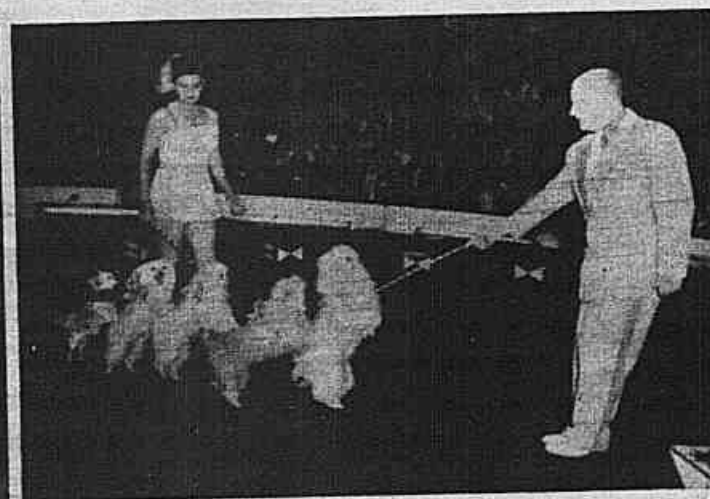
Dentes fortes e sangue frio podem oferecer este espetáculo



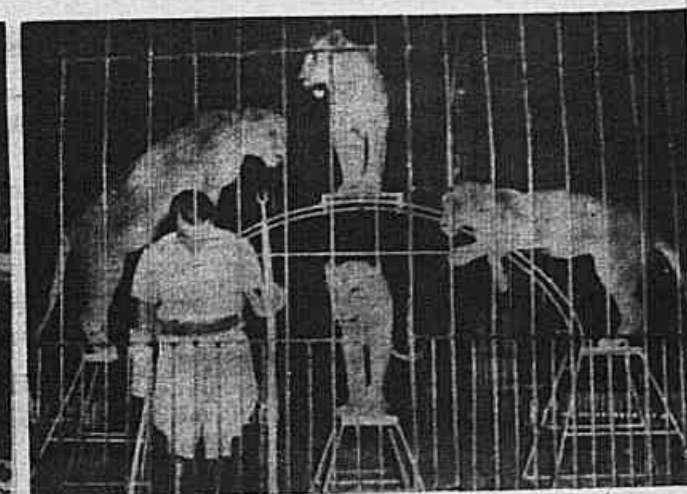
Número bonito e arriscado



Trude Sarrasani e seu diretor geral, Sr. Nemedi



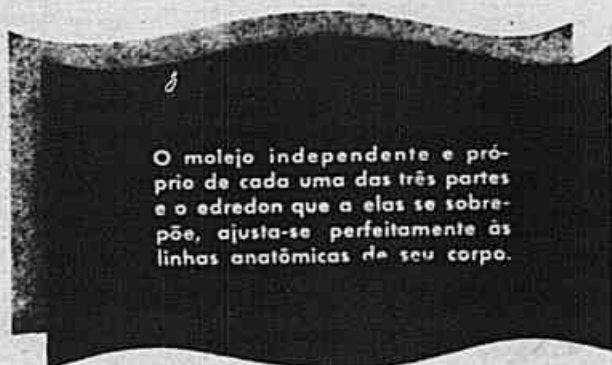
Os cães amestrados são sempre grandes atrações



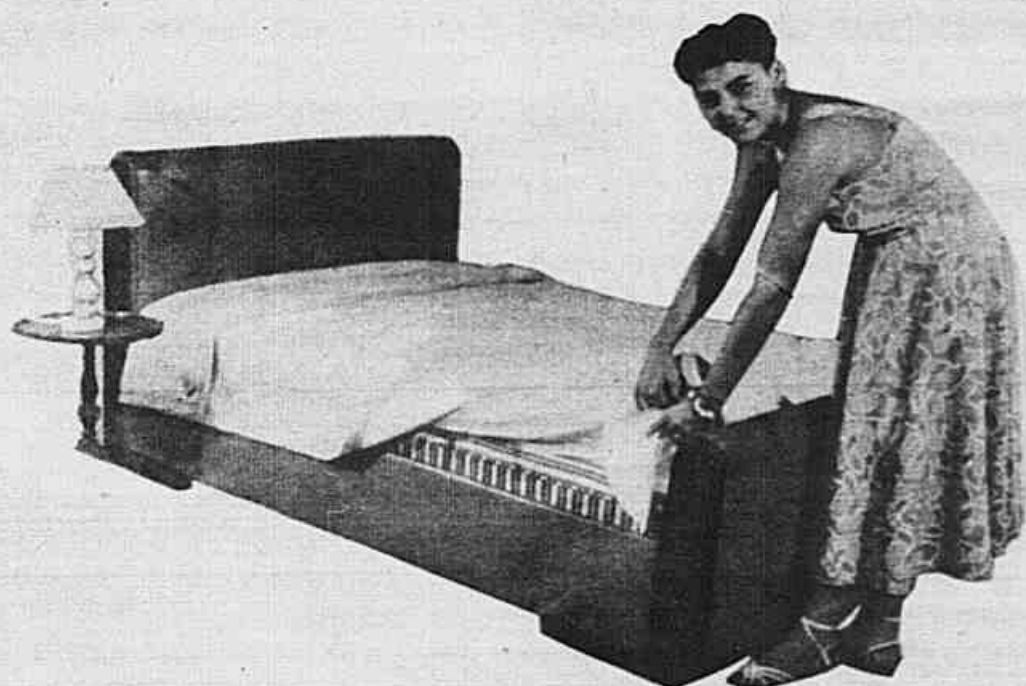
Feras, outro detalhe que nunca faltará ao circo, seja de alumínio ou de lona



A limpeza do chão sob qualquer cama é difícil e imperfeita. O Colchão Completo, dividido em quatro leves partes e sem estrodo, proporciona a mais rigorosa e fácil higienização da cama, do colchão e do próprio chão.



O molejo independente e próprio de cada uma das três partes e o edredon que a elas se sobrepõe, ajusta-se perfeitamente às linhas anatômicas do seu corpo.



O Colchão Completo adapta-se a qualquer tipo de cama e torna mais simples a tarefa de fazê-la. Veja como é fácil, colocando-se o lençol por baixo do edredon. Não machuca os dedos, não quebra as unhas.

Colchão «COMPLETO»

ANTONIO F. SANTOS
RUA DOS ARCOS, 10/14 - 5.º PAV.

TEL. (32-9112
(42-8393





LIGIA MARIA BARBOSA LIMA DE ABREU MONTEIRO é aquela atriz que o público tanto aplaudiu nas Companhias Aracy Côrtes, quando apenas surgia para a vida do palco em 1944. Em seguida foi ela para a Companhia Margarida Max, para depois ingressar num elenco de operetas dirigido pelo saudoso Cesar Frenzi, pai de Renata Frenzi. Ligia Maria já havia vencido no teatro musicado e resolveu então ingressar na comédia, onde ocupou lugar destacado ao lado de Francisco Ferreira. Na carreira que abraçou, viajou para o Sul, onde brilhou em Porto Alegre, Pelotas, Bagé, Santana do Livramento, São Paulo, Santos e muitas outras cidades. Trabalha na comédia mas prefere a revista, onde há mais alegria e a vida é mais intensa.

NASCEU NO RIO, ali na Avenida Augusto Severo, 30, na Praça Paris, e desde garota se impôs nos estudos, até terminar, brilhantemente, os seus cursos no Colégio de Irmãs de Imaculada Conceição, na Praia de Botafogo. E' carioca, mas "torceu" vivamente para que o Palmeiras conquistasse a "Taça Rio" no grande torneio dos campeonatos da Guanabara.

VENDENDO COCADAS, quando garota, Ligia conseguia dinheiro para comprar bonecas, e por isso possuía uma invejável coleção. As cocadas iam para o colégio, por intermédio de parentes e eram vendidas às outras alunas às escondidas, para que as freiras não percebessem. Em casa fazia ela a sua coleção de pintos e sempre que eles chegavam a frangidas, para que as freiras não percebessem.

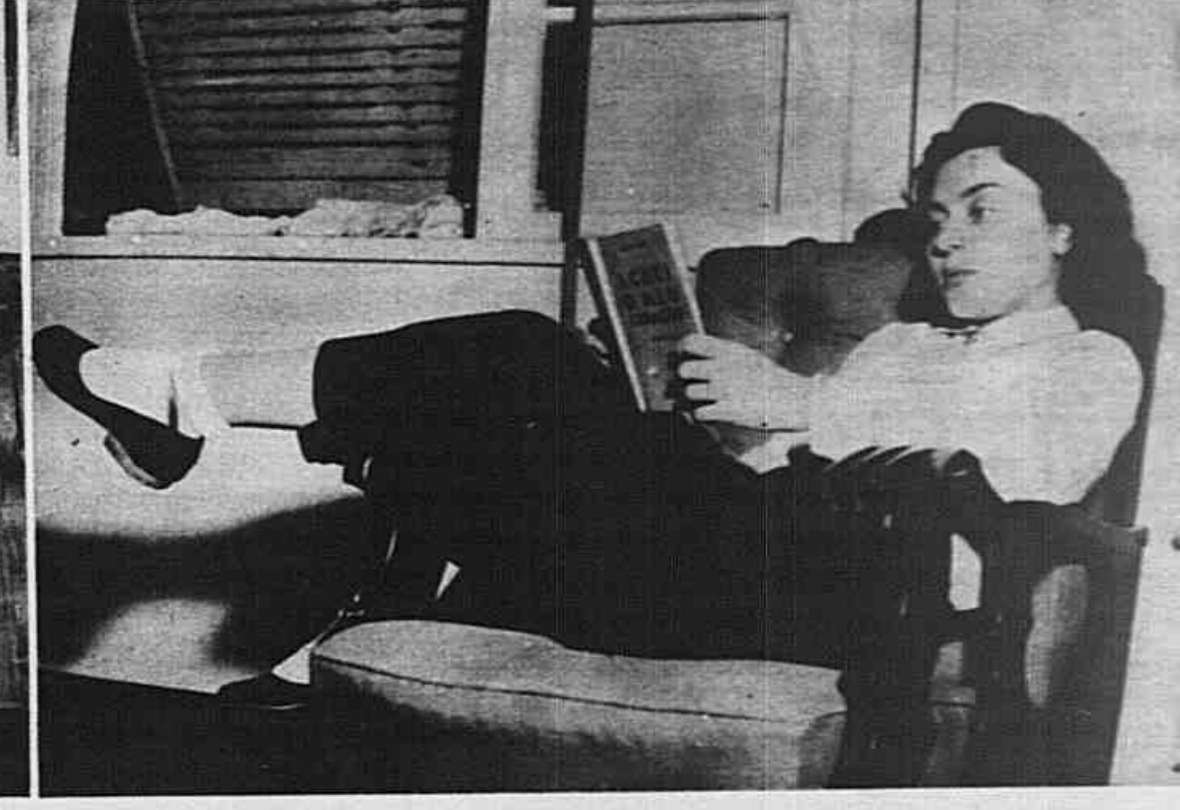
PREPARANDO-SE PARA O LAR, Ligia Maria aprendeu a bordar, cozinhar, fazer tricô e outros trabalhos caseiros. Gosta de cozinhar, mas só quando tem de fazê-lo para as suas amigas e visitas, pois que assim tem oportunidade de demonstrar as suas ótimas qualidades na arte culinária.

Na cozinha, Ligia Maria é, realmente, mestre, e prepara desde a feijoadinha completa até o mais adorável dos pratos.

GOSTA DE CIRCOS e por isso, quando era garota, se infiltrava, por baixo de qualquer lona para conseguir assistir espetáculos de "carona". Tem saudades desse tempo e protesta porque já estão surgindo circos de alumínio, nos quais as crianças de agora não podem fazer o mesmo que ela fazia quando era garota. Nos circos de alumínio não há aquelas brechinhas de lona para se penetrar sem ser visto pelos encarregados da fiscalização dos espetáculos circenses. E' por falar em circos, devemos dizer que Ligia Maria já possuiu um crocodilo que cresceu muito e se habituou com a artista, só estranhando as outras pessoas de sua família. Ligia era para o "Tutuca", uma espécie de domadora.

VAI VOLTAR com o nome de Ligia Iberê e ingressará no magnífico elenco de Raul Roulien, que está, no momento, no Teatro Polies, em Copacabana, apresentando um magnífico conjunto de excelentes artistas.

TEM MEDO DE AMAR por ser ciumenta, em demasia. Acha que está errada, mas alega não poder se corrigir por ser esse um sentimento que independe da sua vontade. Diz que os homens são os mais notáveis no terreno da traição e por isso prefere não confiar neles. Para Ligia os homens pecam até quando dormem e por isso é de opinião que o divórcio é uma necessidade em qualquer país do mundo, pois, que essa seria a única maneira de torná-los mais fiéis aos seus compromissos conjugais. E' opinião de Ligia Maria que todas as moças devem ter uma ocupação, para que na hora de qualquer desentendimento com o marido, estejam em condições de mandá-lo passear sem receio de ter que comer "pastéis de brisa".

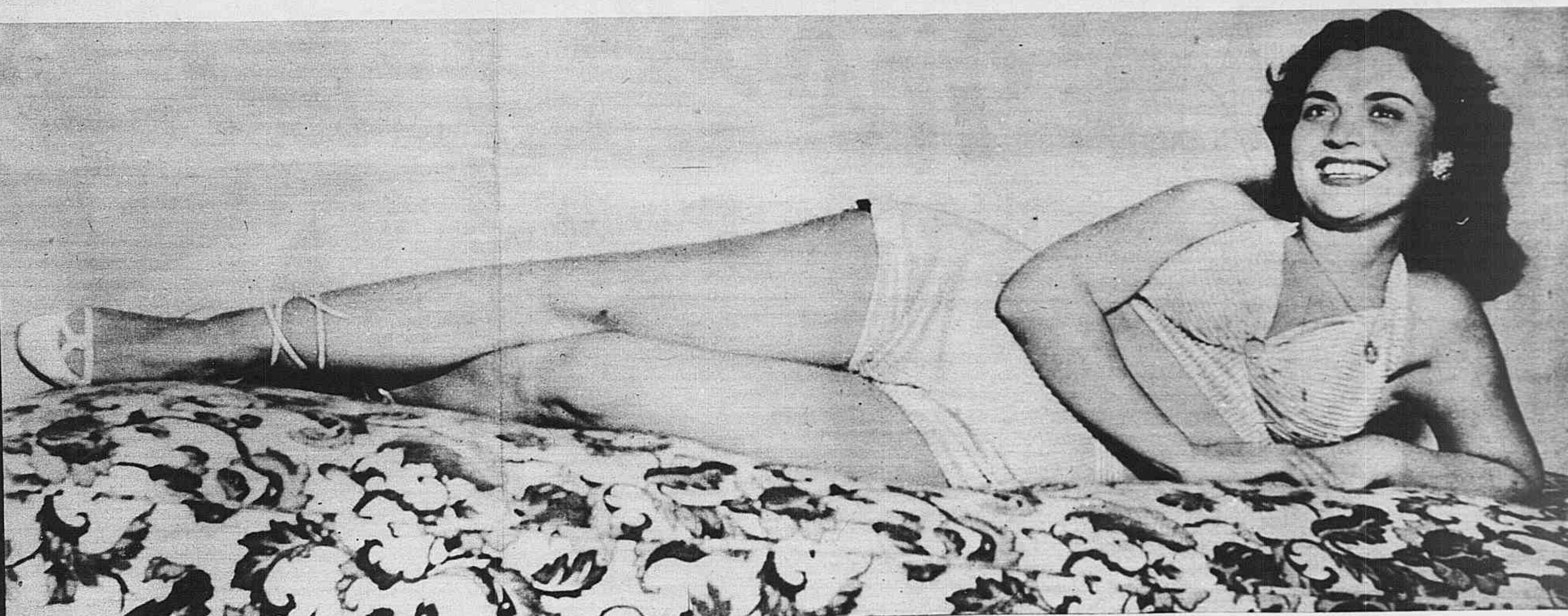


LIGIA MARIA VAI VOLTAR COM O NOME DE LIGIA IBERÊ

Vai para a Companhia Raul Roulien e é, francamente, a favor do divórcio

De HENRIQUE CAMPOS

Fotos de HELIO PONTES





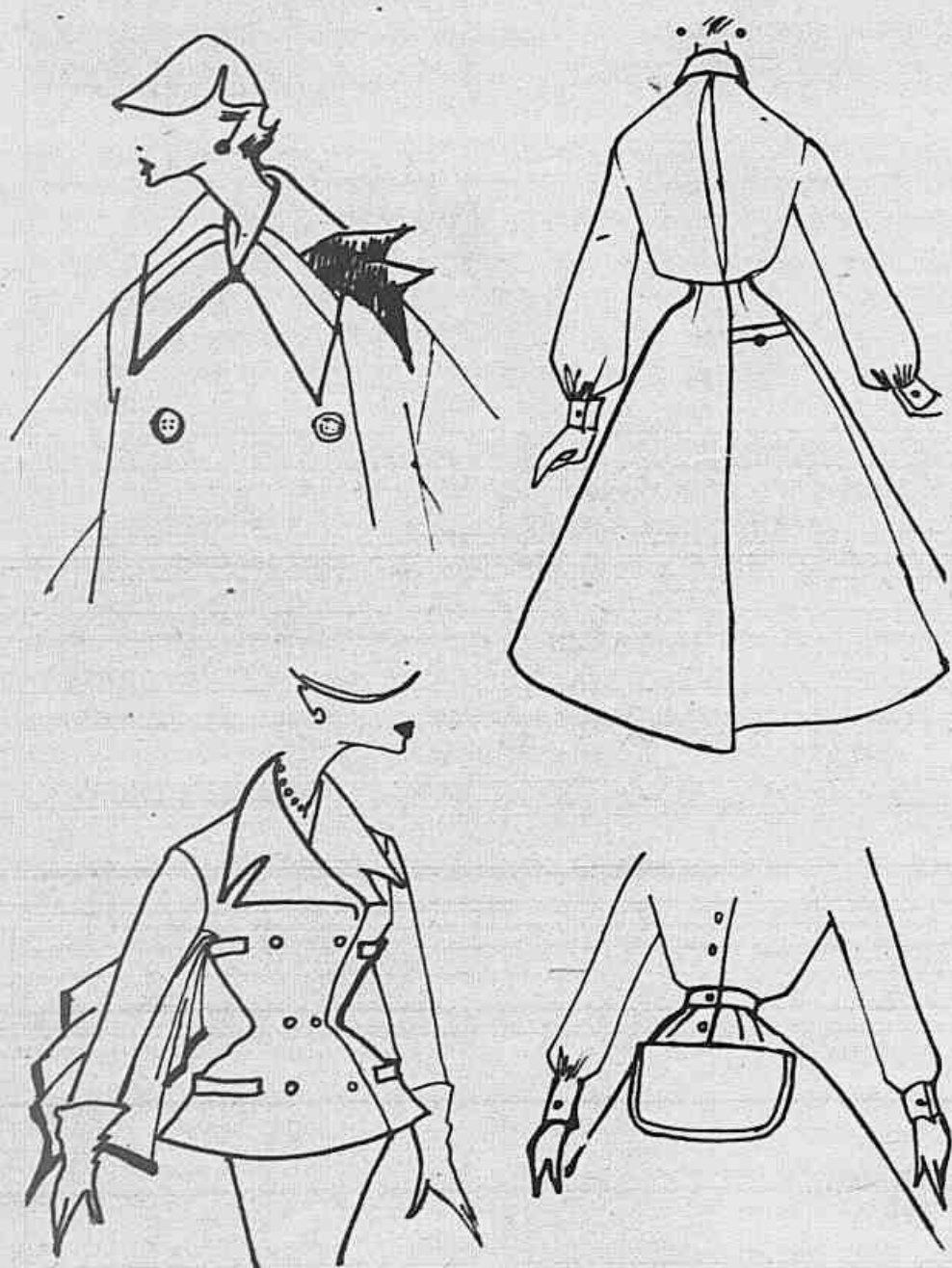
DIOÏ — Costume em lã negra com jaqueta de larga basque.



Lindíssimo modelo para a noite: a blusa, transpassada é em tafetá negro. A saia, em tulle sobre tafetá, nas costas é preta e na frente vermelha e cinza. Cinza é também a do drapeado em tafetá que cai do lado esquerdo da saia. Modelo do New York Dress Institute.



ROCHAS — Mantô bem largo com manga transpassada, confeccionado em jersey de lã, verde.



moda

ELEGANCIA FEMININA

De VERNON

A moda está sempre variando... na silhueta, na espécie, e cor dos tecidos, no comprimento das saias, na largura dos casacos e... até na colocação dos bolsos. Os bolsos constituem mesmo a nota original de muitas das toaletes deste inverno, redondos, embutidos, na lapela, vêm-se de todas as formas.

Schiaparelli, a grande modista francesa, procurou fazer dos bolsos ornamentos elegantes, nesta série de «croquis» que apresentamos com exclusividade para as leitoras deste suplemento.

Alto à esquerda: A gola encerra dois bolsos na lapela, para um lenço ou uma echarpe.

Alto à direita: O bolso foi colocado atrás, nesse casaco largo e abotoado na frente. Um casaco desses poderá ser executado em tecido impermeável ou veludo cotelé.

Em baixo à esquerda: Novos bolsos de Schiaparelli, diretamente sob a cava, uma echarpe flutuante sai do bolso direito e esvoaça quando em movimento.

Em baixo à direita: Bolso estilo «Kanguru» outra famosa criação de célebre modista parisiense.

ECONOMIA DOMESTICA

ESTELA BIANCO

DOIS ou três limões colocados no armário de roupa de cama e mesa perfumarão, agradavelmente as roupas; se colocados na despensa evitarão o odor desagradável, exalado pelos mantimentos.

Uma colher de açafrão dissolvida em água, tingirá perfeitamente de linda cor creme qualquer peça branca, como colcha, fronha, blusa, toalha de mesa, etc.

Obtem-se um tecido completamente impermeável mergulhando-se um pedaço de pano cru em uma mistura muito quente de óleo de peixe com duas partes de resina. O tecido deve ser mergulhado nessa mistura e posto para secar, duas ou três vezes.

Para desinfetar um quarto, um dos melhores processos é queimar dentro do mesmo um punhado de pimento, mantendo as portas e janelas fechadas por algumas horas.

As manchas de lama devem ser tiradas dos tecidos escuros com uma escova de roupa e em seguida deve-se lavar o local com vinagre ligeiramente morno. Põe-se para secar ao ar livre.

Os objetos de tartaruga, como anéis, bolsas, caixas, etc., ficarão sempre como novos se, de vez em quando, forem untados com azeite de oliveira.

Vestido de cerimônia em seda pura, cor de purpura. As mangas formam um «pouf» que continua na frente do bolero. Esse recobre um vestido sem alças. Criação de Sylvan Rich.



Mr. John, um dos mais célebres chapeleiros de todo o mundo, apresenta essa boina de 4 pontas, em veludo cinza. É completada por um fino véu negro caído sobre o rosto.

O LUSTRE É O COMPLEMENTO DA DECORAÇÃO



A PARTIR DE R\$ 1.000,00

DISTRIBUIDOR

EXCLUSIVO

Preços de Classe

LUSTRES DE CRISTAL

Produção oriunda de 26 das maiores fábricas Europeias para todo o Brasil

NILO RIBEIRO

Proporciona a todos os lares o que de mais belo a Europa produz em lustres de cristal.

GALERIA SÃO PEDRO

R. Princ. Isabel, 126-D

(Junto ao TUNEL NOVO)

Facilita-se o pagamento

MOVEIS GLOBO

infantis

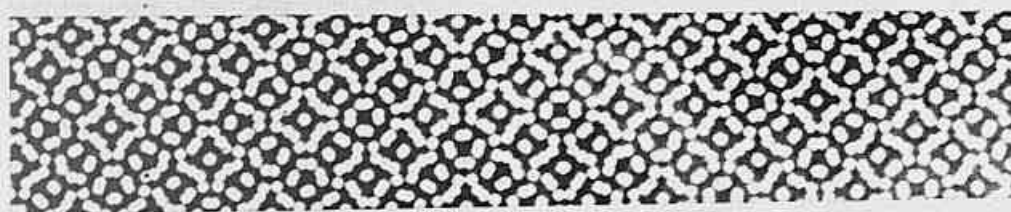
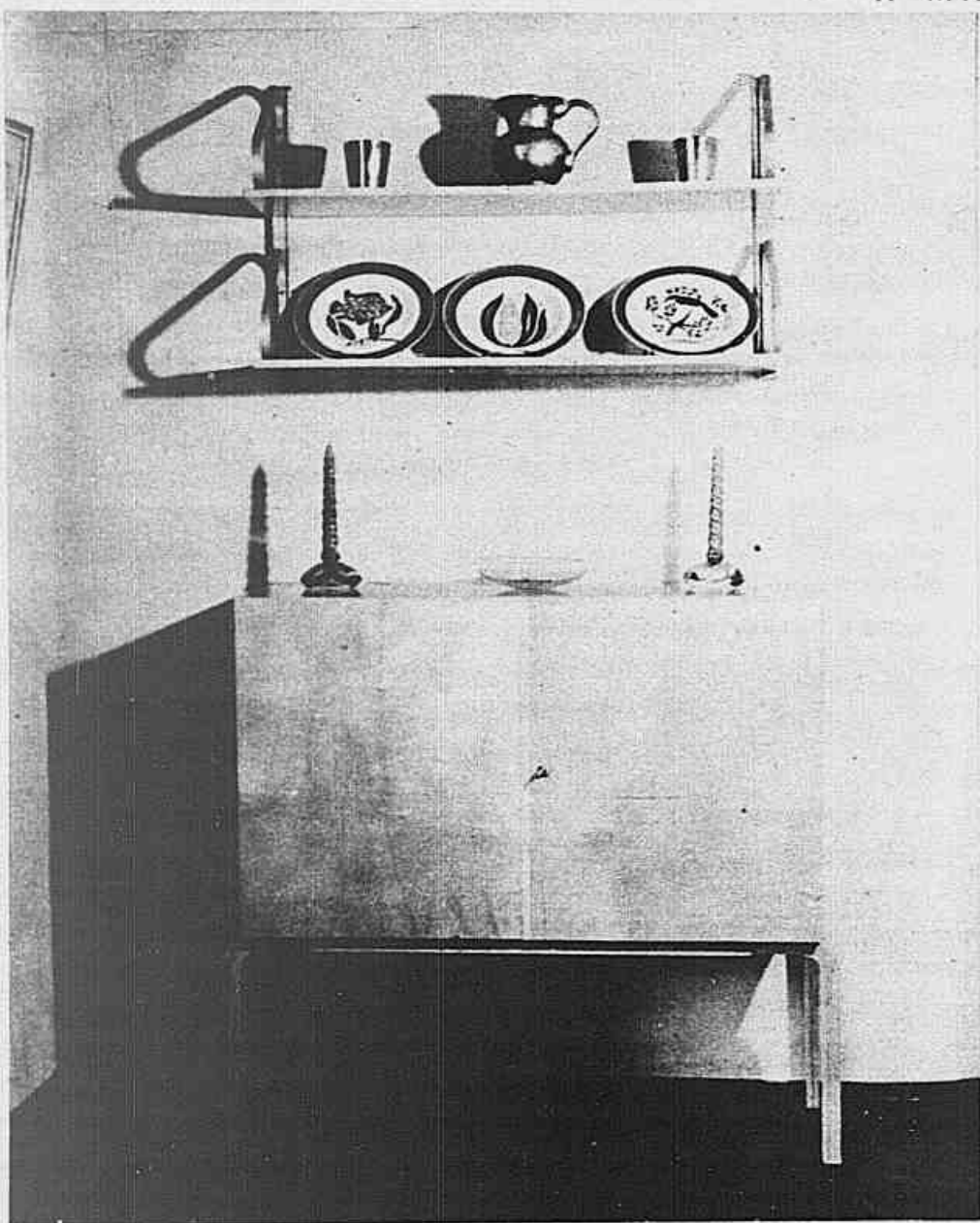
Dormitórios e peças avulsas fabricadas em madeira de lei para crianças de qualquer idade. Grande variedade em estilos, cores e tamanhos. Entrega imediata. A vista e a prazo.

Calete, 137 - Tel. 45-2523



CASACOS DE PELES

Boleros — Capas — Estolas — Fabricação própria. Compre seu casaco diretamente do peleiteiro — Sem intermediário — Preços sem concorrência — Consulte meus preços e confronte com as casas similares — Casacos de LONTRA — BRUMEL — PETITGRIS e outras qualidades — Peles importadas da FRANÇA e INGLATERRA. Av. 13 de Maio, 23-19º and. Salas 1903 e 1915



Éis um arranjo muito bonito para sala de estar ou biblioteca. O armário de livros, ao fundo, serve também para exposição de estatuetas e bibelôs. No centro uma mezinha de jogo, com duas banquetas curvas. Decoração de Jacques Bodart.

SE O SEU
APARTAMENTO É
PEQUENO...



Orientação de MARIO VILHENA - Desenhos de GIL

Quem mora num pequeno apartamento precisa combinar com inteligência os seus móveis, de modo que atendam às exigências de utilidade e estética; a sala de jantar, por exemplo, terá de ser, simultaneamente, o "living". Problemas como estes foram estudados com inteligência pelo Prof. Aalto e os móveis que ele idealizou criam um ambiente de conforto e beleza; tais móveis já podem ser obtidos entre nós, por intermédio de Mme. Elizabeth, de "ARTODOS", que é a loja F da Av. Copacabana, 291. Quando o apartamento é pequeno, temos de adotar mesas de extensão que, fechadas, ocupem pouco espaço; Mme. Elizabeth dispõe de peças e conjuntos realmente tentadores em sua loja que atendem a circunstâncias assim. Nossa gravura contém duas sugestões modernas de "ARTODOS": um tipo original de buffet-bar, um móvel que todos gostariam de ver tanto no "living" como na sala de jantar e, também, prateleiras para paredes, que servem para livros, bibelôs, copos e garrafas. Mas há um mundo de sugestões de refinado gosto em "ARTODOS" e, por isso, o mais certo, leitor, é você reservar uma tarde para uma visita à casa de Mme. Elizabeth. Repetimos o endereço: Av. Copacabana, 291, loja F; diga que vai lá a conselho nosso e será tratado com todo o carinho.



Uma última novidade em matéria de lençol! Morim branco com "pois" estampados em cor clara, como rosa, azul, verde ou amarelo. É uma bonita sugestão e deve ser aproveitada por aquelas que estão confeccionando o enxoval.

TRANSFORME SUA CASA
NUM PARAISO

LAR FELIZ

UMA CASA NACIONAL

MOBILANDO-A COM
MOVEIS DO LAR FELIZ

PRAÇA DAS NAÇÕES, 80

TEL.: 30-2566

BONSUCESSO



MOVEIS MODERNOS

Em quase três anos, "Lar Feliz" tem publicado uma infinidade de móveis modernos e, hoje, insiste neles — e insiste porque vieram novas cartas, pedindo mais móveis modernos. O jeito é atender, não é mesmo? Dai este sofá e esta poltrona e estas mesas, tudo 1951, inclusive os "abat-jours". Gostaram?



CROQUETES DE AIPIM

Cozinha-se e passa-se na máquina, 1/2 quilo de aipim, põe-se dentro de uma caçarola e junta-se 1 colher de sopa de manteiga, 1 pitada de sal e 1 xícara de leite quente. Leva-se ao fogo mexendo sempre até ficar bem ligado. Retira-se e mistura-se um pouquinho de salsa bem cortadinha e bate-se alguns minutos. Prita-se no momento de servir, pon-do as colheradas na gordura quente.

PAO DOCE DELICIOSO

20 gramas de fermento Fleischmann, 1 xícara de água morna, 1 colher de sopa de açúcar, farinha de trigo até formar um mingau grosso. Descansar a massa até crescer o dobro.

Juntar depois 2 colheres de sopa de banha, 8 colheres de sopa de açúcar, 1 colher de chá de sal, 2 ovos, 2 xícaras de leite, farinha de trigo até ficar a massa seca. Descansar novamente até crescer o dobro.

Depois, amassar bem com farinha de trigo e colocar nas formas untadas com manteiga, deixando descansar mais 1 hora. (Esta massa dá para 3 formas de pão). Vai assar ao forno regular, durante 1 hora.



COLMEIAS

TIPO AMERICANO LANGSTROTH

Completo estoque de material para Apicultura e Agricultura.

Grátis: Biblioteca agrícola na sub-loja

DESCONTOS PARA REVENDEDORES

Tudo para a Fazenda, Sítio ou Granja.
SCAL-RIO Indústria e Comércio de Artigos Rurais S/A.
Departamento de Agricultura
Sub-loja
Av. Marechal Floriano, esq.
Rua das Andradas, 96-A
Tel. 23-3490 - Rio de Janeiro

Vaga Publicidade

FAÇA UMA PERGUNTA

LUIZ MORAES DE OLIVEIRA (Rio) — Sem o seu endereço, não podemos remeter-lhe instruções para a fundação de uma cooperativa. Vá, porém, ao Serviço de Economia Rural, que ali lhe darão todas as instruções; esse Serviço está sediado no 3.º andar do Entrepósito de Pesca, praça 15 de Novembro, nesta capital.

MARIA SANDRONI (Ibiuna, S. P.) — Para adquirir o livro "Jardins", de Leonam de Azeredo Pena, escreva a SCAL-Rio, caixa postal, 776. Rio. O livro custa Cr\$ 25,00 e pode ser obtido pelo reembolso postal.

ALFREDO DE ALMEIDA SANTOS (Bangu, D. F.); **JOSE SILVA ARAUJO** (Belo Horizonte, M. G.); **ALVARO DE ARAUJO PAGUNDES** (Jequitinhonha, M. G.) — Já lhe foram enviadas as publicações pedidas em suas cartas. As visitas à Granja Iguaçu podem ser feitas aos sábados e domingos; essa granja está situada na estrada de Queimados, em Nova Iguaçu; tomar o ônibus Cabuçu, na estação.

Pequenas Notas

sa, as professoras e para todos que gostam de plantas e flores. "Jardins" está à venda na SCAL-Rio, por Cr\$ 25,00, e pode ser adquirido também pelo reembolso postal. Pedidos para a Caixa Postal, 776.

A correspondência destinada a esta seção deve ser claramente dirigida a **MARIO VILHENA** — "Lar Feliz", A MANHÃ — Rua Sacadura Cabral, 43, RIO DE JANEIRO, D. F. — enviando o consulente nome e endereço completos cada vez que nos escrever.

Se você se interessa pela avicultura, procure aprender antes de iniciar a sua criação e, assim, terá maior probabilidade de ser feliz no seu empreendimento. Inscreva-se nos "Cursos Populares de Avicultura", mantidos pela SCAL-Rio e que são inteiramente gratuitos; esses cursos se realizam pela manhã e à tarde, às segundas, quartas e sextas-feiras e deles estão encarregados o veterinário J. Pinto Lima e o agrônomo César da Silva Guimarães. Peça maiores informações na SCAL-Rio, Av. Marechal Floriano, esquina de Andradas, 96-A.

Para que as aves cresçam rapidamente e produzam como verdadeiras máquinas de ovos, precisam de rações que contenham proteínas, vitaminas, minerais e outros elementos, em proporções exatas. Cientificamente balanceadas, as rações "Piratininga" — fabricadas desde 1930 — reúnem todas as características de "alta eficiência". A SCAL-Rio convida os criadores de aves a verificar pessoalmente como são fabricadas as suas rações, na rua do Lavradio, 17. Para a compra de rações balanceadas "Piratininga" procure a SCAL-Rio, Avenida Marechal Floriano, esquina Andradas.

LARGO DA CARIOCA — 1 E 3

OS MELHORES ARTIGOS DE
CAMA E MESA

AVENIDA PASSOS — 22 E

RUA URUGUAIANA — 39

Agora também pelo sistema a prazo
O "CREDITO TECIDARIO" —
no endereço acima

A SEDA MODERNA

ESTRADA MARECHAL RANGEL, 23-25

LARGO DA CARIOCA — 17

OS PADRÕES
MAIS ORIGINAIS

RUA LUIZ DE CAMÕES — 44 (ESQ.)

MÓVEIS

V. S.

TAMBÉM DEVE POSSUI-LOS. SÃO SEMPRE OS MELHORES.

A.F. COSTA

A Melhor Galeria de Móveis
27 - ANDRADAS - 27

BAR E RESTAURANTE JARDIM CHURRASCO À GAUCHA

outras especialidades, novidade em "Hors D'Oeuvre", das 12 horas, às 2 da madrugada. Ambiente distinto, amplo jardim no local mais pitoresco do Rio

COPACABANA

REPÚBLICA DO PERU, 225 — Posto 3/4 — Tel.: 27-474

TODOS DIZEM...



ESTE SIM, É O PREFERIDO

FÁBRICA:

RUA BARÃO DE MESQUITA, 153 { 28-9249 - Gerência
48-7389 - Escritório

O legítimo colchão americano de molas de aço ventilado acompanhado dum certificado de garantia de dez anos



TRAVESSIEIRO VENTILADO
YANKEE

EXPOSIÇÃO E VENDAS

Rua da Quitanda, 23 A. Tel. 42-8875
Av. Copacabana, 1010 A. Tel. 27-9206
Rua do Catete, 86 — Tel. 25-2115
Av. Aroulfo de Paiva, 620 A. Tel. 27-1535



O RELÓGIO DOS QUE NÃO TEM UM SEGUNDO A PERDER!

Automático - Anti-magnético -
Anti-choque Impermeável -
Certific. de garantia

DOXA

MÓVEIS

Amagostosa

POUCO LUCRO
GRANDES VENDAS

Dormitório "Mexicano"	c/ 6 peças - Cr\$ 4.000,00	- c/ 10 peças Cr\$ 6.000,00
Dormitório "Normando"	c/ 6 peças - " 6.000,00	- c/ 10 peças " 8.500,00
Dormitório "Chipendale"	c/ 6 peças - " 7.000,00	- c/ 11 peças " 8.800,00
Sala de Jantar "Mex"	c/ 10 peças - " 3.500,00	- c/ 12 peças " 5.000,00
Sala de Jantar "Chip"	c/ 10 peças - " 6.000,00	- c/ 12 peças " 8.000,00
Sala de Jantar "Colonial"	c/ 10 peças - " 6.000,00	- c/ 12 peças " 8.000,00

Mantemos grande stock, para pronta entrega, de Salas, Dormitórios, Grupos Estofados, Escritórios, peças avulsas de todos os tamanhos e estilos. Executamos sob encomenda. FACILITAMOS O PAGAMENTO

RUA DO CATETE, 133 - FONE: 25-3223



Blusa de tricô para menina

(de 8 a 10 anos)

Material necessário:

180 gramas de lã fina

1 par de agulhas de tricô n.º 3

1 par de agulhas de tricô n.º 5.

Ponto empregado:

- 1.ª CARREIRA: 2 meias, uma laçada na agulha, 2 meias, passe a laçada sobre esses dois pontos. Repita desde o 1.º em toda a carreira.
- 2.ª CARREIRA: em ponto de tricô.
- 3.ª CARREIRA: 2 meias, uma laçada na agulha, 2 meias, passe a laçada sobre esses dois pontos. Repita desde o 1.º em toda a carreira.
- 4.ª CARREIRA: ponto de tricô.
- 5.ª CARREIRA: ponto de meia.
- 6.ª CARREIRA: ponto de tricô.
- 7.ª CARREIRA: ponto de meia.
- 8.ª CARREIRA: ponto de tricô.

Essas 8 carreiras constituem o ponto fantasia. Repita-as quantas vezes forem necessárias.

COSTAS

Ponha 92 malhas na agulha n.º 3. Trabalhe 8 centímetros em ponto de sanfona (1 tricô, 1 meia). Mude para a agulha n.º 5 e trabalhe no ponto fantasia até completar 28 centímetros de trabalho, desde o início. Faça as cavas: arremate 5 malhas no início das 2 carreiras seguintes. Depois diminua 1 malha em cada carreira, 5 vezes, no princípio. Trabalhe sem diminuições, até que a cava meça 17 centímetros. Arremate, para formar os ombros, 5 malhas no início das 8 carreiras seguintes. Arremate as malhas restantes.

FRENTE — Trabalhe como para as costas. Quando a cava já tiver de altura 11 centímetros, arremate, no centro do trabalho 20 malhas, para formar a abertura do pescoço. Depois diminua 1 malha de cada lado dessa diminuição, até que restem 20 malhas de cada lado. Quando a cava tiver 17 centímetros de altura faça os ombros, arrematando 5 malhas no início das 4 carreiras que começam do lado das mangas; seguidas. Depois disso todas as 20 malhas estarão arrematadas.

MANGAS — Ponha na agulha 56 malhas. (na agulha n.º 3) Faça 3 centímetros em ponto de sanfona, depois aumente a carreira para 64 malhas e mude de agulha, passando também para o ponto fantasia. Trabalhe 5 centímetros. Arremate 5 malhas no início das 2 carreiras seguintes. Depois diminua 1 malha de cada lado, em cada carreira, 6 vezes. Trabalhe mais 12 centímetros sem diminuições. Arremate 5 malhas no início de cada carreira, até que todas as malhas estejam arrematadas.

ACABAMENTO — Feche os lados da blusa e os ombros. Pregue as mangas. Com a agulha n.º 3 pegue 84 malhas em torno do pescoço e faça 5 carreiras em ponto de sanfona. Arremate todas as malhas, as as malhas estejam arrematadas.

CONSELHOS AS MÃES

VERA MORRIS

Quantas vezes as crianças deixam as mães em péssima situação porque quebraram algum objeto na casa em que foram de visita! Isso acontece frequentemente e o culpado não é o garoto. Ele está na idade em que se sente curiosidade por tudo que o cerca, quer ver como é, quer aprender, quer "friticar". Se você impedir que ele tenha acesso ao que lhe interessa estará cortando pela raiz essa curiosidade que, em futuro, lhe poderá ser útil, transformada, então, em "curiosidade científica". Qual a solução? Procure deixar à mão da criança muitas coisas que ela não possa quebrar. As outras, as "perigosas", guarde, ou então coloque em lugar inacessível. Uma vez ou outra mostre-lhe e explique-lhe porque não quer que ele mexa naquilo. Quando crescer um pouquinho e adquirir mais responsabilidade torne, então, a colocar as coisas em seus lugares.

A pior solução é ter uma sala cheia de bibelôs caros e dizer a toda hora: "Não pegue nisso", "Cuidado com aquilo"... a criança, no fim de um certo tempo, se irritará ou não dará mais atenção aos avisos.

Mas... voltemos ao caso das visitas. Quando for visitar alguém e levar a criança, peça à pessoa que retire dos lugares acessíveis os objetos de estimação passíveis de serem quebrados. Leve também alguns dos brinquedos preferidos pela criança, a fim de que ela tenha com que se distrair. As pessoas que você visitar, se sentirão mais satisfeitas com essa sua atitude e mais descansadas... e agradecerão esse seu cuidado para com seus objetos de estimação. Com essas precauções você nunca mais passará pelo vexame de ver seu filho quebrar objetos alheios em visita.



A menina usa um vestidinho em fustão, com enfeites em bordado inglês. O menino, uma calça escura e uma bluzinha de xadrez. São ambas idéias muito práticas para roupinhas de crianças



Os meninos adoram vestir um terno com feltro clássico, igual ao do papai. Apresentamos, no gênero, uma roupa em lã xadrezinho. Criação de Chipa.

AMORES CELEBRES

(Conclusão da página 3)

vamos de tudo, da luta e do repouso; dessa forma vivíamos juntos; agora, porém, nos encontraremos quando a oportunidade permitir e teremos que nos esforçar para compreender o que pensa cada um a nosso respeito. Ignorarei as vicissitudes pelas quais ela passa e por momentos acharei estranhas as suas atitudes. E ele, ao encontrar-se comigo, terá de perguntar-me o que é que eu fiz, como se eu fosse uma estranha.

— O destino das mulheres é esperar — continuava aconselhando dona Rosa, incapaz de compreender essa febril necessidade de partilhar de tudo.

— E sempre esperar? — murmurou Anita, pensando que isso não era amar.

ISTO É MAIS SIMPLES

A luta, um pouco desorganizada, levava e trazia Garibaldi pelo território italiano. Guerreiro por natureza e por necessidade imperiosa de seu temperamento, vivia alheio às sutilezas políticas e diplomáticas que o envolviam e não lhe permitiam ver o panorama.

Seu problema era um só, assim como também seu emblema: Itália unida. As escaramuças que se libravam para definir a nova nação pela monarquia ou pela república lhe pareciam absurdas. Para ele o principal objetivo era unificar a nação. O resto seria decidido pelo povo. No entanto, esta tese tão clara não era aceita pelos que antepunham seus interesses partidários ou pessoais aos da nação.

Os acontecimentos o levaram a defender Roma, sitiada, travando uma das mais penosas batalhas. Seu humor havia mudado desde que chegara à pátria, pois as intrigas o incomodavam profundamente. Na Vila dos arredores de Roma onde permanecia, informaram-lhe que um visitante de Niza queria vê-lo com urgência. Com toda naturalidade indicou então:

— Deixem passar a minha mulher.

Com efeito, era Anita, que não podia resistir à separação e correr ao seu encontro. Um profundo abraço emocionado os estreitou em silêncio.

Instantes depois, o rosto de José Garibaldi resplandecia e sua voz era mais firme:

— Agora tudo ficará mais simples — manifestou à sua esposa e lá a luta lhe pareceu algo natural, inerente à sua própria vida, e também a única maneira nobre de vivê-la.

ATÉ MORRER É FÁCIL

As forças em luta eram tão desiguais que continuar a defesa de Roma era um suicídio. Compreendendo assim, José Garibaldi ordenou a retirada. Sem o apoio dos que pensavam favorecer-se com sua vitória, a legião garibaldina percorreu o país em meio da hostilidade quase geral.



Flagrante nupcial



ENLACE IRENE A. PINKUSFELD - RAIMUNDO AMAR — No Templo Israelita da rua Tenente Possolo, realizou-se a cerimônia religiosa do casamento da Sra. Irene Abramant Pinkusfeld, professora municipal, filha do Sr. Inácio Pinkusfeld, despachante aduaneiro, e Sra. Amália Abramant Pinkusfeld, com o Sr. Raimundo Gonçalves Amar, do comércio desta capital, filho do Sr. David Amar e Sra. Josefina Gonçalves Amar. Serviram de padrinhos, por parte da noiva, seus pais e, por parte do noivo, o Sr. Hyman Rinder e Sra. Raquel Rinder. Na gravura acima, um aspecto tomado durante a cerimônia.

Montada no seu cavalo, Anita ia ao lado do esposo, tão abatido pelos contrastes que não reparava nas manchas róseas no rosto de sua mulher. A vida irregular e sacrificada causou estragos no organismo de Anita, naquele momento debilitada pela febre que a consumia.

— Querida, você não se sente bem — dizia-lhe Garibaldi, que havia saído da abstração ao sentir a mão ardente da esposa sobre o braço.

— Um pouco de fadiga, e nada mais. O guerreiro a fixou e estremeceu.

Anita tinha os olhos fundos, o rosto afogado e os lábios ressequidos. Nesse momento, Garibaldi compreendeu que fora inconsciente ao expor dessa forma sua companheira e lhe pediu que voltasse a Niza, onde sua mãe a trataria.

O ser humano, embora afastado da vida natural, tem algumas reservas similares às beijo.

dos animais selvagens. Não conhece, mas sente o seu organismo; sente-se a si mesmo independentemente da razão ou da faculdade de pensar. Anita mira seu esposo com olhos sem brilho, quase apagados pela dor.

— Para que?... Já não preciso de cuidados e prefiro ficar a seu lado. A seu lado, até morrer me será fácil.

Poucos dias depois, o frágil corpo de Anita foi recebido em um abraço interminável pela terra, úmida e agradecida. José Garibaldi se afastou cambaleante do lugar; não podia compreender que sua mulher houvesse morrido, e sua voz era quase uma censura:

— Como pôde deixá-me!... Preciso de você para continuar a viver. Preciso de você para continuar a lutar...

E, da improvisada sepultura, parecia surgir a chama da liberdade, eterna como o natural, tem algumas reservas similares às beijo.

Todo **SUCESSO** tem seu fator!



Ajude sua sorte! Aumente suas possibilidades! Seja generoso com o seu organismo, fornecendo-lhe as energias necessárias para compensar o desgaste diário. Bom para todas as idades, a partir do período escolar, BIOTÔNICO FONTOURA é o mais completo fortificante!

BIOTÔNICO

FONTOURA

O MAIS COMPLETO FORTIFICANTE!

CAMPEÃO DOS CAMPEÕES DO MUNDO



Fabio

O Palmeiras
conquistou
galhardamente
a "Copa-Rio"



Juvenal



DOS mais sig-
nificativos
foi o feito do
Palmeiras, ob-
tendo depois de
uma campanha
brilhante, a "Co-
pa Rio", dispu-
tada entre clubs
europeus e sul-
americanos. Ai
estão os defen-

sores do valoro-
so club brasilei-
ro, que, junta-
mente com
Oberdan, Ri-
chard, Valde-
mar Fiume, Pa-
lante, Canhoti-
nho e Aquiles,
foram os con-
quistadores do
belo troféu.



Salvador



Tulio



Villa



Dema



Lima



Ponce de Leon



Liminha



Jair



Rodrigues

O BRASIL FABRICA O
MELHOR CALÇADO DO MUNDO

insinuante

VENDE O MELHOR
CALÇADO DO BRASIL!

(NÃO PODE SER VENDIDO SEPARADAMENTE)